

• 寅月

甲日寅月

【甲子时】甲木得禄于寅月，又有时上甲比子印之生扶，强旺可知，惟初春余寒犹盛，木甫萌蘖，得火暖之则繁荣，木旺见金自可贵，柱中有土斯有财。

【乙丑时】甲生寅月，时落乙丑，建禄而加以劫财，身旺无疑，自喜丑土之财，为养命之源，然无火之生土暖木，则少生机，太木逢金，乃成栋梁，？见微水，可以养木，独忌木多，盖比劫猖狂矣。

【丙寅时】月时皆寅，甲木？得其禄，妙乎丙火投出，秀气发越，寒气尽除，喜金斲伐，尤宜土之转辗泄秀，得显精神，最忌水来伤丙，不啻当头棒击。

【丁卯时】甲生寅月卯时，得禄得旺，喜丁火之泄秀，但丁力微弱。端赖他火相济，木太旺，微金反激，不如多金可以砍伐成材，木再多则母旺子衰，丁？危矣，无水最佳，有水破火，要有土救。

【戊辰时】寅月甲木，生戊辰时，身财？美之造，贵有火之构通，则木火土生生不息矣，水多木多偏重于身而轻于财，岂是佳象，见金所以卫财，自属可喜。

【己巳时】甲木寅月，时落己巳，木火土打成一片，身财？旺，？重心全在巳火，得以秀气？通，再多火土，何殊花添锦上，加之以金，相得而益彰矣。

【庚午时】甲生寅月，为当令之木，诞庚午时，庚金克木，午火泄木，所谓制化之功全矣，见土财，见水印，皆无不可，惟水不宜太盛，盛则湿木而助寒，木若多，庚金受抗而折，乃身重杀轻为患。

【辛未时】寅月甲日，见辛之官，未之财，小名小利之造，盖财官皆轻于日主，要多见土金则发矣，未土得见刑冲则尤妙，微水养木不妨，火能暖木驱寒，不论多寡皆宜。

【壬申时】甲日寅月，落申时，月时逢冲，又透壬，颇多水意，而木之滋长？繁，贵乎火以温暄，土以壅培，金太多，则患助水，杀为印化而无威，木太多，则愁比劫猖狂，财被夺而身穷。

【癸酉时】寅月甲木，秉时令之旺，得时上癸水之涵养，酉金之剪裁，固无所谓不利，但水不可再盛，盛则木泛矣，金不过多，因寒木不胜其重克，总喜火土之暖培耳。

【甲戌时】甲生寅月，逢甲戌时，寅戌中皆藏火土，辅以干头比肩，身似较重于财星，故喜多见土，使身财？停，多金奚益，盖身受克，财被泄矣，凡水凡木，？皆不宜再多。

【乙亥时】甲木得禄于寅堤，得长生于亥时，乙再辅甲，显而？见为身强之造，无论金克火泄土培皆宜，所谓强则喜抑，岂可再逢水木帮身，所谓强则忌扶也。

乙日寅月

【丙子时】初春乙木，余寒未制，须有阳和照暖，万卉乃荣，书云，乙性至柔，最喜怀丁抱丙，时干丙火，通根寅题，时支子水，润木有功，一暖一润，格局美备，所忌者，有壬癸损丙，木之生机殆尽矣。

【丁丑时】乙木见寅，藤萝系甲，木之根基极固，时逢丁丑，财星之力亦强，身财？旺，自可以财为用，水印乃春所不可少，然多水亦防困火，若有土以制水卫火，仍不失为格之佳者。

【戊寅时】初春木渐转旺，月时？寅坐支，日元气势充沛，兼有寅中？丙照暖，身旺得泄，自诚可贵，一戊透时，财为我用，柱中少水，不免春旱。

【己卯时】乙日坐寅禄于卯，木气生旺可知，时干一点己土，？于木旺之上，名为截脚，身强财轻，自喜火以扶财，如柱中重见木神，则当以曲直格论之。

【庚辰时】乙日寅月，时逢庚辰，身旺足可任官，初春乙木，最要木气暖润，但既以庚金为用，则独喜土以生之，水多反来泄金，火多反来制金，书云，用神不可损伤，诚哉是言。

【辛巳时】木火？旺，身旺泄秀，时干辛金，以火旺于金，制杀不免太过，火旺金弱，独喜土来泄火生金，有柱中木气太燥，又喜一两点水以润之。

【壬午时】乙日寅提，劫财帮身，时落午火，与月支寅木会成半局之火，劫化为伤，日元旺转为弱，时干一壬高透，既济成功，虽然寒暖得中，身主究属旺气？足，不可不见劫比相助也。

【癸未时】日元乙木，时支未土，寅未中丙丁？见，寒木赖以阳和，时透癸水，坐下未位水印弱而无根，格局不免太燥，所喜支有带水之金相济，自不陷于偏枯矣。

【甲申时】乙恃月提寅木而得根，名为藤萝系甲，寅申互冲，木火之根尽拔，而申中所藏壬印，转辗又被寅中戊土所伤，单见时干甲比，帮身力量微矣，祇要地支有子辰等字，则申金贪会忘冲，寅中木火生矣。

【乙酉时】时乙帮身，月提坐寅，本身弱转为旺，时支一点酉金，七杀藏而不露，初春金寒，无裨木之大用，正喜其藏而不露也，祇要透丙暖木，自然敷荣畅茂矣。

【丙戌时】寅戌拱火，丙又透时，木轻火重，似以过泄为病，且有燥渴之虞，必须水以润之，木以实之，？见丑辰湿土以泄气旺火，五行气和，乙木自然条达矣。

【丁亥时】日元乙木，旺于寅，生于亥，寅亥？合，木根愈固，亥中所藏壬印，木燥赖以得润，暖润？全，气归中和，柱中喜再有一二点土，名谓食神生财。

丙日寅月

【戊子时】丙日诞于正月，火挟木气以俱来，月提寅木长生，火赖寅生，其气益旺，时干戊土高透，通根寅提，明克实系暗生，时子深藏，润木有功，身印与，食无一不旺，壬透当去食而取杀，乏壬则当以土食为用。

【己丑时】丙日寅题，木火？旺，时逢己丑，伤官亦旺，己丑皆属湿土，有损丙火之光，有亏阳威之德，乃以土为病，宜有木以去土，以火扶身，略见金不妨。

【庚寅时】丙火？坐寅木长生，日元之根犹固，一点庚金？绝，财星虚露无根，身旺财弱可知，财弱喜有土金生助，均停则财为我用，若有壬水高透，是名水辅阳光，？同凡响。

【辛卯时】寅卯气全东方，丙赖木生而犹旺，时透一辛，牵丙绊火，喜有丁火制辛，以全其身，木火稍旺，究嫌于燥，急宜金水相济，财杀为用，一见土来？水，？须甲木去土为贵。

【壬辰时】丙火长生于寅，壬水坐库于辰，而辰寅有拱木之情，身？旺于壬杀，我身正可任之，惟水气体收，独忌土之食伤，有土则壬水失清，丙火失威，如见金相助，化其病而辅其用，洵天和地润之佳造也。

【癸巳时】丙火日元，长生于寅，得禄于时支之巳，身印？皆健朗，寅巳中戊土食神，亦颇有气，可以稍泄旺火，惟时干癸水，坐下巳地，弱水几被熬干，喜有金水和润之。

【甲午时】初春丙火，母旺子相，月时寅午半火，时干甲印相生，身旺可知，气势嫌燥，必须有金财水杀调和乃可，否则坎？失济，而孤阳失辅矣。

【乙未时】丙日寅提，木火？旺，时逢乙未，身旺？有印生，日元阳壮极矣，值兹三阳开泰，气回大地，木火太旺，喜有水以润泽为美，惟此时水正枯竭，少见难为我用，故又须庚辛相生，源远流？长。

【丙申时】丙乃纯阳之火，气势孟？，月提寅木为印旺，时干丙火为比壮，印比通气得之，生气蓬勃，乃以时逢申金，寅申相冲，不但寅中甲丙皆伤，以申中庚壬亦损，木火金水皆失其用，喜有亥卯等字，合去寅木，以全申金，庶乎水火？得其用，并行不悖。

【丁酉时】初春丙火，其象之威，月提寅木，扶身之力至大，时干丁火又帮身，身主可谓强矣，酉金财星，以被旺火所制，难为我用，喜天干壬癸高透，收既济之功，？有金来辅佐水源，水火之气犹清矣。

【戊戌时】丙日寅提，身主气势冲沛，时落戊戌，厚土有晦丙光，丙乃纯阳之性，秉象至威，一见食伤，其性失之于威，喜有甲来疏土之病，壬来显丙之节，格局方转清丽。

【己亥时】丙火诞于寅月，寅中木火皆旺，日元刚健可知，时逢己亥，亥水气得润，火之气势转清，有时上一点己土晦病，喜有木来疏之，用神仍以亥中壬水取贵。

丁日寅月

【庚子时】丁火柔中，内性昭融，诞于春初，木旺火相，丁火不旺自旺，时庚虽可劈甲，乃以坐下子水，庚金之气被泄，须有申酉藏支，方可财以破印。

【辛丑时】丁诞寅月，木旺火相，日元生旺，时逢辛丑，财星得库，辛财虽亦可用，不如庚金为佳，缘劈甲必以阳金为宜，辛较不逮，但时丑为生财之神，得力亦深。

【壬寅时】月时？逢寅木长生，木火之气极旺，印比通根，丁力自强，时干一点壬水，见丁适成化木，惟须天干透木，？有水以生之，化木乃真，既成化气，庚辛金万不可见，见之格破，仍用食财为上。

【癸卯时】寅卯气成东方，印星得地，丁火之力自强，时干一癸透出，坐下卯位水气尽泄于木，七杀虚露，要有金水相济。方为上格。

【甲辰时】时干甲木，余气于辰，月提寅木，见辰又会东方，木多有？火之患，则以印多为病，须有金财以去其病，用神在金，忌水来泄，一见旺水，则为官杀为用，徒贵而不富。

【乙巳时】日元丁火，得禄于巳，长生于寅，时干又见木印，木火气壮，身旺太过，春丁以金财为贵神，见之为宜，有金而又有土，斯？可贵。

【丙午时】寅午半会火局，时干丙劫帮身，木火同来，？无须再见甲木，甲来生气反成死机。水为唯一需要之神，况火旺以水为真神，此则身旺用杀之谓也，水如？足，金财尤不可少。

【丁未时】？丁并？天干，未中印比深藏，而月提又来寅木，木火迭迭，身旺概可想见，幸时支之未，亦可以泄旺火之气，喜有金水相助，则土不燥，火不炎，木获滋润矣。

【戊申时】月时寅申冲，所藏之神尽伤，印劫根损，日元丁火自弱，时干一戊，又泄丁之气，独喜甲印之生扶，劫比之为助，如重来土金之神，一派伤财肆逞，吾身不将消灭耶。

【己酉时】丁日寅提，寅中印劫？助，时逢己酉，财星借食而强，身财？停，如食伤？见，虽可生金，却又病于泄丁矣，故喜金透天干，土祇少数，此而用财，其财乃真。

【庚戌时】日元丁火，得库于戌，坐生于寅，寅戌有拱火之情，木火得地通根，妙在时透庚财，可以破寅木之印，惟庚金坐下戌土，不如辰丑生金之有情，忌木火之气。偏于阳壮，尤喜见水以润泽。

【辛亥时】丁火通根于寅，寅亥合而气转于寅，火有木助，益是昭融，亥中一点壬水，因被甲泄而转弱，得时干辛金而又转旺，自当以壬官为用，土为伤火之神，宜少见之。

戊日寅月

【壬子时】五行之土，散在于辰戌丑未四维之月，非似金水木火有专旺之时，正月戊土位？长生之地，寅中藏丙暖土，甲木生火，寒土气旺而实，时逢壬子财星，藉余气而转旺，初春戊土畏寒，故不喜？之伤官，增水财之势，如金水同来，土以制之乃佳。

【癸丑时】戊日寅提，甲丙？旺，时逢癸丑，水财得库而有根，初春戊土，用固？离水润，惟喜藏而不露，多见防土溃之虞，丙透则气暖而和，土重赖木以疏。

【甲寅时】戊土日元，月时寅木长生，土气尚旺，时干甲木，又？？坐寅木，七杀之气旺甚，有木重土倾之象，喜寅中藏丙火，化杀生身，书云重杀猖狂，一仁可化，仁者，丙火之印也，柱中木火土三神，气势偏燥，支有一二点水而润之，方全暖润疏辟之功。

【乙卯时】寅卯气归东方，时干乙官坐禄，春木原属当令，日元戊土，虽长生于寅，亦难敌其旺杀，喜火印透干，木从火化，否则须有金以制木，取伤官驾杀。

【丙辰时】戊土得比于时支之辰，兼有月提寅藏印比之生，土气虚转为旺，时干丙火，透自寅提，？是兴旺之象，辰中癸水居库，财印不相冲突，而反全润土之功，气秉纯和，五行中任何不忌。

【丁巳时】寅巳？丙藏支，时干丁又高透，印绶偏旺，初春戌土，本以和暖为先决问题，但过暖又嫌亢燥，有失滋生万物之功，故喜水来润泽，如柱水气微，则喜金来助水，遂成食伤生财之格。

【戊午时】日元戊土，生坐于寅，见刃于午，寅午会半局之火，七杀化印以生身，时干戊土高透，又来助身，书云，土散则轻，土聚则滞，此以滞者为病，喜金有以泄之，水以润之，木以疏之。

【己未时】日元戊土，坐寅木长生，时干时支，有己未？劫，土气健旺，月提寅木，以中藏火，疏土之力？足，天干须有甲以助之，既有木为救星，绝忌见金，无木则喜有金以化土。

【庚申时】月提时支，寅申互冲，冲则金木之气涣散，食杀？失其用，时干庚金坐禄，亦以冲而无根，喜有午戌合寅全申，则以庚金食神为用，否则仍喜比印为助。

【辛酉时】戊土长生于寅提，时逢辛酉，伤官坐禄，秀气发越，春土固以暖润疏辟为贵，不？丙甲癸三神，如三者未全。必使有以全之，三者已全，？当视其孰为亲切，择一以用之，身弱独喜火印，身旺财杀为宜，如无财杀，泄之可也。

【壬戌时】时支戌土，为日元助旺之神，月提寅木，又属土之长生，时干一壬为财，以坐下戌土，大有去财之嫌，喜支见子亥等字，以全水之精神，自当取财为用，如见金以？通比财之气者，尤为加贵。

【癸亥时】寅亥？合，助长七杀之势，时逢癸亥，财来杀势愈旺，日元戊土，虽有寅中丙戊印比之助，究不敌于财杀，是杀重身轻，明矣，去杀之肆逞，原以食伤为美，但此造见金，既不能制杀，抑此生财以助杀，故非用火印化杀生身不可。

己日寅月

【甲子时】正月己土，田园犹冻，所妙寅宫藏丙，用在丙火无疑，有时甲则土？，有时子则土润，还喜干支多火土，以强土势，见巨水非宜，见重金亦忌。

【乙丑时】丑土阴湿，不能助己，乙木寅木克土太过，最宜火以化木暖土，支有未戌带火之土尤妙，木再多，身？弱，水生木，亦可惧。

【丙寅时】？寅藏丙，丙再透时，寒土自喜丙暖，但最妙？见微水以润土，或一甲一乙以疏土，一二重金，尚所不畏，多金多水，又非中和矣。

【丁卯时】丁力远不急丙，但寅卯生丁，木火相生，足以保卫己土，多见火不忌，若有水，小康之象，诚金盛水，绝对不利。

【戊辰时】土多无火暖之，水多奚益，水火并见，如雨旸既济，斯为美矣，有金泄土，土乃？秀，或甲或乙，透而疏土制劫，贵显之命。

【己巳时】寅中有甲丙戊，巳中有丙戊庚，疏土，暖土，化土，助土，诸用齐备，金木水火再各见一二，无冲克，不太多，总是？厚之命，惟土不宜再重矣。

【庚午时】寅午会火，己土不寒，庚金慑于火势而无力，若水木见于干支，八字有生机矣，一味火土，顽而不化之人。

【辛未时】寅未中密藏火土，己土不弱，喜辛金之泄化，再见金水，？为？秀，甲乙透干，贵气增加，火土多，则厚重，但不富耳。

【壬申时】壬水伤丙，申金冲寅，皆为忌神，要有戊土制壬，或午火会寅，方不失清雅富贵，否则江河泛滥，寒薄之命，总之火土愈多愈妙，金水愈少愈妙。

【癸酉时】酉金名为长生，其实泄气，癸水之润土，喜有火暄染，相得益彰，火土尽多而不妨，金水不过太过，有火见木则佳，无火见木，弱小胜克。

【甲戌时】戌寅中皆有火，甲木透干生火，须水润泽，徒多火土，？嫌其亢，又名身旺无财，金水并来，财源取用不竭矣。

【乙亥时】寅亥中藏木，乙木时杀甚旺，要有火印火杀生身，辛金制杀无力，不如庚透合乙，不论庚辛，地支有申酉以载之为妙，水木切忌再多。

庚日寅月

【丙子时】庚金生于寅月，乃绝气之乡，再落子时，又为水地，则无丙火之杀，亦已失令无气，故喜干支有土相生，或见金为助，如见阴火，则官杀混杂，见水则木愈盛，庚金愈弱矣，甲戌？透，威福绝伦。

【丁丑时】初春之金，原喜土生，余寒尚在，则喜火温，所以寅月庚金，时逢丁丑，的是贵命，丑虽属土，却是丁火，庚金之墓库，故最好见未冲之，或透己土相生，忌水灭火，见木无妨。

【戊寅时】寅月又值寅时，庚金之气太弱，然而寅中藏戊，透而生庚，亦未见其财多身弱，最怕甲木透干，以伤戊土之母体，水亦不喜，因资旺木，且泄衰金也，金纵夺财，财旺而多，？足患也。

【己卯时】初春之庚金，大喜阴土相资，以成绝处逢生，然己坐卯上，干为支克，己土脚地不坚，是须年月有火，以生己土，但总财旺，？能参杂一点比劫之金，则胜见水百倍。

【庚辰时】庚金日干，时值庚辰，得比肩以扶身，枭印以生气，虽当寅月绝地，已能反弱为强，所以年月之上，得以甲丙？透为最纯粹，万里扶摇，非凡命焉。

【辛巳时】寅月庚金，原？绝地，好在时为辛巳，？但辛金相助有情，且巳为长生之地，此系绝处逢生，但愿柱中再有木火，定可飞黄腾达，见水不畏，逢金不喜。

【壬午时】庚金寅月，木旺火相，时逢午火，寅午会局，衰弱之庚金，未免望而生畏，但因午上有壬，足以驾驭，不致燎原，况初春犹寒，故宜有火温暖，惟庚金之弱，非有土金生扶不可耳。

【癸未时】春月庚金，弱而宜生，今得未土相生，原为所喜，至于癸水伤官，泄弱金生旺木，似乎疣赘，但癸坐于未为自墓，纵盗气而不重，苟再年月，火以暖之，及土金生扶之，则大佳矣。

【甲申时】庚生寅提，甲申时元，庚禄居申，甲禄到寅，金木并能通根，可谓身财？茂，但此际木盛金衰，终喜土来相生，不喜比劫夺财，见火则庚金？弱，见水亦非所宜。

【乙酉时】庚日而遇乙酉时，乙与庚合，酉为庚旺，虽不能化金，究财来取我，月令在寅，金衰木盛，有土生金，则力能任财，不宜见水，以免衰金被泄，旺木被生，仍成财多身弱，富屋贫人之象。

【丙戌时】庚金日主，戌土时元，虽云土以生金，无如戌为火库，寅戌会成半局，时干又透丙火，生当寅月绝气之庚金，大可弃命而从杀，如柱有水土，便不作弃命论，而杀重身轻，以印比为宜矣。

【丁亥时】庚生寅月，木旺火相，时见丁亥，寅与亥合，又生丁火，是则财官太旺，天元羸弱之征，必须岁月之上，土生金助，或则日坐辰戌申之地乃济。

辛日寅月

【戊子时】辛为阴柔之金，诞生寅月，木旺司权，辛金甚弱，？要土生，不宜水泄，时逢戊子，虽戊土足以生身，然子水则长生其名，盗气是实，故喜丙火官透，使戊土？厚，且合辛金温润为贵之旨矣。

【己丑时】孟春之辛，原不虑乎土多而埋金，？以时令木旺，土重何忧，所以己丑时元，无可非难，但因余寒犹凛，辛金殊欠温和，年月得见丙丁，庶辛金之情华显露，盖既有己丑之孕育，自不虞丙丁之镕铄矣。

【庚寅时】辛金逢寅月寅时，本是财多身弱，所以时上庚金，喜其同气能助也，但庚虽阳金，逢寅为绝地，相扶之力，有嫌不够，最好土透干头，则金得母气以孕育，成为财得根深印得华之佳格，而富贵？全矣。

【辛卯时】寅月柔脆之辛金，再？卯时，卯乃辛金之绝地，其弱不堪，纵时透比肩，似可为助，？知支连同气，亦在绝气之方，自顾不暇。于何为力耶，最妙寅中之戊土透天，戊土坐长生于寅，力能生金，方可以辛金为用，但与其身弱用比，反不如用印之直截了当，惟忌阳木破格耳。

【壬辰时】初春之辛金，逢壬辰时，辰虽印绶生身，却值墓库湿土，生气无多，何况壬水伤官，泄弱金，滋湿土，生旺木乎，祇可弃命从财，但教柱皆水木，

则清奇之格，倘年月有火，则火以温之，水以洗之，所谓润而清亦为上格，未可以伤官见官为忌焉。

【癸巳时】辛金生于寅月，木旺火相，时于巳，木火相通，时干之癸以生寅木，虽寅巳之生中皆藏戊土，但辛金总觉弱也，必得戊出干头，则食财官印四美俱，弱极逢生为二难并矣。

【甲午时】辛日午时，时上一贵，故五行生克之理，则寅月为甲木之禄，寅午会半火局以助杀，所谓财官太旺，天元瘦弱之征，必也寅中戊土正印，透露干头，以泄火而生金，方是富贵绝伦之命，或见庚申劫财，将当旺之木，稍予制裁尤妙。

【乙未时】寅月胎中之辛金，得未时之土生之，原无不可，惜乎未为木库，而中藏之乙木，又露时干，仍不克挽救财多身弱之弊，柱中还宜有土，如逢比劫，虽可为助，但不成其为时上偏财格矣，以时上偏财忌见兄弟，固定论耳。

【丙申时】辛生寅提，时值丙申，丙辛虽云相合有情，在时令焉能化水，寅申一冲，似为财星之？，但辛金旺气于申，而春木不虞削伐，故仍可用财官，丙火长生再寅，官星亦然甚显，光明烛照，辛金之珠光宝气毕呈矣。

【丁酉时】辛金生于孟春，得酉时日禄通根，不致过分孱弱，时上丁火，独杀？清，寅木生之。可称身杀？停矣，如其余干支，有水生财制杀，亦须有土生金，方全中和为贵之道。

【戊戌时】失令之阴金，以有印绶相生，为第一义，则戊土透于时元，洵为可喜，时支之戌，虽系戊土之墓库，幸戊土既长生于寅，寅戌又会局以生起戊土，此为真正印绶格，所忌者，仅为甲木耳。

【己亥时】辛日寅月，又亥时，恰与寅合，财官甚旺，赖有己土偏印之资，弱金不为无气，惟三春己土，其无力与金相等，必待火之生己，差堪调济，但纵是身弱财丰，纵有火，还宜见戊己，方可弥缝补阙。

壬日寅月

【庚子时】壬为阳水，生于寅提。木旺火相，时逢庚子，庚为生身之印，子为帮身之刃，此犹春冰解冻，化作巨流，虽有寅木泄水，力尚不够，必也，寅中戊土当头，始成贵格，倘再见丙，既贵且富矣。

【辛丑时】壬水生于？寅月，寅为壬水之病地，得时干辛金生之，气势转强，时？丑土，在此际不关痛痒，因丑为北方，成为湿土，初春寒气未除，难其化学作用，最好寅中丙戊并透，？失为优越之造。

【壬寅时】壬水遇寅月寅时，食神盗气甚深，喜时上比肩助之，但壬水既病于寅，则？壬不及？寅之强，还须比劫帮身，庶可均衡局势，惟若以寅为用，则阳金忌见，阴金无妨。

【癸卯时】壬生寅月，木旺司权，又遇卯时，泄而又泄，所以时干癸水，喜得帮身也，但寅衰病之壬癸，虽胜当旺之寅卯，犹病母之？盆，非大补不为功，所以阳水生扶，诚必要耳。

【甲辰时】寅月壬水，寅中甲木，得透时干，食神得禄，木愈秀而水愈衰，是宜干见金，俾其泄土制木，并生起壬水，惟庚申阳金，不及辛酉阴金，恐损食神故也。

【乙巳时】初春建寅之月，木旺火相，时逢乙巳木火，乙旺于寅，巳生于寅，壬水日元，被泄而不能任受其财，最宜年月见金相生，方克势均力敌，不可再见木火及土，惟比劫之水，其所喜直与金等。

【丙午时】壬日值丙午时，偏在？于旺地，时在孟春建寅之月，乃丙火之长生，寅午又会火局，使壬水生气毫无，倘不见官杀之土，生身之印，帮扶之水，祇有木火，则是弃命从财，大富之格也，否则必须金水相救，木火土为忌神矣。

【丁未时】丁与壬合，生当旺木之寅提，时元又值木库之未土，假使余柱，不杂一点金与土，乃丁壬化木之命，若以强弱而论，则壬水究为无力，年月以有金水生扶为？。

【戊申时】壬水虽生病地之寅，然值长生申时，不为无力，戊土透干，以杀为用，但照时令而论，还须金生水助，木虽可以制杀，而弱水不宜再泄，至于火土之当避，不言可喻矣。

【己酉时】孟春之壬，以得生扶为宜，时逢于酉，正印相生固佳，但此际亦属力薄，所以天干之上，还喜见金，则弱水有源，？以时干己土，究克壬水，苟其金不透干，则己土专克其水，而无所泄化耳。

【庚戌时】壬日而又寅月戌时，寅戌会火局，财旺身衰，喜得庚金印生，增长壬水？量，然而消息于轻重强弱之间，犹是木火盛于金水，故仍宜有金水，为之生扶，木火与土，？所不喜。

【辛亥时】壬水日干，时逢辛亥，辛金正印资生，亥水日禄通气，纵在寅月木旺之时，寅亥又合，亦不以泄气为嫌，其余干支，如见土木，则还要有金，倘有火则仍当见水，方期中和。

癸日寅月

【壬子时】癸为阴水，生于寅月，木旺火相，伤官泄气，时为壬子。劫比相助，日禄通根，可以转弱为强，最宜甲透，则丙丁方可有根，或见戊土亦可，至于印绶之金，绝不需。

【癸丑时】初春寅提之癸，原不生旺，时？癸丑，癸可帮身，丑虽克气，此时之土，气无力与癸水相等，必须己土出干，方可用杀，？以金之生水，火之生杀者配之，当可大权独揽，若己土不透，总要金火并见也。

【甲寅时】癸日生于寅提，时逢甲寅，伤官得禄，癸水气泄，若柱无土金，再无比劫，仅有木火，则为从儿格，贵不可言，否则唯喜金水帮身。

【乙卯时】癸日寅月，乙卯时元，伤官食神杂见，癸水无根，徒具长生之名，必须金水生扶为妙，忌见戊己之土，再见木火，不逢金水，亦以从儿格论。

【丙辰时】初春之癸，虽不生旺，而寒气未融，所以得时上丙火暖之，原亦相济相成，但时？辰土，究泄火而制水，必得余柱有金，则癸水方具生气，而能任受生旺之财矣。

【丁巳时】寅月木旺，癸水日干，再逢丁巳时元，丁火胜旺于巳，巳火长生于寅，财旺身衰已甚，喜巳中庚透，或年支值申，次则劫财扶助，土最忌，则木火亦不可重见矣。

【戊午时】戊与癸合，月寅时午，寅为火之长生，午乃火之旺地，如得戌土，成全火局，别无金水与土，则是戊癸火化之格，否则须有阳水之劫财，辅以生气之印绶，方不致财官太过，身弱？倾。

【己未时】寅月癸日，正当木旺，时逢己未，干支皆杀，然此时之土，受木之制，不为杀重，惟癸水之弱而无根，必金以资之，化其土，抑其木，杀印相生，亦成佳格，火为大忌，以其伤金益土耳。

【庚申时】孟春泄气之癸水，得庚申时，印绶得禄相生，弱而不弱，其余干支，宜以少量之木火序配之，而木火则以乙与巳，为最适当，因乙有庚合，不致过泄，巳为庚金长生，不致以财损印也。

【辛酉时】辛酉之金，生寅月泄气之癸，足可调和，惟因余寒未尽，雨露之癸，在此际犹为霜雪，故以寅中丙透为最宜，？以丙乃太阳，合辛金而不化水，亦不致将柔弱之金水，焬之过甚。

【壬戌时】癸之阴水，易为木泄，月令在寅，伤官泄之，时？于戌，寅戌会火，癸水又受火灸，则时干之壬，正喜帮身为助，但壬癸二水，力尚未逮，如戌中辛金得透，或支下有金，则真美善矣。

【癸亥时】孟春寅提，木已司权，癸水日元，？喜金生水助，时逢癸亥，比劫相扶，返弱为强，尤妙亥为木之长生，与癸之旺地，木则种？毓秀，最妙余柱再逢水木，大忌有金夺秀，有土克水。

• 卯月

甲日卯月

【甲子时】甲木卯月，阳刃之位，时干透甲，助身益旺，一点子水值时，润木有功，宜有火土以暖培，则木性自然舒畅，春木见金，尤为真神，水则宜藏，切忌多见。

【乙丑时】甲见卯阳刃，乙见卯为禄，蒂固根深，时支丑财，以时干乙木，月提卯木，上下交制，被耗殆尽，喜有火以生财，如见土金齐来，亦是上格。

【丙寅时】甲木见刃于卯，得禄于寅，身主强旺，丙火高透时干，藉以泄木之秀，惟春木阳气燥渴，还宜水之滋润，见金乃栋梁材成，土金皆缺，病重药轻矣。

【丁卯时】月时？卯。双刃并见，时干透丁，火明木秀，命书载刃旺最喜见杀，杀者金也，有土生金，格尤上乘，否则一派甲木，或气聚东方，当以从旺格或曲直格论命。

【戊辰时】甲遇卯而身旺，戊坐辰而财足，惟喜火之食伤，介于木土之间，藉以转刃生财，水印为春木喜用之神，金杀又为制木所必要，但用水喜见金发水源，用金则不宜多水，以泄官杀。

【己巳时】己土合甲，财来就我之谓，惟主中木火太炽，燥渴有加，喜见壬癸以调和，则生气蓬勃，巳中有丙戊，可作食神生财取用，若丙戊透干，益见清纯矣。

【庚午时】甲生卯月，乘权秉令，刃旺原喜七杀相制，无如时上庚金？于午地，火乘木旺而制金，以是虚露失垣之庚，不能制裁旺盛之木，故须地有土财，泄火生金，金遂为我所用。

【辛未时】日元甲木，坐库于时支，卯未半会，气势充沛，辛透无力，最喜土金协助，否则柱中迭迭逢木，大宜火之泄秀，所谓制之不如化之也。

【壬申时】时逢壬申，金水同声相应，惟仲春之木，最喜雨露之癸水相滋，壬水属阳，有失灌溉之力，反泄七杀之气，故喜有土得地，制水扶金，有土而又有火，则？妙矣。

【癸酉时】卯木阳刃，被时支酉金相冲，幸有时干一癸相生，木气转弱为旺，再有带水之木，或火土并见，而与癸无犯者，富显无疑。

【甲戌时】日元甲火遇春发荣，月提有卯木之刃，时干有甲比之助，旺盛可知，时支戌土，见月提之卯，戌为？合，虽无合土之象，要亦因合而失财之大用，贵乎水以润之，火以暖之，金以裁之，

【乙亥时】二月甲木，位居刃地，时支亥水，位？长生，亥中藏壬，可以润木之燥，天干甲乙并？，地支亥卯得垣，独喜金来制木，藉成栋梁之用，兼有一二点土以生之，益觉有情。

乙日卯月

【丙子时】二月乙木，月令建禄，木旺而？有比禄助之，木之根气益固，时逢丙子，既暖且润，配合佳妙，庚辛之官，壬癸之印，祇要清而不杂，略见抑有何妨，金少水多，有损木之情神，唯喜火土为用矣。

【丁丑时】月提得禄，时干透丁，木乃可谓生旺，时丑财星得库，身旺足任斯财，金水？神，为春乙不甚适宜，但少见亦有润木之功，如木火重见，反喜水印以调候。

【戊寅时】乙木迭逢禄旺，丙戊？见长生，木生火泄，气足神充，时透戊土，明虽坐下寅木，财被劫夺，实则寅亦财之生地也，然则身与伤财三者同旺，格取伤官生财，自然无疑，得有一二点水以润燥？妙。

【己卯时】支见？卯，日元精强力壮，时干己土，？于卯木比地，虚而？实，非有通根得地之土以助之，财终不为我用，际兹阳壮木渴之情势下，尤喜见有辰丑湿土为范。

【庚辰时】柱中木土？停，其身堪以任财，时透庚官，赖辰生金，而官星益清，可以时上一位贵论，若见丙丁透干，官星被伤，壬癸透干，官气被泄，用官最喜生财，见克见泄，均为官星之病。

【辛巳时】乙木得禄于卯，时逢巳位为之泄，一辛透干为之克，禄，克，泄，三者相较，衡其孰轻孰重，自然休囚之财杀，难敌旺木，当以时干辛杀为用，所喜辰丑之土同来，则？气旺而根亦得润矣。

【壬午时】卯午同来，比？于食，乙木之英华之泄尽，妙得时干透壬，可以制火之炎，润木之燥，兼以生扶孱弱之身，柱中火气已足，再来丙丁则忌，若水印多见，木之元气可？。

【癸未时】天干癸乙相生，地支禄库根足，木气弥见生旺，如干支再见水木相助，象成方局，当顺其旺势，作曲直仁寿格论，既成此格，克木泄木最忌，否则仍以火土食财为喜神。

【甲申时】月提建禄，甲木透干，木之气势极旺，时支申金，官印相随有情，柱中有土生金，当以财官为用，如支中再见子辰等字，申化为水，则必以土财为贵也。

【乙酉时】以失时之酉，冲当令之卯，岂可得乎，又乙比透干，仍以身强论，喜火土吐秀，若多金克木，有水不妨，水能润木，除非过多，总属喜见也。

【丙戌时】卯戌？合，木火同情，一丙透干，木气尽泄，伤旺身弱彰彰明矣，书云，身轻泄重，佩印为宜，印者水也，有水生木，日元自然转旺，此木火炎燥，？喜水以调和其气也，身弱而有木以助之，亦佳。

【丁亥时】一亥一卯，木得润，势犹蓬勃，时透一丁，气怯而微，须有他火以助长气势，方成木火通明之象，如见金之官杀，自应舍火以用金，？喜土再生之，金如太旺，用火制杀为权。

丙日卯月

【戊子时】二月丙火，阳气舒升，火力犹充，月提卯印帮身，时支一点子水，原可润气，乃以干？戊土，水为克制，兼以晦丙之光，急宜尽力以去戊，有喜木来疏之，身印？旺，又喜壬杀庚财，见于干支。

【己丑时】丙日卯提，火赖木生？气壮，丙乃纯阳之火，其性独腾上而无所止，非似丁火之旺而不？，时逢己丑，有晦丙火之光，而丑中辛癸属阴，又不能尽丙之用，病在伤官太旺，？喜金以泄土，又见水而全丙之性。

【庚寅时】寅中丙火，助身之旺，月时寅卯，气全东方，印比沆瀣一气，木火之情深矣，时干庚金，坐下寅卯节地，财星之力？足，身旺财弱，？宜见财以实之，？喜水杀以敌之，财杀？全，格自美妙。

【辛卯时】日元丙火，月时坐下？卯，木？于火，仲春丙火，阳透渐升，最喜水之官杀，调济木火精神，时干一辛虚露，不得根气，且辛丙有见合之情，丙从辛而反怯，喜有水透，则辛从水势而不合于丙矣，是水乃救丙之神也。

【壬辰时】丙日卯提，木从火势，时逢壬辰，七杀归库，丙火以壬为？友，其情最真挚，壬丙？旺，身杀势均，自当以壬制身为用，一见戊己之土，便损水之清丽。

【癸巳时】丙日巳时，格取归禄，月提卯印，生身益旺，时干癸水，坐下巳火之位，水气熬干，阳气壮盛，未得坎离既济，急须有地之金水以和之，则木不燥而火亦可以显扬矣。

【甲午时】丙火坐刃于午，甲木坐旺于卯，印比相互交辉，其气旺相已极，有木火结党，气势有嫌偏枯，若非从旺格局，最喜水来调济，书云，木火印绶，独喜见水，盖亦为调候而言也，如主中水力微弱，？喜有金，以发水之源。

【乙未时】月卯时未，卯未会局而成印，时干乙木又？坐下未库，有木多火？，母旺子虚之象，自喜金财以去印，水之官杀，为春丙调候之真神，亦以先覩为快。

【丙申时】天干？丙，月提一卯，木火之气壮矣，妙在申金时支，庚壬得地而清，足以调和木火之气势，惟申有丙火盖头，不免大醇小疵，最喜壬水透干，格乃清润。

【丁酉时】日元丙火，时干丁火，同类相助，声气相应，月提乙木正印，原亦火之嫡母，自有爱子之情，乃时支酉金，见卯则冲，似有去印之可能，殊？知时丁制酉，财？足以破印，身主仍有根，喜金财透干，以财为用。

【戊戌时】丙日卯月，木火？旺，时落戊戌，土气？强，虽曰木火土一气相生，干支之情不背，但嫌火旺土燥，柱有金水之神，始臻调济之功，水尤春火要神，须臾不可或离也

【己亥时】日元丙火月时亥卯半会，杀化为印，春丙有会局之木，火势益见炎炎，时干己土，虽有晦丙火，而坐下木地，土伤难存，全要支水之润，五行始归中和，如再有金，以财旺生杀取贵。

丁日卯月

【庚子时】二月卯乙司令，木旺有？火之象，丁日卯提，印绶帮身，时支坐下子水，名为子卯相刑，实系水来生木，杀化为印，妙在水木火一气相生，清得纯粹，时干庚金财星，？见独发而清，衡之轻重，自当以庚财为用。

【辛丑时】丁日卯提，身印？旺，时逢辛丑，金财赖土而有力，丑土有一点癸水，可以润木之燥，如有甲丙再来，独防去土合辛，是名牵绊用神，故若用在辛财，岂独冲之为凶，合亦忌见。

【壬寅时】丁火见寅卯，印劫得地有根，时干一点壬水，泄之于木，不能成立，全局气势偏于木寅，宜有金财破印，格取君赖臣生，如重逢木火之神，而不见金财者，则成母慈灭子之象矣，

【癸卯时】日元丁火，得？卯印助而生旺，时干一癸，水到卯宫必伤，身旺原喜水之官杀，乃以木印之泄，似未能贸然用之，所喜金水同来，生助官杀，大用于是乎成。

【甲辰时】丁见卯辰东方，印又透于时干，时支坐下辰土，旺火赖以泄之，柱中金不可少，盖木旺必赖金杀，方成栋梁之用，一见水透天干，金泄于水，当弃金而用水矣。

【乙巳时】时干月提，乙印得禄，日元丁火，又？得助于巳，印劫？旺，身强不言而喻，二月丁火，气势既壮，病于太燥，必须有水润泽，则阳气降为湿润，寒喧得以适中，见水为印格用杀，见金为印格用财。

【丙午时】日元丁火，得禄于午，时干丙火，坐印于卯，三火一木，木必从火之势，论格局已成转旺，再来木火亦佳，如见庚辛之金，透水方可用财，见土取食伤生财。

【丁未时】卯未半会木局，？丁余气于未，火赖木助，气势益壮，时支一点未土，原可泄火，以卯未会而土性失真，滴天髓云，出门要向天涯游，何事裙钗姿意？，是卯木乃裙钗之类也，最喜金财透干，即是真神发露，用之大贵。

【戊申时】月卯时申，名谓乙妹取庚，缘乙庚有暗合之情也，时干戊土，又来生金，是金重而火弱也，须有木印生身，一方面又可去土，一举而？得，用之最为上策。

【己酉时】日元丁火，悉赖月提卯印以存，而时支酉金，见己生而益壮，全力冲卯，卯？动而自动，因之身主失辅助之神矣，必须支见寅午巳未等神，以补救之，弱火始可？明，然后再议用官用财。

【庚戌时】丁火日元，坐印于卯，得库于戌，蒂固根深，时庚有戌中戊辛之助，财亦有气，身已健朗，用庚财喜再有土生。

【辛亥时】时干辛金，泄于亥水，亥中壬水，泄于卯木，卯木又归生日元，由是金水木火生生不已，中无隔阂之神，可谓清静，亥卯会木而印旺，乃以亥藏湿壬，难发丁火之焰，须有丙丁巳午之火以实之，水遂得为我用矣。

戊日卯月

【壬子时】二月戊土，受克之乡，不逮寅月为旺相，戊诞卯提，官星秉令，时逢壬子，财星之力强，财官皆清，惟日元过弱，喜有火土比印为助，身健方可任官。

【癸丑时】时支丑土劫财，被提卯制之殆尽，所谓乙木虽柔，剋羊解牛，丑中辛癸相生，暗助时干癸财，则财透而且清，日元戊土衰弱，难任其财，喜有辰戌之土，聚以扶之，丙丁之印，焕以暖之，身主未臻坚固，而独见食财并来，能不为身弱财多者几希。

【甲寅时】寅卯官杀相混，时杀又透干头，此系杀从官势，非为混也，日元戊土，仅恃寅中丙印戊比。身不敌杀，须有干透之印，化杀生身为美，木土皆燥，还需一二点水以润泽。

【乙卯时】乙木官星，月时？逢禄地，日元戊土虚弱，岂堪旺木之克，而有倾陷之虞矣，喜有土比火印生扶，方得官身？停，否则，一派水木之神，可作成象之从杀论。

【丙辰时】戊日辰时，比肩帮身而有根，时干丙印，得卯生而官印相随，极尽官清印正之妙，木火土气势纯粹，一清到底，喜有水藏支，而官之原神透出，格成财星生官，如土金杂出，则浊而不清矣。

【丁巳时】时逢丁巳，印星得土而旺，日元戊土，见巳为归禄，月令一点卯木，官星清静，身旺者可以官为用，惟卯木见印则泄气，喜水财生官，方全财官之用，否则是名孤官无辅。

【戊午时】日时？戊并？，气聚午刃，身主之健可知，月令卯木官星，其情？于午，转添印绶之旺，官印比转辗相生，一气呵成，亦是清静，惟时值木火气壮，调候尤为重要，须有水财通根，则木不燥，火不？，土可发生万物矣。

【己未时】戊土日元，诞于卯月，土气休囚，时逢己未，有？劫助身，弱转为旺，？知卯未半会木局，比肩化官，遂成土木交战之象，喜年月有丙丁通官比之气，而成官印身一顺相生，土少湿润，？喜水来调候。

【庚申时】戊生卯月，其气正衰，时为庚申，食神有气，卯木见申暗合，官星有所牵绊，此以身轻食重为病，须有得地透干之土，再见印以去旺金，书云，身弱伤旺，佩印为先，换言之，则用印去伤以护身也。

【辛酉时】卯酉逢冲，有谓金克木，而非木克金，？知金旺则木受伤，木旺则金受怯，此条辛酉金气得禄，卯木当令乘权，？相冲动，无所轩轻，则金木之本气皆伤，日元戊土，既有旺木之克，？见金伤之泄，可谓弱矣，唯喜火印化木制金生身，一字可有三用。

【壬戌时】戊日戌时，身主通根，戌中一点丁印，又来助身，皆所谓吉神深藏是也，月题卯木，又戌？合，暗来助印，而时干壬水偏财，以坐下戌土比肩，水不得根，身旺本喜见财，故须有水金，财赖食生为美。

【癸亥时】亥卯会木，时干癸来滋木，日元戊土孱弱，杀旺自喜食伤，今杀重而身轻，惟有印以化之，如比印？缺，再见木成方局，作从杀格论。

己日卯月

【甲子时】二月阳气渐盛，万物发生，己土喜甲疏子润，再有丙火暖之尤妙，甲己虽合，卯月木旺而不化土，微金泄气，？见土之？秀，亦财用之无匮乏矣。

【乙丑时】时上乙木七杀，得禄于卯，幸己土得库于丑，身杀？健，喜火印化杀，或金以制杀，水财润土固佳，但须不伤火印，为主要条件。

【丙寅时】寅卯？木克己土，幸丙印化杀生身，最喜金水互见，？而不顽，润而不燥，甲乙再透，取丙为用，水若太多，以木为用。

【丁卯时】？卯施压力于己土？重，自以丁火为救星，忌癸伤丁，或壬合丁，即地支见水，亦非宜耳，金能克木，制杀为美，但如有水为党杀，金反为忌神矣。

【戊辰时】土多？喜木疏，甲乙透干最佳，有水生木？可，金水并见无妨，祇金无水，或有火化杀，杀弱劫旺堪虞，土再多，贫夭必矣。

【己巳时】时上一火一土，皆所以帮身，见甲乙疏土则贵显，金水财乡则富有，宁可财官旺，不宜身再强。

【庚午时】己土得午生，庚化，卯疏，支配殊当，忌干再透乙，庚必输情于乙，挟诈之徒，日主健朗，有水而不碍火者，富裕之辈。

【辛未时】卯未会木，时上辛金，要有火土帮身，方为贵命，再见水财，生气蓬勃矣，若尽是克泄，贫弱之人。

【壬申时】金水木盘踞三角，身弱之造，全要火土之多，帮扶日元，否则贫夭必矣，若干透乙而支有会木局，可作弃命从杀论。

【癸酉时】酉卯冲，癸生卯，地支若见亥或木，则会杀而忌冲矣，然命局之优？，还以有火无火转移，有火以癸无犯，上命，无火而徒见克泄，下命。

【甲戌时】甲己卯戌皆合，官杀具绊，平常之命，要水火既齐，小富小贵，伤官去官？杀，或去杀？官，去留清静，亦非庸流。

【乙亥时】乙亥时，亥卯会，本意盎然，杀太重矣，有火用火，有金用金，火金并见，先用火印，水生木大忌，一味木旺则从杀。

庚日卯月

【丙子时】庚金生于卯月，木盛金衰，再有丙火之制，子水之泄，子水再生卯木，财愈旺而金愈钝矣，是必有土相生，乃成上选，柱中不可再有木火或水，若逢比劫，自收扶助之功。

【丁丑时】庚生卯月，时上透丁，木以生火，财官有力，妙在时？于丑，正印生身，此乃财官印相生之佳格，岁月逢土，金弱不忌，但若土多，反恐金埋，必须木以疏之矣。

【戊寅时】庚金胎于卯，绝于寅，大喜戊土之生身，其余干支，如再有土，恐庚金埋灭，则须有木以救之，苟无土金，则木火断不可用，以犯财官旺处则身倾之弊，水亦不喜。

【己卯时】卯月卯时，财星迭见，庚金日主，虽有己土正印之生，而犯财多破印之病，必须有火生土，庶己土有根，然火不宜多，木？可虑，最好得比劫之金，方能中和。

【庚辰时】仲春之庚金，原非生旺，然逢庚辰时元，辅之育之，反弱为强，年月再见木火，但教不过分，亦是富格，如木火重重，则此时之庚辰，原不强盛，仍作身弱论也。

【辛巳时】庚金值辛巳时，巳为庚金之长生，辛乃同流，似乎身强，？知卯月之辛金，正当绝地，何能相扶，巳火之长生，究为克气，焉得有情，所以仍须见土方妙。

【壬午时】卯月庚金，木气正旺，时逢壬午，壬水生当旺之木，午火有旺木之生，庚金无力，必须印绶之土生之，比劫之金助之，不可再见水与木火。

【癸未时】未为庚金冠带之乡，月令在卯，虽居弱地，未土时元，足以生之矣，癸水虽恐生木助财，幸而自墓，水不为忌，但教余柱之中，杂以土金，终为富造，倘庚坐辰申戌三支，虽木火亦不妨矣。

【甲申时】庚日申时，时归日禄，日元通根，则生卯提，亦不为弱，但甲木财透，正值旺乡，较量轻重，犹是不及木，宁可生扶，不喜财官，水神泄身生财尤忌。

【乙酉时】卯月酉时，日元为庚，卯酉？冲，羊刃出鞘，庚虽归旺于酉时，柰乙木亦透，财来相就，乙禄于卯，财？通根，三春之初，划尽还生，最好水土并见，则水润而刈之根，土殖不强之金，

【丙戌时】庚生木旺火相之时，丙火七杀独透，卯木生其丙火，戌土资其庚金，惟卯与戌合，丙火势炽，庚力较衰，苟年月无土，祇可弃命从杀。

【丁亥时】庚日卯月，时逢丁亥，亥卯会木局，以生时上之丁，固为火炼庚金，必成？器，但若五行无土，则有火而无炉，治而难成，土为必要之神，若柱有比劫，不过略分财力，无大效也，木火大忌，水亦无益。

辛日卯月

【戊子时】辛金生于卯月，正逢绝气之乡，必待生扶为上，兹其时逢戊子，正印透而生身，子水虽系长生，实则滋其旺木，最好得庚申劫财为助，则可以食神生财为用，切忌甲透，因犯破印之忌，致辛无生气也。

【己丑时】卯月之辛金，濒于绝地，得己丑以土相资，绝处逢生，克任月支之财，惟辛金之质，以喻珠玉，还宜水以淘洗，则精光耀灿，夺目惊人，故若年月逢壬，日坐或值亥始是优秀之命。

【庚寅时】辛日而遇卯月寅时，财星极旺，赖庚金劫财帮身，则阳金阳木，分配平衡，然因春令之金，终须生土，故干头第一要有土，而土则不论为戊为己，前人以为二月辛金喜己土，忌戊土埋金之说，未免太泥矣，苟无土，则要有金，丁火及木大忌。

【辛卯时】辛日卯月，再逢辛卯时元，？辛以敌？卯，财正旺，而辛金亦吾道不孤，但以时令论，则未较金强，次以地位而推，则辛金皆？绝地，必须再有土金生扶，方可身财并旺矣，如木火水透干，总作身弱论也。

【壬辰时】辛为珠玉之金，喜壬水之淘洗，生于仲春卯月，？宜辰土之生，惜乎卯辰位次东方，为辛金绝气墓库之度，所以辰虽印绶，而生金之力殊微，还须干头得土相生，庶无尤耳，忌水木重土，金则有益，火则不需。

【癸巳时】二月辛金坐弱，不喜水之泄，与火之克，兹则时逢癸水巳火，皆是忌神，惟巳虽属火，亦系戊土之禄，庚金长生，但显戊庚透而生扶，即不反弱为强，亦可配合中和矣。

【甲午时】辛金绝于卯，辛日而遇卯月午时，财杀极旺，况又甲木高透乎，但可以弃命从财为断，余柱不以水木为忌，见土金生扶则破格，或谓午中藏有己土，弃之？尽者，？知己为旺木所制，有何余力生辛者。

【乙未时】卯月未时，卯未会半木局，乙木透干偏财之木，根深蒂固，即云未属土，能生金，然即未为土质，亦被乙卯所克，无力生辛矣，亦以弃命从财而论，不怕水木之重沓，祇怕比劫之分夺，火则泄财，土则生金，皆非所喜也。

【丙申时】丙与辛合，因在卯月，木旺火相，断不能丙辛化水，然既丙火官透，卯木财以生官，柔弱之辛金，纵胜旺于申，终少胜任财官之力量，最妙透戊土而值亥水，则辛既有根，而火暖水洗，自合温润之妙谛，但教有土，则金水不忌，火木无妨。

【丁酉时】卯月辛金，虽得禄于酉时通气，无如酉为丁火所驾驭，则辛金不啻根断源消，况又卯酉之冲乎，必须有土，方能泄相火生弱金，以成杀印相生，如无土，则降格以求，宜有弟兄以扶之，水非所喜，尤忌阴水。

【戊戌时】卯月气绝辛金，得戊戌正印生身，洵为绝处逢生之佳造，惟戌为火库，戌中藏丁，暗杀镕金，最喜干头有水以济之，土已作用，木则宜少，火非所需，金则弗嫌其助。

【己亥时】子平以卯月辛金，须有壬水之洗，己土之生，今其时逢己亥，以亥为壬禄而论，深与上说吻合无间，但此外尚有年月？干，岁日二支，以何配合为妙耶，根据亥卯半局，而财在旺令，则最喜庚申，可无疑义，此外稍杂木火，亦无妨乎大体。

壬日卯月

【庚子时】壬水日干，生于卯月，壬死于卯，木泄弱水，非得生扶不可，时遇庚子，庚金为之源，子水为之流，源远流长，壬水转弱为强，所以余柱须木以泄秀，有火则富，土则喜戊不喜己，以戊土成杀刃相济也。

【辛丑时】卯月木旺水死，壬水休囚，时逢辛丑，辛为正印，丑虽官星，而为金库，位居北方，故以官印为用，切忌干透丙丁，以伤辛金之印，木虽弗忌而宜少，金水力薄不嫌多，土少不妨，以其生起辛金耳。

【壬寅时】壬水既病于时元之寅，又？死于月提之卯，颓唐已极，虽时干透壬，相扶有情，但同病祇有相怜，不能为力，必须柱中有金，以发壬水之源，则逢申酉相冲，亦是喜而不忌，不可再见火土，使壬水不胜应付。

【癸卯时】日干壬水，生卯月卯时，死地重逢，绝鲜？量，虽癸水劫财相扶，亦以泄气，以帮身徒具虚名，故若有金相生，乃伤官佩印，大忌见火，皆财能坏印，有？根断源消，木土亦忌之。

【甲辰时】壬日卯月，伤官泄气，何堪时又甲辰，卯辰会东方，甲木胜旺于卯，几乎全盘皆木，然若四柱无金与火土，则为从儿贵格，倘有一点火土，参杂其间，则须庚申之阳金，削木生水，方是有病为贵之造。

【乙巳时】壬水生卯月，卯中一木，透出时干，伤官得禄，时支巳火，虽为财贵，柰身主不能胜任，最好巳中之庚出干，不但壬水绝处逢生，且乙庚相合，以阻其泄壬水之气矣，木亦不宜。

【丙午时】仲春卯月，木旺火相，此时之壬，当然失令，时遇丙午，偏财任旺，致无根之水，祇有弃命从财，但必？月皆火，？无一点土与晦火，方为真弃真从，否则须有大量之水帮扶，辅之以金，亦富豪之造。

【丁未时】壬日未时，月令在卯，卯未会局，时干透丁，丁与壬合，是乃化木格，惟余柱祇可见木，方为真化，否则须赖金以生之，水以扶之，始克用取伤官生财，然弗论从火或用伤财，官杀之土，从忌见也。

【戊申时】壬生中春，卯木伤官相泄，时？申位，长生相资，申金又承戊土生之，以成偏官偏印之格，皆戊有卯制，七杀有制为偏官也，其它干支，如见木火，则以金水配之，？为美满矣。

【己酉时】壬水泄于月令之卯，生于时元之酉，一泄一生，虽逢冲而铄？相称，己土官透，生其所坐之酉，再受卯木威胁，可置官星于不论，则使柱有火土，仍以印绶之金，为命之精华也。

【庚戌时】壬水命元，时？火库之戌，月在火相之卯，卯戌？合，纵有庚金，亦遭火煊，灭弱生水之力矣，不宜木火，固不待论，唯土则畏戌之克壬，而喜己之生庚，宜辨别之。

【辛亥时】卯月死气之壬，而时遇辛亥，正印与日禄生扶，几有反弱为强之势，祇以亥卯会局，而此时辛值绝地，所以生扶之效用，几等于？，还宜再来金水，以振作辛壬之气，木火与土，愈少愈妙。

癸日卯月

【壬子时】书谓五阴生处不为生，则癸水生于卯，卯为癸之长生，实际卯乃纯粹之木，有泄无生也，时逢壬水劫财，子水日禄，得声应气求之助，癸水弱而转强，不愁泄气，若甲乙透干，无金破木，无土克水，伤食当旺，日主亦强，便是一清到底，大贵之命。

【癸丑时】癸生卯月，假生真泄，原喜金水生扶，时逢癸丑，喜癸忌丑，但丑位北方，中藏金水，阴木本质，被当令之木所制，土既无力，不必用杀，若天干透木，则宜地支有金，干露庚辛，则地支不虞火土，按此条任何抒配，皆不是好格局也。

【甲寅时】癸生中春，时遇甲寅，甲木以卯位旺地，以寅为禄地，满盘纯木，无根之癸水，既吸收殆尽，如以金为冲克，则犯衰者冲旺旺者发，绝无用处，不如满盘皆木，弃命从儿，是为清贵，既已从儿，则土金为大忌，木火为大宜。

【乙卯时】日元癸水，生于卯月卯时，卯中乙木高透，食神得禄，一片秀气，格成从儿，如有克木之金，还须配之以火，御其金，而木得保全，倘见戊己，则当以官杀为论据矣。

【丙辰时】仲春癸水，原患身弱，时遇丙辰火土，何堪再见财官，是须年月有金，以生无根之水，然天干有丙火之财，为庚辛之敌，尤须地支再有申金，方称尽善，否则降格以求，比劫为不可少，若无金无水，致命可弃而不可从，以木火土太杂，大有一国三公，吾谁适从之概，为卑下之命无疑矣。

【丁巳时】卯月木旺火相，癸日再逢丁巳时，巳火在卦为巽为风，致使木生火，火乘风，成燎原之势，癸不过杯水，以木火扶之？薪，非得大量金水，以伐木灌火不可，壬庚出干，申亥在支，虽难大造，亦可小就矣。

【戊午时】戊癸五合，生木旺火相之卯月，时？戊午，午乃癸之绝地，当柱中再见火土，癸水熬干，必成残废，或犯痼疾，若有金相生，有水相助，而金水并不通根者，亦于事无补也。

【己未时】癸日时逢己未，似乎杀重，但在卯月，卯未会局，则木旺过于弱土，有制杀太过，身弱愈甚之二币矣，故必庚辛出干，支有申酉，庶有所抑，而水有所承，不致身杀？衰，勉为无用之命。

【庚申时】泄气之癸水，原喜金来相生，时？庚申，正印得禄，足可调和，木之秀气，受金威胁，最好再得木火序配，则木助秀气，火范坚金，相制而？相成，火若太重，又宜以水遏之，或土以晦之。

【辛酉时】癸水而卯月酉时，卯酉？冲，文昌冲破，人虽聪明，学识毫无，惟辛金得禄，以生弱癸，却为所喜，不可见火，尤怕丁火损辛，最好支逢巳火，财不坏印，或则土木并透，衣禄无亏。

【壬戌时】卯月戌时，虽合不化，木土并不变质，癸水既被木泄，又为土制，质与？皆削矣，所以劫财壬水帮身，允取为用，唯最好戌中辛金亦透，壬癸之源不竭，再支有子辰，则？妙矣。

【癸亥时】癸日亥时，气势不孤，时支亥水，虽系癸之旺乡，究亦木之长生，时方旺木，卯月会亥成局，雨露泉脉，润泽根苗，繁殖敷英，勿杂印绶官杀者必贵，否则外金玉，内败絮之庸人。

• 辰月

甲日辰月

【甲子时】甲木生于三月，气势渐衰，火气渐进，值兹春深木？，喜有金以削伐，忌见火旺损金，所谓斧斤以时入山林，材木不可胜用，壬癸之水亦喜，得以润木之燥也，子辰半会，财化为印，时干一甲，助身为旺，庚辛诚为必要之神，无论透干藏支，均宜见之，土少可以培木，土旺又防折木。

【乙丑时】三月甲木，得辰中藏乙暗助，时乙又透干，日元弱而不弱，辰丑？财坐库，财藏不露，又中藏癸水，木性得润，惟干木支土，劫比有争财之象，最喜金杀透干，自可全其木土之性。

【丙寅时】三月甲木退气，幸时根逢禄，亦可转弱为强，丙火食神，透自寅宫，火旺泄木菁英，时维三月，火气将进，已非为甲火所需要，故太旺有损金之嫌，见金而遇火制者，则尤喜水而去火之病，否则名为钝斧无钢，

【丁卯时】季春甲木，旺转为衰，时支一卯坐刃，日元气转生旺，时干丁火，有泄木之气势，木火土辗转相生，而无阻节，金之官杀，水之印绶，柱中不可或少，有金见土，格成财滋弱杀，有水见金，格取官印相生，

【戊辰时】甲木？见辰土余气，兼有辰中？癸之相生，木气得地有根，惟柱中土尚多过于木，财略重，身较轻，仍喜用木以去财之病，乃一神一用之妙法，有金透干，自以金泄旺土之气为最可取。

【己巳时】甲生三月，木气已老，用神不？庚壬，用庚者，使其斲成栋梁之器也，用壬者，使其调济斯旺土之燥也，时逢己巳，火土同旺，财有食神之生，名为财星有根，但日元衰弱，不能任斯食财，惟喜水印制火，生扶甲木，调济于平矣。

【庚午时】三月甲木退气，本身不见比劫之助，当以身弱论之，时干庚杀，？于午火之上，似乎金被火制，庚金无能为力，喜其月提辰土，足以泄火，转来生扶庚金，是午火有辰土之泄，虽旺不旺，庚金有土财之生，虽弱不弱，不过日元仅恃辰中乙癸相助，根气太浅，要有甲乙寅卯等字，分居干支或有一二点水以助之，则五行归中和矣。

【辛未时】甲木余气于辰，坐库于未，辰未虽皆为财，木因辰未而得根，时干辛金，有谓见土即生，？知时支之未，中藏木火，不但不能生金，抑且有燥金之患，是土之生金，必以辰丑为范也，辛金伐木之力极微，有时虽可借用，究不逮用庚金之为美也。

【壬申时】时值暮春，甲木气转衰弱，时支申金，与辰拱水，而时干又透壬水，水势不免太旺，盖水能生木，水多亦能漂木，辰申所藏之土，以其性湿，不能制水之流，惟喜戊土透干，方可引为用，此即印旺而用财破印也。

【癸酉时】日元甲木，仅恃辰中一点乙木劫财，时逢癸酉，官泄于印，转以生身，惟酉金有辰土之生，官星转旺而清，总以日元欠强，不能任此财官，故喜有木比相助，方能全其大用。

【甲戌时】三月甲木，其性至弱，非有水木印比之生，不能巩固其根，月时辰戌一冲，土财之势益旺，天干？甲，自难任此之旺财，幸月提辰土，暗藏癸乙，身虽弱而尚？至于太衰也，身财最喜？停，财旺最喜木来助身，舍此有喜水印生扶。

【乙亥时】甲生辰提，木气退缩，日元坐亥，时逢长生，透干乙木，劫又帮身，亥中所藏壬印，又得生扶木神，水木打成一片，不旺自旺，要有金气得地，制之为良，所谓重见木旺，必赖以金斲削，方成栋梁，劫印再多，总非宜矣。

乙日辰月

【丙子时】乙生暮春之月，阳气愈炽，木气犹？，癸丙为不离之真神，乙日辰提，木有余气，而辰土财星当旺，时逢丙子，辰子半会水局，财化为印，乙木赖以润泽，时干丙火高透，泄秀有情，如再有一二点戊己之土，可作伤官生财格。

【丁丑时】三月乙木，春深木？，时干透丁，木以照暖，辰丑土财得地，财星可云得气，妙在丑中辛癸相生，木得调济，八字暖润？备，惟日元稍弱，有寅卯等扶助之，尤为可喜。

【戊寅时】时落戊寅，乙木根深，月提辰土之财，透于时干，以我身之旺，足以敌之，柱中寅辰乙戊，木土有交战之象，气有未协，所喜丙丁透干，构通比财之情，则木火土息息相生矣。

【己卯时】乙木日元，卯辰气转东方，身旺可知，时干一己，坐于卯木之上，虽时值土令，究不免被木所损，身旺财弱，须有火以弥缝其厥，使其财身？停，兼有一二点水以润之，则财星自然归真，而其气势，亦可？通门户矣。

【庚辰时】乙木二辰，木弱而土气较旺，但，辰中有？乙余气，生扶日元，其身足任土财，身旺自喜财旺，用财尤喜火之食伤，有时干庚金高透，支土尽泄于金，春乙不宜金旺，故？得不藉火而去其病也。

【辛巳时】时干辛杀攻身，时支巳火生辰，火金土气势？通，独于日元乙木，汙不相关，未能？系，身弱慨可想见，唯喜水印多见，自然金泄火制，而本身加强矣。

【壬午时】月值辰土当旺，时支午火转来生土，财星得气极矣，乙木仅恃壬印所生，力犹？足，喜有寅卯等字通根生助，则堪以食神生财论矣。

【癸未时】乙木日元，余气于辰，木虽得根，土财？旺，时干一点癸水，阳盛转为湿润，如再来戊己之土，则成财旺身弱，寡？适中，须见金泄，转来生水，或另有木比，身财始，？停。

【甲申时】申辰拱水，官星泄之于印，时干甲木劫财，助乙而旺，水木既足，自不宜再见印比之神，庚辛之金，阴木不宜多见，盖性柔而不胜其斧斤之削伐也，土金迭见，又安得不藉火以制之乎。

【乙酉时】天干？乙并？，地支辰酉会金，木坐金地，木气皆损，其身之弱，概可想见，喜有印比水木相助，木之根气始固，金如透之干头，？非火制不可也。

【丙戌时】乙日辰提，时坐戌土而冲辰，辰中癸印乙比，去之殆尽，时透丙火，泄身生土，财气旺矣，非有木以助之，从属身弱，且八字涉于枯燥，？非水印相润不可。

【丁亥时】乙木余气于辰，长生于亥，木赖水滋，生气？动，时干丁火，气虽？足，生财有余，气亦和协，所喜再来火土，支配益见适当。

丙日辰月

【戊子时】三月丙火，土正秉令，有晦火泄身之咎，月时子辰一会，化食为官，时干戊又透出，？使日主失神，以土为病，喜甲透干制之，见木则病去矣，取印制食为用。

【己丑时】一丙三土，火之菁英泄尽，书云，春火为相，土众生慈，所谓生慈者，是失其阳刚之性也，此既土势结党，如再见戊己或四库之地，而绝无印比生扶，当顺气旺土，作从儿格论命，否则仍喜木火扶身。

【庚寅时】丙火坐生于时支之寅，兼有寅中甲印相生，日元可谓生旺矣，月令辰土当旺，时干庚财，得土之生而亦健，祇辰中一点癸水，坎离之气未和，喜有水透干，益臻美满。

【辛卯时】丙辛若化水，则为辛为喜神，丙辛化之不成，则以辛合丙火为病，时屈暮春，土气秉令，原不能化水，卯辰有拱印之情，故火力并非？足，乃以金水较弱，急须加强财杀之力，则无情转为有情矣。

【壬辰时】时壬？见辰库。乃水之得地而旺也，土水皆旺于身，病在克泄交加，土旺固喜木印以制之，水旺？木印以化之，木乃旋乾转坤之神，得之岂不为美乎。

【癸巳时】丙火坐禄于巳，日元通根为旺，月提辰土司令，巳中戊土得禄，身旺有泄，格成火土假伤官，时干癸水无根，且又坐巳火之地，被旺火熬干，书云，火土伤官宜伤尽，今于此造得之，祇喜金财同来，格取伤官生财。

【甲午时】丙火坐刃于午，时干甲木生身，月支辰藏癸水，土湿而泄火之气，格取食神吐秀，惟三月丙火，尤喜壬水之克，盖丙壬气皆属阳，丙以壬水为尊，见癸固不如见壬为清纯，逢金发水亦佳。

【乙未时】丙火日元诞于暮春，时落乙未，为木印之库，火之余气，本身不以弱言，妙在辰未兼泄丙火之气，辰中一点癸水，润泽之力？足，喜有金水同来，五行调济？宜。

【丙申时】日时丙火？见，月提时支申辰拱水，以土金相生，财亦不弱，身主气势未充，须有木印火比而辅身，再用金水财杀，五行乃得中和。

【丁酉时】丙丁日时？？，辰酉？合为金，上下火金战克争财，凡在？神相峙之情态下，必须有所以沟通之者，幸辰酉虽合，辰土暗中泄火，比较金旺火轻，印比帮身之神不可少。

【戊戌时】一火三土，火弱土旺，寡？适中，三月丙火，因土晦火光，必须有木印以去之土之病，但或火炎土燥，？非金水湿润，不为功也。

【己亥时】日元丙火，见辰为泄，见亥为克，时干一己，伤官之力克旺，或谓亥中甲印，可以生丙，？知亥中甲为湿木，焉能生火，仍以干支木火生扶，为当务之急，火多嫌燥，则木？较为需要也。

丁日辰月

【庚子时】三月戊土司令，丁火之气受泄，月辰时子半会，化伤为杀，丁火居于水地，衰弱可知，而时干庚金，又来生水，？宜支坐寅卯巳午等字，先强其身，水病再以土来除之。

【辛丑时】丁火坐下辰丑，伤食皆旺，辰中乙印，助身力微，丑中辛癸同藏，时干辛金归库，身不敌财远矣，喜甲印透干以引丁，火比去财而益身。

【壬寅时】日元丁火，时支寅木，印比根深而有情，时干壬水，见辰库于月提，官星之势亦旺，丁壬一合，而身主健朗，合之反佳，是名官来取我，春末丁火，原以土重为病，甲木为药，今以土藏不透，兼得水木相辅，格局清纯。

【癸卯时】丁火日元，坐下卯辰东方之气，时干癸水，通根辰库，其身足以任杀，主中再见庚辛之财，而生偏官，尤觉天衣无缝矣。

【甲辰时】丁日辰提，泄火之气，时支逢辰，伤官暗旺，三月丁火，最忌土气众多，时干一甲高透，坐下？辰余气足以疏此旺土，时干印不惟疏土之功，抑且可以助丁之焰，妙哉妙哉。

【乙巳时】丁火日元，得旺于巳，较得三比之力尤强，时干乙印又来生丁，以言身主，可谓气充神足，月提辰土伤官，秀气？行，所喜金财来于干支，格取伤官生财，季春丁火，总以财为真神。

【丙午时】天干丙丁？见，是午为丙之刃地，丁之禄地，衰火转旺，妙在月提辰土，暗藏一点癸水，湿土可以纳火，是谓秀气？行，惟火土伤官之格，总喜金水和润，如柱中金水齐露，方可用金用水，否则惟有用土为愈。

【丁未时】时干一比帮身，未中木火？藏，日元不孤，但辰未食伤泄火，气力非渺，喜有甲印去土，然后再来金水财官，得为我用矣。

【戊申时】丁日辰提，土旺火衰，时逢戊申，又来土金，财多身弱，概可想见，柱中如无木火相助，？见厚土重来，可作从儿格论命，从儿喜金财，是为儿又生儿。

【己酉时】辰酉？合，时己又来生金，日元丁火孤立，非有火比为助，焉能去此旺财，大凡财多身弱，独喜比劫之神，须要我身康健，其财听我指挥，否则终被他人覬觎也，如见木印去土，亦保身之一法。

【庚戌时】辰戌皆土，遇之必冲，他神冲之则伤，独土冲之愈旺，时干庚金，因支土旺而金亦转旺，日元之丁，仅一戌库为根，诚星星无焰之火，？宜地中有带火之木，有透干之劫比，而助之，否则终被土金扑灭也。

【辛亥时】辰中藏乙，亥中藏甲，？印助丁，丁根深矣，？知辰亥均带水，其性至湿，？足以生此丁火，必须有带火之木，如寅卯同来，方能全其火之生气，时辛气？于水，？喜有土伤以制官。

戊日辰月

【壬子时】三月戊土，秉令乘权，戊日辰提，比肩帮身，时逢壬子，财星极清，子辰半会水局，有比化为财之意，惟以时值土旺，仍是身财？停，喜有金来引通土水之气，此则食伤生财格，见木火官印亦不忌，惟总以财为中心。

【癸丑时】戊得辰丑，土有旺实，时惟三月，土重有聚滞之虞，时干癸财，因辰丑中藏辛癸，虽值休囚，党众亦强，春末戊土阳壮，原喜水？润土之燥，重土为病，甲木尤喜见之。

【甲寅时】日元通根于辰，时甲得禄于寅，杀身相均，自以七杀为用，书云，身强杀浅宜生杀，身轻杀重宜化杀，故喜有水财为贵，既可润土之燥，又得滋木之气，一举？得，不亦美哉。

【乙卯时】戊？辰提，日元得以帮身，时逢乙卯，官星独发而清，卯辰气聚东方，官多可作杀看，杀较重于身，喜有火印以化之，支中藏有微水润之？可。

【丙辰时】戊土日元，月时？坐辰土，迭比生扶，身主朗健，辰中乙癸？藏，财官虽不透干，势亦不弱，以时上丙火，气泄于土，比印益觉有情，喜金水木再露，？见精神。

【丁巳时】戊土归禄于巳，得比于辰，日元生旺极矣，三月火已进气，火多有防燥土，故须有水财以济之，书云，忌旺火锻炼焦折，得盛水滋润成功，信非虚语，如柱中？有金之相助，？觉清纯，

【戊午时】天干？比并？，通根于月提之辰，聚气于时刃之午，三土一火，身主旺矣，辰中一点癸水，藏支有情，其功用足以润土之燥，身旺刃旺，独喜甲木透干制之，所谓逢刃看杀，杀刃最喜双全。

【己未时】戊辰己未，分？月时，迭迭党众，土聚则滞，喜木疏水润，金泄，如四主中见火土，绝无木金克泄之神，当从土重，作稼穡格论，既成此格，最忌木之官杀。

【庚申时】戊土辰提，时逢庚申，金泄旺土，秀气？通，地支申中有长生之壬，辰中有坐库之癸，以申辰又有拱水之情，故如其言食神旺相，不如言财星有气，以多见火土帮身为宜。

【辛酉时】时逢辛酉，伤官得禄，酉辰明为？合，实则辰土生金，日元戊土，虽在司令之候，以辰比被酉牵绊，助身之力失专，以泄气太过为病，自应火印为救，书云，混杀贵清，遇伤喜印，既见火矣，劫比亦不可少。

【壬戌时】月辰时戌皆属土，所谓朋冲，因冲以土气犹旺，时干壬水，为辰戌制之殆尽，喜有木以疏之，否则金来泄之亦可，忌土再重，微火不妨。

【癸亥时】日元戊土，逢辰提以身旺，时值癸亥，上下皆财，亥中甲木，？有水财之生，七杀神完气足，因之比财虽争，而有杀来制劫，身主较轻，财杀较旺，用火印则身杀？停矣。

己日辰月

【甲子时】甲与己合，格成化土，惟己土卑湿，喜有火暖，凡泄气之金，破格之木，皆所忌见也，若化土不成，水木为喜神。

【乙丑时】土多喜木疏，乙木七杀，祇宜滋，不宜制，故水木多见不妨，金若不伤木，火若不猛？，亦属可喜。

【丙寅时】丙暖土，寅疏土，兹再须要者，水之润耳，有水兼有金，富阜而聪颖，水不伤丙，富而且贵，土多淤水用木。

【丁卯时】丁火卯木，亦所以疏暖己土，特力不如丙寅时耳，总宜水润木制，如水太多，灭火堪虞，所以水少要金，水多忌金。

【戊辰时】土重如山，再多便患崩矣，最喜有金化之，木疏亦矣，但若少数之木，恐土重而木折，要水并见方佳。

【己巳时】火土齐备，赖有金水木以调剂，水木相生者，贵甚于富，金水相生者，富甚于贵，火再多，土？焦，一贫如洗。

【庚午时】己土当令，又得禄于午时，喜庚金之泄化，若干支见水，为儿又生儿，清秀极矣，木之疏土亦矣，然须与庚无犯，

【辛未时】土多则顽，所妙辛金泄秀，忌火土再逢，喜金水并见，木制而无力，不如用辛，水木相生，乃可取木。

【壬申时】申辰中皆藏水，壬又高透，偏重于财，己土且？卑湿矣，要火土相联，帮身，除湿，单见火，力不敌水，名贪财坏印。

【癸酉时】己土泄气于酉，辰为财库，癸财又透，再见金水，必致财多身弱矣，丙印戊劫最宜，巳午未乡亦喜，木能克土，亦闲亦忌之神。

【甲戌时】戌为火库，甲己化土？真，水火润暖己土，皆有利于化局，金不宜多，多则盗泄土气，若化土不成，金与木，又为必要之神。

【乙亥时】乙木七杀，余气在辰，又得亥水之生，己土如不胜任，须火印以救之，金虽能克木，亦泄土气，有利有弊，可用而不可用也。

庚日辰月

【丙子时】庚金生于辰月，己具进气之象，然尚不宜火克，所以时上丙火七杀，有弱金受制之嫌，时逢子水伤官，与辰土会成半局，似可遥制丙火，苏息庚金，虽然丙火稍敛炎威，而庚金终被泄弱？量，故须木土并透，俾庚丙互有所乘。

【丁丑时】庚金辰月，丑时，金得？土之生，祇因辰丑皆为寒湿之土，生气？足，故喜丁火，暖其土，治其金，乃成丰城？器，还须有财以生官，透印以生身，财印？全，富贵可操左券。

【戊寅时】庚金生于暮春，辰中戊土透露，生气自足，况戊坐寅上，印？长生，如在清明十二天后，？其土旺金相，有得天独厚之象，遂尔不妨见财，但财不可多，如见火则生旺土，亦所弗畏，金与水可敝屣视之。

【己卯时】季春之庚金，犹喜土来？育，时上透出己土正印，正当旺令，犹慈母育子，洵足恃已然宜年月有火，则母体？健，？以己坐于卯，正印自？受克之地，非得火之泄木生土不可，再有水木便成下格。

【庚辰时】生于辰月之庚金，又值庚辰时，？庚？辰，？聚有情，相生有气，须得木火财官为妙，如无木火，干头透水，可作金水伤官论，以辰为水库故也，倘木火水全无，年月中见土金，则是身旺无依，孤寒之造。

【辛巳时】庚金既得月令辰土相生于前，？得时上辛金帮身于后，巳火虽为克气，却系庚之长生，终属身旺，可以时上七杀为用，如能丙火透干，则丙禄于巳，杀通于根，丙与辛合，合杀为贵之命也。

【壬午时】庚金日干，时逢壬午，月令建辰，金水火土春色平分，毫无轻重，土旺之金，宜火炼之，壬？午上，火力不强，是宜再见财星，以生午火之官，而泄壬水之气，见土亦可，但必一生劳碌矣。

【癸未时】庚金而生辰月未时，如在土旺用事，未免土厚金埋，辰中癸水虽透，如年月无财，则癸水不起作用，必要干头见木，则木赖癸生而方足，始可疏其旺土，而庚金以显，大忌再见土，火与金亦不喜。

【甲申时】庚日申时，通根有助，兼逢辰月，梟印生身，日元强而喜甲木偏财或谓此际土旺，甲又自絶地于申，？知五阳絶处，即是生气，借曰不然，终在春令，即使土旺，而木气未衰，况？申辰会而生甲乎，独忌见金。

【乙酉时】辰中一木，透于时干，下坐于酉，乃真？絕地，好在三春，苗虽刈而根不拔，正财可用，乙与庚合财来相就，因非秋月，不能化金，柱中不可再见土金，见火财灭，见水财曾。

【丙戌时】庚金而遇丙戌时，七杀透而自墓，喜得月令在辰，与戌相冲，其库以开，而庚赖辰戌之资，不算身轻杀重，如有伤官食神以制之，定必独权独断，一世光荣，见木宜少，土金不忌。

【丁亥时】庚乃顽钝之金，又在辰月旺土之时，必得丁火之锻炼，方可铸成太阿之？器，亥中生甲木以生丁，不致官星受伤，最宜干透木土，木则泄水生火，土则生金斲木，成大富贵，亦寿考之命矣。

辛日辰月

【戊子时】辛金生于辰提，辰中戊土透干，土旺用事，致有埋金之虑，时？于子，虽曰长生，？足以补救埋金，必须甲木出干，以疏旺土，以子水生木，不致成为废材，倘有火，则旺土？厚，见金水，则无关乎荣辱，苟得金木交差，乃为上格。

【己丑时】辰月土旺用事，时为己丑，重重之土，柔弱入墓之辛，势必遭其埋灭，所以柱中有木，即以财星为用，所谓财以破印也，最喜水木，必为时势之英雄，盖不顾名义，不择手段，惟为富贵为目标也。

【庚寅时】辛金日元，生于墓库之辰提，辰土生身则未必，埋金则可能，故必须疏土之木，始为佳造，兹时值庚寅，不喜其庚金相助，而喜其寅木疏土，如再干见壬甲，大富可？而俟，奇才亦由天授，火则不喜。

【辛卯时】辛日辛时，？枝有助，生辰月墓库之乡，未可谓无生气，则时元卯木偏财，足谓养命之根原，苟再乙透，则成杂气财星，再能支中见亥，使比肩无分财之嫌，独怕丙火，致？辛妬合，次忌酉金，来冲破财根，苟其露庚坐寅，则身财交茂矣。

【壬辰时】辛金墓库于辰，月时皆辰，不啻网罗四布，辛金不能展布其材性，时上虽逢壬水伤官，但壬水亦墓于辰，等于沧海遗珠，鲛人亦难寻见，必得木之克土，火之照水，庶能合浦珠还耳。

【癸巳时】辛金墓于辰，死于巳，时巳月辰，休囚之众，即云土旺，徒使金埋，辰中癸水透露，？巳火似合温润之旨，但若无木，则土何从疏，火何从秉，水何从泄，一派烟雾迷茫，？从何处得生尘之宝钗乎。

【甲午时】季春辰提，正当土旺，再值午时，以生旺土，则土愈厚，而辛金沉埋愈深，所以甲木财星，以疏旺土，固相需甚殷也，苟能年月并见庚壬，或露丁而坐申，定是大用之造矣。

【乙未时】辰月未时，以？重当旺之土，生入墓之神，反嫌土重，则乙木财以破印，深合强者抑之之旨，不可再有比劫以夺财，并忌官杀之泄财以生土，若逢壬癸，以灌溉其木，定为富命。

【丙申时】丙与辛合，而在辰月申时，申辰会局，如支逢子水，未尽土令，则化水之格以成，再考申乃辛之旺乡，四字已有一土二金，何畏一丙，况丙辛合而克中有情耶，金木水土，咸非必忌，独火须回避之。

【丁酉时】辰月酉时，辰与酉合，土旺金相，化金助身，故辛虽入墓之金，究因时归日禄而不弱，所以时上一位丁火七杀，允可作用，然丁火犹觉根浅，故岁月有木为佳，壬水不忌，独不喜癸，倘干有土木，则癸水亦？足虑矣。

【戊戌时】季春辰月，土旺用事，时为戊戌，辛金日干，真是土厚金埋矣，纵辰戌交冲，其土冲动而活，但若不见甲木，总是愚蠢？苦之命，最妙壬甲并透，而又日坐于亥，则病重药重，大富大贵之造矣。

【己亥时】辛日生于暮春，辰月土旺，再见己土高透，相生太过，而有母慈灭子之嫌，喜其时落亥水，壬甲内脏，苟能壬甲再露干头，必非凡土，火非所需，金则不忌，如以甲易乙，亦甚妙也。

壬日辰月

【庚子时】壬水生于辰月，厚土壅？，而水不流畅，即是弱象，或谓壬水大海，无身弱之说者，须知石烂海枯，海虽大而能枯，焉能必不谓弱哉，好在时逢庚子，庚之源，子之流，不啻昆仑，江河所从出，而汇于大海，反弱为强势将横决，必得一戊，作之堤防，乃以杀为用，刃杀相济之佳造也。

【辛丑时】辰月土旺，壬水休囚，再值丑时，虽丑辰皆湿土，亦足以制弱之壬，幸而时干辛透，印绶相生，使壬水有气，如年月再有一木疏土，尤为美满，如无木疏土，则须有柱有庚申，以泄旺土，亦？得已而求其次之道也。

【壬寅时】辰月库中之壬，水源被旺土所？，则时之寅，洵足以启其闭？，使水？通，况又比肩助之，等于？汇交流乎，如再有金，水有所承，而土有所泄，使？美矣，忌戊己而不忌木火。

【癸卯时】壬水日元，死于卯而墓于辰，纵有癸水，补助力微，须赖金生，否则等于停留之死水矣，然若坐寅透甲，东方一片秀气种之，其它不见一点土金，则取从儿格可也。

【甲辰时】壬值辰月辰时，旺土相克，杀重身轻，甲木透于时干，纵能克制旺土，但亦盗泄水气，有欠十全，必也，柱中有金，则弱水可生，厚土以泄，甲木虽与对敌，但因三春之木，金所不能划尽根株也。

【乙巳时】三月土旺之壬水，源流被？，辰中藏乙，得露时干，可以疏水道而导海流，惜乎时？巳火，受乙木之生，而转生土，增厚土质，助虐为虐，所以

最喜年日坐申，不但壬得长生，或见金透，旺土泄气，而又巳与申合，木为金制，火既无所禀承，则太过之土，亦不获逞矣。

【丙午时】季春土旺用事，壬水生此，水为土掩，干涸可虞，岂宜再逢丙午纯火时元，以生旺土，苟在年月上有土而无金水木，追之弃命从杀，反以火土为喜，水木为忌，如以辰月而不作从格论，则非大量金水生扶，定必真穷似富矣。

【丁未时】丁壬虽合，惜乎辰月土旺之时，虽曰木有余气，究竟合而不化，况又未时，未土亦旺，故如上造丙午时？论相同，必须并见金水，则水有所生，土有所制，尤须水多于木，为先决条件，否则还是身弱。

【戊申时】壬水生辰提，辰中戊土出干，身衰杀旺，好在时落于申，为壬水之长生，辰余申又会局相助，格为杀印相生，而其身杀？停之妙，如再干头见甲，直接制旺杀，？是十全，降格以求，则以庚易甲亦可。

【己酉时】辰月酉时，辰酉？合，土势从金，壬水休囚，相得生气，所惜时干己土，终觉赘疣，是宜以金泄之，或有乙木伤之，乃全中和之道，大怕见火，以及阳木，防火资土而甲与己同化耳。

【庚戌时】壬生于辰，乃少年不发库中人之象，时逢庚戌，辰戌相冲，所谓墓库逢冲必发，又有庚金，以为壬水之源，因是杀印相生格也，惟考时令，终觉土旺而杀重，所以火土为尤忌，金水为喜神，佐以一点之木，则美不胜收矣。

【辛亥时】辰月库中之壬水，最喜辛金之透，俾衰水有所生，旺土因以泄，况又时？于亥，乃壬水日禄之乡，大可反弱为强，假杀为权矣，故金水不必再见矣，木火宜少，土则独戌一夔已足。

癸日辰月

【壬子时】辰月土旺，然为水库而位东方，水木尚有余气，癸日壬子时，劫比帮身有力，以柱有火土或木为佳，金水不可多见，倘见申金，成水局，则丙戊尤不可少，戊年必为丙月？好。

【癸丑时】癸水生于辰月，辰为水库，时？于丑，丑为北方，皆是湿土，悉有癸水内藏，兹又癸透时干，虽土旺而癸水亦非无力，是宜？见火金，否则水土既非所宜，而木亦未必绝对为利。

【甲寅时】癸生辰提，官星当旺，时为甲寅，伤官得禄，幸寅为官星戊土之长生，纵透戊土，亦所不忌，？以旺土宜疏，最好干头有火，所谓唯有水木伤官格，财官？旺最为欢也，庚申阳金，不宜见矣。

【乙卯时】辰月癸水，木有余气，辰中乙木，透于时干，通根于卯，虽屈土旺，犹觉木多盗气，最宜壬亥？水帮扶，合于食神大喜劫财乡矣，如有印，则秀气剥夺，绝？足取，火宜少见，土？无需。

【丙辰时】癸生辰月辰时，再透丙火，未免财官旺于日主，最好有印，则金生弱水，而化旺土矣，若辰中乙木出干，或支？于卯，亦可收疏土之功，而有生财之道。

【丁巳时】癸日辰月，土旺居多，时？丁巳，干支纯火，以生当旺之官，且巳为官星之禄，以致财官旺，日主弱，须得巳中庚印出干，生无源之水，并有比肩或劫财，克火护金，乃正大之命。

【戊午时】辰月癸水，殊欠生旺，辰中之戊土透干，下坐午火旺地，而戊癸虽合不化，遂觉财官过旺，须有甲木伤官，以疏之，然甲有生火之嫌，还当辅之以水，次则无木有金，亦不落寞。

【己未时】土旺用事之辰月，再遇己未纯土之时元，使癸水四面受敌，未为木库，而辰则尚有木之余气，但教支坐亥卯，或则乙透，是最喜食神制杀之佳造，不必囿于用杀须印之说，？以一有金，则木力必灭，若无木而单见金，用印化杀亦妙。

【庚申时】庚金得禄于申，以生癸水日元，甚为有气，虽在辰月土旺用事，但申辰会局，旺土有同化之势，故宜干有丙丁，以阻庚申生机，印太重，亦难发也，有木？佳。

【辛酉时】癸日而生辰月酉时，辰与酉合，因在季春，并不化金，但因辛酉梃印得禄，辰土生之，终觉官弱印强，须有财破印，但丙与辛合，故不如丁，巳酉会，故不如午。

【壬戌时】癸日戌时，时逢财库，壬水相扶，癸不为弱，月提辰土，与戌相冲，财库大开，定为富命，最好透丙坐巳，则正财不虞劫夺，若金木？透，如乙命必为庚月，支有巳未，骏发尤操左权。

【癸亥时】日时皆为癸水，而又乘旺于时支之亥，则在旺土之辰月，究亦吾道不孤是宜有火生土，庶身旺而喜财官，否则年寅日卯，东方一气，甲乙透一，亦必高贵，然不论为火为木皆不喜金。

• 巳月

甲日巳月

【甲子时】巳月甲木，火旺为病，叶燥根枯，生机窒碍，喜有水之润泽，金来发源，盖木气尽泄于火，巳中庚杀戊财，又来克制，时干甲木，虽可帮身，以虚露？实，无能为力，所喜时支一点子水，足以润木之根，惟巳月水？絕地，须有多金助长水势，格局始可转清，火土？神，总为少见为妙。

【乙丑时】甲木日元，诞于巳月，火旺木泄，气散南离，时干乙木劫财，露而虚浮，妙得时下一丑，丑为湿土，可以戢旺火之气，矧丑中辛癸同宫，木燥有赖润泽，喜再水透干头，有一二点金生之，遂归中和矣

【丙寅时】四月甲木，以金水为不离之真神，而独以丙丁为忌神，月提巳火，时坐寅禄，时干一丙高透，又逢生逢禄，木火之势旺矣，身旺木喜泄秀，特夏令甲木，反以火泄为非宜，必须有得地归垣之水以济之，庚辛之金以生之，始可免于枯燥。

【丁卯时】木至四月，位？衰地，火旺木渴，枝叶枯憔，时支卯木为刃，时干丁火为伤，大有火旺木焚之概，欲去旺火之病，疗木之燥，非水而何，然则水印洵去病之药，抑亦旋乾转坤之神，再见金以助之者，益见清润可喜，添花锦上矣。

【戊辰时】甲木日元，诞于巳月火旺之候，阳气渐壮，木不华秀，时支坐下辰土，乃为木之余气，喜其藏一点癸水，藉以润木之燥，而戊土透于时干，转成财旺印轻，土重自然水？，兼之巳火又来生土，则土愈旺而身愈弱矣，然则，水印木比，实为当务之急，舍此莫属也。

【己巳时】巳月熏风已至，甲木之气转衰，月时？巳，火势炎炽，火炎则木气？弱，巳中？庚，虽有？戊之生，不致被火所熔，然亦患乎燥亢而不能生水，欲救苟延残喘之甲木，非见重水不为功

【庚午时】甲日巳提，木气尽泄，时落于午，益添火焰，庚金七杀，虽坐生于巳，火旺则金气被熔，书云，木行南离，名为散气之文，火金交战，祇要有带水之土以构通之，再有水木相助，五行有情而不悖矣。

【辛未时】甲木日元，坐库于时支之未，孟夏火势极旺，兼之燥土不能培木之根，时干辛金？无湿土以生之，壬癸以浇之，木之生气殆尽，如再重见火土之神，则为木火土三神成象，即顺局中之从儿格是也，柱有壬癸之水，又当弃从儿而以印受为用。

【壬申时】甲木？于巳位，病地也，时支申金，绝地也，莫不曰身因克泄而太弱，殊？知申中所藏壬水印绶，可以制食化杀，壬水坐于地，金水义结同心，甲木弱于何有，水印不能再来，太过，反成母旺子虚之象矣。

【癸酉时】巳月甲木，人恒以火旺木衰为病，然此造火病转为不病，盖柱中巳酉会金，食化为官，时干癸水，全赖金以转旺，以此得气之水印，自可助我，惟水印既有巳酉之相助，无须重见，重见而又无戊己之财，反成母慈灭子之象。

【甲戌时】甲木被泄于巳，时支戌财，土燥不能培木之根，时干甲木比肩，不载于地，身财之气未能融洽，虽巳戌有相生之意，究属枯燥，故须有壬癸之水调和，庚辛之金以发水，始克有济，所以夏令之木金水实调候之真神，须臾不可或？也。

【乙亥时】甲木长生于亥，水助木比而转旺，时干乙木坐亥，湿润而得生，乃以亥巳互激，气势有损，滴天髓云，生方怕动，？非虚语，惟巳亥虽冲，乃水来制火，非火来制水也，去火之病，适足以益我日元，所喜有金相助，全其水之精神，自然？长源远矣。

乙日巳月

【丙子时】巳月乙木，位居病地，斯时火势炎炎，木性枯焦，专以癸水为至尊之神，月提值巳，时透丙火，日元乙木，泄之殆尽，时支一点子水，妙收湿润之功，惟滴水？涸，非有庚辛申酉，不能发水之源，盖金为生水之神，夏木不可或缺也。

【丁丑时】乙日巳提，火旺木泄，气势之弱，危乎殆哉，时干一丁透干，火势益？，妙在时支丑土，中藏癸辛，不惟可以纳火之气，且可收润木之功，巳中一点庚金，火旺不能为用，乃喜辛癸或庚壬同透，扶助木之精神，五行不致偏枯矣。

【戊寅时】巳月乙木，最忌火炎土燥，巳月时寅，木火？旺，一戊透时，土？非？，日元乙木被困，生机损伤，火旺喜有水以济之，土燥喜有金以泄之，金水？全，木气自然蓊郁矣。

【己卯时】木气毙于泄方，长于生方，巳月乙木，乃泄而非生也，时支卯木，见火必生，火旺？有木之相生，气势？甚炎炽，有谓乙木得禄于卯，身旺之征，岂知夏月之木，不以劫比帮身为旺，乃以水印调候为贵，金来助水为喜也。

【庚辰时】夏木以旺火为病，金水为药，除外格不以正五行取之者，可以一理同推，时逢庚辰，辰中一点癸水，润此夏金，辰乃湿土，又可纳火之气，木得水则木之气生，巳见辰则火泄于土，气势纯粹可观，但喜壬癸再透干，益见活泼矣。

【辛巳时】月时？巳，火旺木焦，时干一辛，坐巳成燥，因之日元乙木，既被伤官之泄，又以庚辛之制，克泄同来，乙木安望其生，救之之法，壬癸乃当务之要神，急宜重重相见，方能挽回木病。

【壬午时】巳午气秉南方，火旺木成灰飞，时干壬水，坐于旺火之地，其力微矣，以此一点无根之水，而欲调济弱木乌乎可耶，然则，能有申亥等字以补苴之，则自木生而有救矣。

【癸未时】乙木日元，时坐于未，月提巳火，遇未而土火皆旺，殊有燥木之嫌，干透一癸原可收其雨露湿润之功，乃以？于未位，不通根气，虽有若无，故喜局中再有金水，方能成其大用。

【甲申时】乙木坐巳为病，见申为绝，巳申？？支位，木气可谓虚脱，？知申巳气转？合，病火因以牵绊，书云，喜神忌合，忌神喜合，？非虚语，且也，申中壬水得生，扶助日元，喜再壬癸透干，官印相生。

【乙酉时】乙木劫财帮身，巳酉半会金局，状成金见木缺，杀旺身轻，夏乙木不喜劫比，但于木无根气之时，亦喜有一二点木以助之，而水印又不可无，身以健朗为美，杀有印化为贵。

【丙戌时】时干丙火，坐禄于巳，得库于戌，火势炎热，乙木自焚，兼之戌为燥土，非比辰之土可以培木，是则病神在火，固无疑矣，欲去其病，舍水莫属，有水则火气自怯，再有一二点金以助水，木性自然华秀矣。

【丁亥时】巳亥一冲，水火？败俱伤，夏木以火为病，反以冲之为美，惟时干一丁，火势仍未减退，喜有庚辛同来，生助？足之水，则木自得生，而火气自怯矣。

丙日巳月

【戊子时】丙火日元，诞于巳月，为建禄之格，时上戊土高透，身旺而食神亦旺，时支一点子水，介于火土之间，亦云微意，喜有壬透干，有金相助，则不致孤阳失辅，清光透而自贵矣。

【己丑时】丙日巳提，时逢己丑，火土夹杂，气势未清，以土为病，以木为药，有木去土，火乃有威，水杀为夏火调候之真神，尤宜见于干支，如火土迭迭，而无水以济，终非上乘之格也。

【庚寅时】丙火得禄于巳，长生于寅，有印而日元愈旺，时干一庚，？于寅木绝地，见火则金性自熔，所以过于燥热，独喜水来润泽，书云，身旺最要杀旺，如杀势？足，尤须赖金财以助之。

【辛卯时】丙？巳提，建禄成格，时支卯印，见火必生，夏火本旺，见印则气势愈强，时干辛金？弱，难为我用，木火气盛，总以金水为前提，否则性？正而情不和矣。

【壬辰时】巳月丙火甫炎，气势由衰转旺，月提巳，乃为建禄之格，妙在时落壬辰，水星归库，五行遂得调济，身旺用杀为贵，夏火见壬为？贵，惟此时水值休囚，有金生水，益觉添花锦上矣。

【癸巳时】丙火？坐巳禄，不惟本身？强，而巳中所藏庚戊，亦皆得势，时干一点癸水坐下绝地，大有？薪杯水之感，仍患炎燥，喜土金泄火，或大量水济。

【甲午时】巳午气全南方，时甲又来生身，炎炎之势，炙手可畏，必须有通干得地之水以济之，盖夏丙以金水为真神，火旺得水，自可免于枯燥，如水力？足，支见辰丑等字，亦可补救于万一。

【乙未时】日元得禄于巳，乙木盘根于未，巳未中食伤？见，泄火光辉，幸木火土生之不已，气势尚清，惟近枯燥，急宜有透干得地之水以济之，金财为助用之神，见之尤妙。

【丙申时】丙火？见天干，聚气于月提之巳，身主之强可知，时支坐申，金水同藏，？火得以稍戢，惟时干丙火盖头，金气不免受伤，如他干不透壬，须支见子，大用于是乎彰。

【丁酉时】三火一金，身强财衰，月巳时酉，半会金局，财乃转旺，夏火独取水之官杀为生，盖重在调候耳，故喜见水以润之，金以生之，身杀？停，始臻完美。

【戊戌时】丙诞巳月，火势克旺，时逢戊戌，有晦火之光辉，燥土？火，生机受障，夏火最忌干燥，惟此造水虽需要，见水又防土克，与其以水为喜，不如以金为先，于是土生金，而金生水，五行息息相通，方可免于阻节。

【己亥时】丙火坐禄于巳，日元旺而不弱，时逢亥水，巳亥虽冲，总不能去尽日元之根，时干己土，患在？壬，所喜金水相涵，同透天干，藉收既济之功，日元稍弱，尚不引为大咎也。

丁日巳月

【庚子时】巳月丁火，气势转炎，时逢庚子，庚虽长生于巳，以巳坐火位，金未能用，且庚又泄之于子水，是壮杀星之气，喜有壬水透干，以解火炎，或土露生金，救全财星。

【辛丑时】地支巳丑，时干辛金高透，拱金之局，转成会金之局，日元丁火，虽坐下月提之巳，因会而失火之大用，顿成身轻财强之象，？宜有甲木透出干头，助长火之气势，然后再见壬水，泄金之气，自然五行均停矣。

【壬寅时】丁火得禄于巳，长生于寅，印劫同来，火势转炎，时干壬水无根，见寅则泄，身印太旺，如丙火再透，名为丙夺丁光，喜有水以助官，或金以生官。

【癸卯时】丁火有月提巳火之助，时支卯印之生，生旺可知，时干一癸气又泄之于木，水木火生生不已，气势极清，乃因火力太壮，湿润？足，喜金水得地通根，以为调剂。

【甲辰时】丁日巳提，夏火通根，时干一甲，引火之力尤强，幸喜时支辰土，收旺火之气，书云，太旺宜泄，此之谓也，？喜再见金来，格取食伤生财，如柱中乏金，单用土泄亦可。

【乙巳时】月时？巳，助丁之力极强，时干乙印，又来助火，木火通明之象已成，所喜有金透干，用之为财，但木火乘旺，如无金财，又无水济，可作炎上格论命。

【丙午时】丁火得禄于午，丙火又坐禄于巳，丙丁上下交禄，其势炎炎难遏，自当顺其旺火之气，喜土泄之，土金同来尤妙，独不宜再见壬癸之水以激之，滴天髓云，暖之至者，反以无寒为美，其言深有味也。

【丁未时】巳未拱，而时透丁火，已成南方一气，若论其象，竟与夏丙无异，一神独旺，自当顺其情，不畏木印之再生，如干支再来甲乙寅卯，格取炎上为宜，土泄有晦，水克有激，金来无伤其体用也。

【戊申时】巳申？合，？同三会成局之？变其性，故月巳仍？失助丁之火，时申仍能全其财用，惟申中藏壬，财有泄于官，时干戊土，通根于巳，重而晦火，所喜甲印高透，引生丁焰。

【己酉时】巳酉会金，己土生金，金党而旺，日元丁火弱矣，柱中以金旺为病，？知夏火见金，祇身稍弱，而金成方局时，反可作火金迭迭格论命，惟须有一二点水以济，方称佳格。

【庚戌时】丁火得巳助戌库，庚金长生于巳，余气于戌，身财？均，火金气势相峙，得有戌土以和之，并不以此为病，所病者，土金太燥，所谓火炎土燥，须有水来润之。

【辛亥时】巳亥一冲，藏神皆伤，欲以巳中丙火为助，则丙失其力，欲以亥中甲木印绶来生，则印失其功，因之日元丁火，遽尔强转为弱，时干一辛财亦？真，际此情形，宜有火比木印，方显精神。

戊日巳月

【壬子时】巳月丙戊司权，火旺土实，喜有木之疏辟，水之润泽，此系初夏戊土不离之真神，戊土建禄于巳，母旺子相，时逢壬子，喜能润土之燥，自当以财为用，劫比不欲透干，透则假神乱真。

【癸丑时】戊土得禄于巳，母子同旺之象，夏土阳气相催，土有干燥之患，欲其万物生长，全赖水以相济，时落癸丑，金藏水透，用在癸财，喜余柱再见金水为助，火土皆忌神，少见为是。

【甲寅时】提巳为戊土之禄，时寅为戊土之生，劫印通根，日元气势充沛，时甲坐禄于寅，木助火势而益旺，杀有印化，土有印生，格局纯粹，惟柱中火炎土燥，偏枯之象，欲其气势中和，非有水来调候，金来发源不为功。

【乙卯时】时逢乙卯，官星得禄，月提巳火，见木生而愈旺，因之日元戊土，高亢极矣，天地万物之生固在土，苟非水以灌溉，从属石田而已，故水财为夏土当务之急，有水而无金，荣华不久。

【丙辰时】戊土通根于巳，巳为日元之禄，时丙亦根于巳，印绶亦得禄也，身印？旺，且又根深蒂固，时支辰土，以藏癸水之财，土气润而火赖以泄，惟库中沟渎之水，？量极微，须有水之元神透干，或有金之食伤相生，用在伤官生财必矣。

【丁巳时】戊土？见巳禄，正印又透时干，满盘火土，生旺极矣，此条火高土亢，厚而且实，？应用水调候，乃系格之正用，如不见壬癸之水，喜有金以泄

之，此用在食伤，书云，土逢旺月见金多，总为贵论，如不见金，一派戊己者，作稼穡格论。

【戊午时】天干？戊，地支巳午，日元禄刃？备，土气过旺则滞，以此一片？火顽土，病在亢燥可知，须有通根之水，为之沃润，方可发育，如滴水气浅，反过来激火之炎，终被旺火灼干，故夏土用水，尤须有金来发源也。

【己未时】柱中一派火土，日元生机受阻，蹇滞殊难？通，壬癸之水，固为夏戊调候之真神，如单见水财，又防郡比所夺，未能则以为喜，须有金来泄土，转生水财，方全美妙，是金之食伤，尤较水财为先要。

【庚申时】时干庚金，长生于巳，归禄于申，书云，食神有气，胜似财官，惟若金多而泄之太过，须有辰丑之土以帮身，何以必要辰丑，为其夏土湿润也，申中壬水逢生，虽属藏支，气与透干相似，亦可以壬财为用。

【辛酉时】巳酉会金，时辛又透干头，日元戊土虽旺，究不敌食伤之盗泄，巳火化伤，土金气势一贯，惟时在四月火旺之候，断无从儿之说，如有水财透干，视其身强则用财，身弱则用印。

【壬戌时】日元戊土，戌比巳印，身主甚旺，时干壬水，坐下戌地，其财不攻自破，夏戌最忌土燥，？忌火旺，喜水润，？喜金生，今以水被戌制，是失调候之功，急宜金来泄土生水，万物得以滋长。

【癸亥时】巳亥一冲，水弱火旺，夫旺者冲衰，衰者必拔，旺者虽？尽拔，亦不能毫无损伤，惟初夏戊土，？在于比印多见，始言身强，乃以见水湿润为先，今时值癸亥，用财为宜，有金沟通身财尤妙。

己日巳月

【甲子时】己生巳月，火旺之初，原喜阴水之滋，庶与阳火相调和，时？甲子，疏之润之，然尚觉水源？足，最喜命逢申金，或辰土水库以张之，倘见庚金而无壬癸，反为不利，盖凡伤官见官故也。

【乙丑时】乙木透于时干，独杀？清，月支在巳，杀印相生，然因酉丑会半金局，不免木受其制，削弱疏土之功，所以必须干透壬癸，或支有亥子以化之，倘见丙丁，虽可伐金，究非上策。

【丙寅时】巳月而见丙火，印绶得禄，况丙坐于寅，长生之位，杲杲出日，田园将有枯燥龟坼之患，最宜金水？全，得以调剂，是为上格。

【丁卯时】己土日元，丁卯时元，偏官偏印相生，但总火盛木弱，除非水木俱透，方为上格，如多见火土，岂能得志，乃？苦终身，即使偶尔大运相济，亦必荣华不久，一现昙花而已。

【戊辰时】生旺之己土，再逢戊辰之时元，劫夺太重，纵岁月有水，亦是虚而？实，无非金发水源，或支见申辰，辰戌冲开水库，申辰半合水局，乃当别论矣。

【己巳时】己生巳月，再逢己巳，未免火焦土？，即得水木透出，亦难弥补，？以夏月己土，喜癸水不喜壬水，癸则怕为如许火土所熬干，见乙木疏土力薄，毫不影响于命格，见甲则妒合而牵绊。

【庚午时】午时己日，名归禄格，揆诸五行生克之正义，时上庚金，虽败气于午，究得长生于巳，则伤官未尝不可为用，但必须其它之干支有水，乃臻上乘，见火大忌，见木亦难矣。

【辛未时】火炎土燥，一点辛金无力，丙丁再透，或有午会成南方，穷乏之命，有水而？济火，亦局促之士，金水俱多，方为佳格。

【壬申时】壬水坐于申金，水有源，土不愁燥矣，喜巳火正印帮身，可以任财，若再见官，官印相生，尤为贵征。

【癸酉时】癸水得酉金之生，巳酉半会金局，反以有火生土为荣，尽火愈旺，愈能显雨露润泽之大用也，徒有木，虚名而已，木火相等，其贵乃真。

【甲戌时】火炎土燥木枯，皆须水润，壬癸亥子，总为喜见之神，然有水还要有金，方无涸竭之虞，否则富贵而不久也。

【乙亥时】亥水生乙木，乙木生巳火，财杀印相生，土得木疏火煊水润，喜有金吐秀生财，若金重，乙木七杀受制太过，亦非所宜。

庚日巳月

【丙子时】庚生巳月，虽系长生，究是火旺之初，金不为坚强，时上透丙，丙火得禄于巳，纵云丙不谄庚，终嫌克制，最宜有土相生，有水制杀，必掌政权，大忌木来泄水资火，则为贫夭之命矣。

【丁丑时】丁乃后天之火，力足镕金，况又庚生巳月，丁火乘旺，超于庚金得长生之资，幸赖丑时，丁纳于？炷之中，巳丑半局助金，如见水则曲突无烟，如得土木？透，则丁火官星，与金庚日主，无不生气勃如矣。

【戊寅时】庚金日主，巳火月令，巳为戊之禄，庚之长生，且戊土亦坐生于寅，庚金颇有生机，然寅木财星，亦是火之长生，以至燥土不生，必须得水润之，方有活气，柱中无水，便为下格。

【己卯时】巳月庚金，火旺土相，己土透干以生金，卯木在时以生火，中和为贵，金木火土各行其是，喜再有壬癸以济之淬之，所谓群金生于夏，妙用玄武是也，倘见甲乙，则印绶受制，生气索然矣。

【庚辰时】庚日庚时，枝？同气，生当巳月长生，辰土印星得禄系身强之格，所以见木，定为富人，见火当为贵客，木火皆全，辅以一位之水，则必？业建功，荣华绝顶。

【辛巳时】庚日而生巳月巳时，火力多，生气少，剥而不纯，虽有辛相扶，然区区之阴金，为助綦微，终不能作生旺看也，故必水土并透，庶太剥之火，有制有晦，不旺之金，有生有救矣。

【壬午时】庚日午时，月建在巳，官杀混杂，幸赖壬水为食，将七杀为制伏，惟尚嫌水源？足，盖壬水绝于巳，气秉不强，弱庚又不能使壬水发育健全，故以见比劫为上。

【癸未时】庚金长生于巳，冠带于未，不为无气，即云火旺土燥，幸有癸水以和之，不可再多火土，惟若见土而又有木，癸水可以保全，则亦无害，盖此条之关键，全寄托于癸之一水耳，最宜者，或比或劫也。

【甲申时】庚金得禄于申，时通日气，甲虽自绝于申，在夏初，正值畅茂而条达，自能有助于月支之杀，可以巳与申合，合杀胜于制杀，故可用取财杀，且身杀？强，财权并盛必矣，祇可见水生木，不宜以金伐木，此着不可忽。

【乙酉时】乙与庚合，时酉为庚之旺乡，巳虽属火，会酉成局，倘再支逢丑土，而柱中不杂一些木火，则是化金之格，而作名公巨子，若再见木火，总是身强喜财官，亦非薄命。

【丙戌时】巳月庚金，克中有生，时逢于戌，戌为火之库，而实土之本质，亦克中相生，不料丙火高透，虽阳火不能熔金，但终嫌炽？矣，须得玄武之水以相解，大怕木透，不啻助桀为虐。

【丁亥时】庚日而值亥时，逢巳火，巳亥交冲，火愈冲愈旺，水愈冲愈衰，丁火适值旺乡，亥中藏甲，又在暗中泄水资火，大有星星之火，足以燎原，庚被熔解矣，欲其凝而不流，端非水土之力不为功。

辛日巳月

【戊子时】巳月火旺，柔软之辛金，望而生畏，务须得水，与火相济，则辛金既温且润矣，所以巳月子时，确是佳格，不过予上戴戊，弱水为生旺之土迫，还宜比劫之金，泄土资水为上，若见木，虽可疏土，？能生火，并非绝对需要，总喜金水调和也。

【己丑时】辛金生于巳月，火初旺而金失令，土以生之，原无不可，时逢己丑干支皆土，似有埋金之嫌，所幸巳为庚金之长生，丑乃庚金库地，巳丑相会，成半金局，足以扶助有情，而金多不致被埋，最妙透出水火，则磨洗照耀，而珠光宝气悉呈矣。

【庚寅时】辛生巳建，其气休囚，巳中庚金劫财，透出时干，相助有情，故即时逢寅木，以有庚金抑制，尚不致财官太过，苟再得土相生，有水济火，必是非常之造，且有纯正之风徽焉。

【辛卯时】辛时辛日，同气？枝，然生病地之巳月，绝气之卯时，终属先天？足矣，所以还喜柱有土金，为之生扶，不可再见木火财官，使辛金？感无力，若？得已而求其次，则壬丙？透，亦超脱之格也。

【壬辰时】巳月辛金，金衰火旺，喜得时逢壬辰，旺火赖壬水之济，弱金得辰土之生，可称极中和之妙，假使丙丁透干，余柱配合一点土金，亦无弊病可言，但若见木，则须有金以制之，否则木泄其水，生其火，未免偏枯矣。

【癸巳时】辛金质柔，而不任克，兹其月时皆巳，巳虽丙禄，与辛暗合，究以一金敌二火，？有未逮，好在癸水食神吐秀，以抑炎上之威，但因夏水？涸，必也巳中庚透为之源，方属上格，苟再木火之露，便是卑下无能之命。

【甲午时】夏初巳建，虽巳内藏有戊土庚金，暗中生金，日干之辛，总属失令力薄，时逢甲午，火得木而愈旺，似可援阴干从势之义，而作弃命从杀论，然因巳中戊庚之故，纵未从干，亦弃之？尽，惟有金木？见，庶为病药相济之好命矣。

【乙未时】巳月克辛，未时生辛，一生一克，似可平均，但因乙木克未而生巳，生机薄弱，且巳与未拱午火，遂使辛金无力以抗衡，须当干见戊庚生扶，而余柱辅之以水乃佳，倘能地支见申，尤为可贵。

【丙申时】夏令之阴金，大喜生之扶之，时？丙申，丙火得禄于巳，辛金乘旺于申，虽非化水，丙辛无不通根，蜎巳余申合，丙与辛合，丙巳二火有所绊，而不为忌矣，故巳月之辛金，惟此一条，对于五行，皆绝对相畏者，和平载福之格也。

【丁酉时】辛金得禄于酉，月令在巳，巳酉会半金局，以助衰弱之辛，虽不返弱为强，究是弱而不弱，时上丁火七杀，可以为用，盖丁为灯红，酉为酒缘，愈显辛金珠玉之可贵矣，不可在见火，如见木则宜少忌多，土反不喜，恐埋金而晦火也。

【戊戌时】孟夏巳提火旺土相，辛金此时克气盛于生气，兹以时上戊戌正印，得禄于月提之巳，土厚异常，反而生过于克金虞埋灭，故须甲木以制戊，益之以水，俾甲有力，戊戌之土松动，辛金钗钏脱颖而出矣。

【己亥时】辛日而生巳月亥时。虽曰巳亥逢冲，伤官见官，但此时官旺，不忌受伤，反有相制相成之美矣，但受克之阴金，何堪亥水之盗气，则时上己土偏印生身尚已，故切忌见木，阴木尤畏，比劫帮身，乃最相宜，

壬日巳月

【庚子时】壬水生于巳月，火旺土相之时，故壬絶于巳，时遇庚子，巳中庚透，印值长生，壬水已非无气，加以时？子水，为壬之旺乡，因而反弱为强，不忌巳中丙戊，但不可多见火土，若戊土独透，则木之制杀，为不可少矣。

【辛丑时】巳月火旺土相，壬水逢絶地，时？于丑，丑中辛金正印透出，已可絶处逢生，况巳丑亦会局生壬乎，不忌戊土，以能生金之故，独忌丙火透干，盖与辛相合，定为失恃之儿，若见丁直接克辛，反不甚忌，因丁被壬合也。

【壬寅时】巳月壬日，时壬寅，壬病于寅，絶于巳，则有时上比见帮扶，亦无？量，必须巳中庚金出露为上，否则纵使年月比劫重重，亦犹一群？弱残兵，不经一击，此条关键，全在庚之有无，最忌土木。

【癸卯时】壬水生于初夏，火土旺相，时逢癸卯，卯木生起旺火，财多身弱，固喜金水生扶，但时干之癸，乃是阴水，同被木泄火逼，故与上条壬寅时论相同，亦须有金，乃成贵格，不过透庚则忌丙，见辛总畏丁耳。

【甲辰时】火旺土相之巳月，再逢甲辰时元，甲虽疏土，亦虑其泄壬水，生旺火也，如余柱有火土，无金水，贫夭之命，盖辰为壬库，故不能从财杀，最喜大量之金水。

【乙巳时】壬水日元，生巳月巳时，？逢絶气，盖以乙木相泄，而生当旺之火，无根之水，亦惟弃命从财耳，如从财不能澈底，必也，年月透庚，地支或逢申亥，成财命有气之造，富亦可期。

【丙午时】壬水生于孟夏，火气日进，水势？于垂絶之地，其所？絶如？者，仅有巳中藏庚暗生，今以时为丙午，火旺已极，非得壬庚透而坐子申不可，否则金水毫无，祇有木火，是诚弃命从财，为入赘齐髡。

【丁未时】丁与壬合，财来取我，时令旺火，故不化木，时值未土，质虽土而位于南，巳未拱午，财旺身衰，必须比劫之助，以分财力，而轻壬水责任，但比劫尚嫌无根，还要有金生水，始为贵耳。

【戊申时】壬水在巳月为絶地，遇申时为长生，是真生逢絶地矣，但戊土透杀，得禄于巳，纵巳申合，亦难使土之压力减低，必须生于庚年，则为辛月，金气生旺，或壬水自坐于子，方许权威盖世。

【己酉时】壬日酉时，正印生身，月令在巳，巳酉会局，己土虽制壬，然因生金之故，不致克壬太甚，所谓贪生忘克，由是以断，则财官未尝不可为用，切忌见木，不但生火制金，且官星亦被所伤矣。

【庚戌时】巳火月建，固是壬水絶地，然巳为庚金之长生，庚透时干，壬水絶而？续矣，时元之戌，本质为克水之土，且是火库，于是火土凭生旺之势，以？辄壬庚，因而财杀旺于日主，须年月暨日支，再得金水生扶，以平衡之。

【辛亥时】壬日而逢巳月亥时，亥为壬禄，遂与旺火相济，至云无根之水，不胜火力者，幸有时上辛金正印为之辅救，故年月之间，不怕再见财官，壬日辛时，如遇丙年癸月，又年申日寅者，诚絕？？群矣。

癸日巳月

【壬子时】巳月火旺土相，癸水生此，其弱可知，兹因时逢壬子，既得归禄通根，？透劫财为助，駸駸乎返弱为强，所以不必再畏火土，惟须有金，则水有源头，十有九发，无金而有比劫者次之，有金或水，则木自无足虑矣。

【癸丑时】癸水生于巳月，火土生旺，癸水无根，时支丑土，似乎不喜，然丑为金库湿土，会巳成局生水，化难成恩，以发癸水之源，加以时干癸透相扶，至多日元失令，而谈不到身弱？字，但教其余干支，再见一点金水生扶，则木与火土，均？足忌矣。

【甲寅时】癸日巳月，火正旺而水正衰，时逢甲寅，甲木禄于寅，伤官盗气生财，且寅为丙戊长生，身弱已极，喜巳中庚金透干，得庚制甲，再有水抑火，方为有病有药之佳造。

【乙卯时】癸水日干，时逢乙卯，食神盗气，长生徒具虚名，月令建巳火旺，再有乙卯生之，财愈盛，身愈弱，最宜庚辛出干，以浚其源，否则比劫重重，亦堪助势，不可再有官杀。

【丙辰时】巳月癸水，时为丙辰，丙火正财，得禄于巳，使水库之辰土，化湿为燥，致癸水无力以任财官矣，是必金水并见为上，庶火有水制，不伤生身之金，木虽可以克土，而亦泄水，？害相等，终不宜多。

【丁巳时】癸水而月时皆巳，财已旺，岂可再有丁火透露时干，致癸被众火所焫，转瞬即干，第一须有制火之水，其次辅以生水之金，倘再支有亥申，必是豪富之命，金水少量，于事无济，土木？者，定必为灾。

【戊午时】巳为戊土之禄，午乃戊土之旺，巳月午时，癸水透戊，财官之旺，无以加矣，癸水之涸，可？而待，如柱无金水，仅多木火，则取戊癸化火格，否则大量金水以救之，然不论化火或得金水补救，再见官杀，必残废顛？之命。

【己未时】巳月未时，中拱午火，南方之势？横，己土透而有根，癸水日元，必受熬煎，其量？竭，除非巳中庚金印透，俾弱水能生，旺土有泄，但衡量轻重，犹是火土生旺，尚宜水以克火，最妙年坐于申，则庚金得禄，水值长生，而成杀印相生之大格。

【庚申时】癸日而时遇庚申，正印通根，虽在巳月火旺之候，癸水究有生机，故柱有生火之木，亦可无虑，即戊己二土见一，亦无所妨，如干头有火，则丁不如丙，因丙为太阳，丁为炉冶，庚金畏丁不畏丙耳。

【辛酉时】癸水而值辛酉时，辛禄居酉，偏印通根相生，月提在巳，巳酉又？会局，癸水得多金之资，犹病夫得大量滋补，顿？健康矣，土固不畏，以其生金，木有金制，生火不？，大怕丁火毁辛金，午亦同？。丙与辛合，克中有情也。

【壬戌时】孟夏火正当令，癸水无力，时逢壬戌，虽有壬劫之助，而戌乃火库，本质则为阳土，不独癸水被克，即壬水亦受影响，故宜庚干申支相配合，苟能如是，纵然再遇火土，亦足调和矣，

【癸亥时】癸日生于巳，失令无源，时遇癸亥，同气？枝，所谓守望相助，疾病相扶持，巳被亥冲，火为水克炎威以敛，顿失平衡，故宜巳中丙戌出干，乃全中和为贵之造，否则有木生火亦？。

• 午月

甲日午月

【甲子时】甲木比肩帮身，可以一点子水，原可收湿润燥木之功，惟子午一冲，水火？败俱伤，自应加强水势，得见庚辛相助，格取杀印相生，如火土迭见，除去金水，偏枯之象也。

【乙丑时】甲木日元，有乙劫帮身，时支坐下丑土，暗藏辛癸得以润斯燥木，且丑为湿土，亦可以收旺火之气，若金水未透干头，？量仍嫌微弱，如戊己杂出，格局浊而不清矣。

【丙寅时】甲诞五月，木之精神尽泄，日元虽坐禄于寅，似乎木气有根，？知寅午一会，比化为伤，而丙火又透于时干，增火之势，忌神可谓深重矣，然则去病之法，惟有藉辰丑湿土以泄之，壬癸以制止，有病得药，格自佳矣。

【丁卯时】日元甲木，时卯为刃，透丁泄秀，木火通明之象，四柱须有一二点财，透干得地，绝官印之神，格成木火从儿，若一见水印，转成木火伤官佩印，既用印，不喜见财，见之格？。

【戊辰时】甲诞五月，身？病地，时逢戊辰，财旺于身，幸而辰中乙癸相生，？以补助日元之？足，所喜木来比助，水来资身，则成身财？停之命矣。

【己巳时】己土合甲，巳午火旺，木因火泄而愈弱，火赖木生而愈旺，支有辰丑带水之土以泄之，方能保存木之生机，？见金水同来，弥觉可贵，否则，任其亢阳肆虐，甲木安得不虚焦乎。

【庚午时】日元甲木，地？？午，火势熊熊，不可向迳，身弱伤旺，独喜水来润湿，金发其源，金水？全，则旺火之气自慑，若再见甲乙巳午等字，格局陷于偏枯矣。

【辛未时】日元甲木，得库于未，未中乙木，以有丁火而被泄，虽曰木坐库地，而助木之力极微，况午未？合，气又转变，时辛为旺火所焔，金其脆矣，际兹火旺木泄之情势下，总不外乎见水为需要。

【壬申时】五月甲木，位居死地，身主之弱，较之他月尤甚，若无印比之助，实难全其生机，时逢壬申，金得禄而水逢生，大有水火既济之象，乃忌戊己杂出，浊水而成大病，如金水迭见，熄灭午火，刺激太过，亦非中庸之道也。

【癸酉时】甲日午提，火旺木弱，时支酉金，被午制去，因是时干癸水，转成孤虚，夏木以水为真神，故最喜金水得地逢生，否则，无源之水，？于干涸，是庚申等者，尤宜先见也。

【甲戌时】甲比帮身，午戌半会，木虚火旺，见象自明，木虚喜有刳印以助之，火旺喜见湿土以收之，命书云，太过宜剥削，不及喜生扶，亦堪以此？言之，故金水二神之所以为喜，盖取其生抹与润泽之意也。

【乙亥时】甲木见亥为长生，壬水见亥为禄位，身印？旺，木润不枯，月提午火，切忌干透燥木，虽有亥中壬水之印以制火，要知火旺亦可以制水，此系反克原理，土在夏火炎？之时，绝对不宜多见。

乙日午月

【丙子时】五月火旺土燥，禾稼皆枯，用神亦不？癸水，地支子午一冲，以斯时火旺水弱，大有水不胜火之概，时干一丙高透，乙木气散南离，故喜有通根得地之水，遂收坎离既济之功，土财非不可见，特亦喜湿而忌燥也。

【丁丑时】时维仲夏，木弱火旺，时支丑土，泄火有功，丑中所藏辛癸，？量极弱，生木？足，喜有水以润之，金以生之，方可全夏木生机，再见旺火燥土，格局陷于偏枯矣。

【戊寅时】日元乙木，地支寅午半会，劫化为伤，炎炎之势，炙手可畏，此时乙木几乎化为灰烬，干支再见木火，格取从儿，否则惟以水来调候，金来发水之源为贵，一见戊己杂出，木之精神尽失矣。

【己卯时】乙木得禄于时支之卯，似乎日元有根，卯午相遇，木从火势，时干己土，坐下卯位，虽？制尽，从属土燥难培，所喜金水生旺，润木为先，夏木专取杀印相生，舍此可谓莫属矣。

【庚辰时】五月辰时，旺午为辰土所泄，日元得余气于辰，虽是身弱，乃辰为湿土，培木之力极大，时干庚金，又喜有辰土生扶，官星清而得净，配合完备，若有一癸透干，正合木火伤官佩印之妙。

【辛巳时】乙木无根，徒见巳午旺火之威胁，几无存在之可能，辛坐巳地，巳虽金之长生，又安能敌此火制，惟水可制火润金，以养全局，关键在此一神之有无耳。

【壬午时】五行配合，原有规定，如金水伤官，喜火而憎水，木火伤官，恶火而喜水，用神适得其反，究其理，亦无非重在调候？字，乙木？？午火，木气尽泄，妙得壬水盖头，坎？得济，惟以印绶无根，水之气势？足，喜有申亥等字金生水发，源流自然悠长矣。

【癸未时】乙木盘根于未，午未？合，木燥根枯，生机尽灭，时干一癸以坐下未土，不能引以为用，所喜水来通根，兼有金发其源，用神自然生动，土财为夏乙所忌，多见？有涸水之忧也，

【甲申时】日时甲乙？？，坐下午申泄克之位，视之若无根，？知申中壬水，得以化官润木，日元弱而不弱，是壬印乃旋乾转坤之神，与夫乙木之旺衰，关系殊非浅鲜，喜再干透水木，生机益形奋发矣。

【乙酉时】乙？午火为泄气，乙坐酉金为截脚，？乙并坐克泄，本身衰弱可知，仲夏火正司权，大忌丙丁再透，？忌戊己杂乱，祇要金水得地而有气，八字清润可观矣。

【丙戌时】午戌会火而透丙，日元菁华泄尽，夏木以火为忌，此造偏全南方之气，格局转成木火从儿，惟以夏火旺不可遏，亦喜土财泄火之秀，所谓儿又生儿是也，如柱中金水得地，则当弃从儿而以木火伤官佩印为用也。

【丁亥时】月提午火得禄，时支坐下亥水，水火既济有情，惟五月乙木，独喜癸水润泽，兼有金来相助，格局始臻完备，至于戊己杂乱而伤水，？喜劫比制之为？。

丙日午月

【戊子时】丙至午月，羊刃秉令，其气最旺，时支子水冲午，水弱终被火激，时干戊土，有晦火之嫌，喜有金来泄土之气，有水赖金之生，金水相涵，始归情和。

【己丑时】丙火？午为刃，时逢己丑，火气尽泄于土，他神身旺喜泄，独丙火忌土所晦，故命书以火土夹杂为忌也，然则，丙之所喜者，水之官杀也，火性至刚，水性至清，宛如日照江湖，有相映生辉之象，水弱而见金以助之，？觉清纯可贵矣，

【庚寅时】日元丙火，逢刃于午，时支坐寅，化印为劫夏月火气秉令，炎威莫当，况再寅午结局乎，时干庚金，虚露无根，喜有支金，亦如火之结党，金力加强，乃可以财为用，如见一二点湿土以和之，？佳。

【辛卯时】丙火见刃于午，时卯情又归火，日元之气极旺，时干辛金无根，火金不容，木火相生，如再见木火结党，则当顺其火性，作炎上格论命，反以金水为忌矣。

【壬辰时】丙日午月，时逢壬辰，水火？见，既济功成，身杀？停，杀刃势均，独忌戊己杂乱，盖用杀而最畏食伤之制，果尔，须有木来去土存水，仍可全杀刃之用。

【癸巳时】丙火日元，以月午为刃，时巳为禄，本身之旺，无与？比，时干癸水之官，坐于旺火之地，水已熬干殆尽，仲夏火势炎？，若无水来润泽，再加木来助火，深恐不戢自焚，所以要金水？全以调候之。

【甲午时】丙日午月，羊刃之地，时逢甲午，又来木火，气势之旺，大有燥石？金之概，一派木火，在此三夏时节，未免偏枯，如再见木火党众，势成专旺，书云，暖之至者，反以无寒为贵，故忌见水。

【乙未时】乙木盘根于未，印绶得地而旺，午未亦合，化伤为劫，虽系木火土三神，实则势皆成火，印比？旺，以枯燥为病，故喜有旺水以济之，此时水？绝地，最？被火熬干，苟有金来发水之源，则水之精神健朗，可以容制火矣。

【丙申时】天干二丙，集旺于月提午火，时值一申，申为水之长生，火旺得水，既济功成，格以阳刃驾杀为贵，如再有一壬透出，气势益见清润矣。

【丁酉时】丙火得刃于午，时再透丁，名为阳刃倒伐，所谓倒伐者，乃言其势过旺之意也，时支酉金，几被火熔，须有湿土泄火，方可保全金之生气，如地支金全方局，格成火金迭迭，亦贵格也。

【戊戌时】月午时戌，半会火局，一戊透出，有晦火之光明，形成？火燥土夏火不畏水多，独怕土泄，虽曰火土伤食以伤尽为喜，此系旧书之误解，？知火土伤食，须有水以调和其气，盖见水有土回制，不与丙火相激，而反收润土之功也，

【己亥时】丙火得刃于午，日元气贯神充，妙在时支一亥，加收湿润之功，亥中壬水，乃以甲木之泄，固不逮支有申金，中藏壬水之为美，兼之一己透干，水清转浊矣，杀弱唯宜金水相资也。

丁日午月

【庚子时】午月丁火，气势愈旺，建禄成格，丁以甲为？友，独于午月丁火，以其炎威莫当，不宜？用甲木，喜以壬癸解炎为需要，时逢庚子，涸水见金而有源，足以全夏丁之生，土来有晦火之光明，兼有？水障碍，故以少见为妙。

【辛丑时】夏火以仲夏为最旺，此由于天时使然也，时逢辛丑，财星得库，兼有丑中一点癸水，旺火赖以调济，惟以库中之水，总觉气浊力微，不如透干之为清，喜有一壬高透，用之自？可喜，如水太多，则甲印为贵，格取官印相生。

【壬寅时】丁火得禄于午，受生于寅，寅午半会，印化为劫，时干一点壬水，气泄于木，木旺再来生火，柱以身主坚强，时壬又嫌无根，成为虚官之象，故须

有金生水，以畅其源，或地支亥子同来，方可以官为用，土系去水之神，不见为是。

【癸卯时】午为丁禄，卯为丁印，禄印？见月时，身主健朗极矣，时干一点癸水七杀，独发而清，惟以水不通根，又无财之相生，虚露之象，补救之法，自宜有申亥等字，以全其财官之气，水火功成既济矣。

【甲辰时】午火之气，泄于辰时，甲又来生身，泄而？生，身主犹旺，辰中癸水七杀，以藏库而未能尽杀之用，书云，财星喜藏，官杀喜露，故须透之干头为贵，斯时火炎水涸，独杀嫌？足，如有金来相助，方可源远流长。

【乙巳时】巳午气成南方，时乙泄之于火，木燥火炎，宜以润泽为先，仲夏丁火，用神不离壬癸之水，今柱中以火？为病，故见水最宜，如有辰丑湿土之泄火尤妙。

【丙午时】月令建禄，时支又逢归禄，加以一劫透干，若是余柱无金水，作从旺论，否则大忌木火，大宜金水及湿土，而未戌不如丑辰，酉不如申，子不如亥。

【丁未时】丁火？配，午未？合，干支阳火迭见，气势偏而不和，时支未土，有泄丁火之光，柱中气势多阴，须有甲印为辅，始收阴阳承霭之功，壬癸之水？宜多，如官杀无气，又宜庚辛生之。

【戊申时】丁火见午则身旺，申金有戊则财旺，柱中身财？停，财为我用，申中壬水，原可泄财之气，乃以戊？干头，暗中有制壬之功，所望水勿透干，我得全其财以用之也。

【己酉时】日元丁火，？官于月提之午，其健旺可知，时逢己酉，食财相生有情，以得禄之丁，与夫土生之金，身财适得？停，如柱中加以木火，当以财为用，如偏旺于财，当以木火为用，喜忌不可执一，须视配合以定之。

【庚戌时】丁日午提，建禄之格，时支一戌会午，身旺极矣，时干一庚，以坐下火位，金性转脆，喜有湿土之生，遂全财之大用，柱中火土金顺而不悖，可作伤官生财，一见水来，遂弃财用杀。

【辛亥时】丁日午提，建禄之格，时逢辛亥，月午以有亥水之隔，不能损时干之金，但欲以辛财为用，势又未能，盖用辛而有亥泄也，故用财须有食伤之土，用官须有申酉等字。

戊日午月

【壬子时】午月火势炎炽，戊土有焦折之虞，首重水来调候，戊日午提，位？阳刃，土气旺逾其度，时逢壬子，厚土滋润功成，惟子午日冲，还宜有合神解冲，或金发水源。

【癸丑时】午中丁己同宫，戊土得午刃而生旺，时支丑土，以中藏癸辛，兼之癸透时干，使日元高亢之气，得以调和，盛夏戊土，原取水来反生，见印生而反克，惟水至午月，休囚已极，非有庚辛助长弱水之势，终不能全其润泽之功也。

【甲寅时】寅午半会火局，午火羊刃被合，甲寅七杀通根，以木从火势，杀强变为印强，而日元既有月提之刃，？见时支寅木长生，身主之旺，可以明矣，木旺则火炎，火炎则土燥，际此情形，实以金水调候为急，生克在其次耳。

【乙卯时】乙卯官星，独发而清，月提午印逢官，气合情投，惟木旺转为火旺，戊土安能受兹？火威熾，所以夏土见印，生而不生，须有金水透干得根，则木润而土苏矣。

【丙辰时】天干丙戊并？，聚气月提午火，火炎土燥之象，喜其时支辰土，可以泄火之气，润土之燥，惟辰中癸水太微，一滴难润万里，须支见申酉亥子等字，自然源远？长，

【丁巳时】丁火得禄于午，戊土得禄于巳，身印相互交禄，火土同旺可知，夏月之土，气势燥热，安能发荣万物，喜有甘霖频降，方收灌溉之功，大凡夏月戊土，除非金木结党，干支杂出，可以转用印比之神，否则总以食伤生财取格。

【戊午时】天干？戊，地支？午，状如天地一气，火土同归，惟以？刃齐来，愈觉火旺难遏，如再来火土，祇可顺其印比之气从旺，如有滴水杂之，见则必至相激，无非质？并丰之金水，方可用伤食或财星。

【己未时】时逢己未，月提午刃，又来生土，土势旺而燥矣，月令阳刃，必取七杀为制，但杀有印化，徒然助火，终不如金来泄秀，水来润泽为可贵。

【庚申时】戊？午刃为身旺，庚坐申地为食旺，身强有金泄秀，旺土得以？通，妙在申中藏壬，藉申发水之源，夏土本燥，见水则润，格取食神生财，如金水之气，胜于火土，则当以火印生身为用，然而极少也。

【辛酉时】上条时逢食神，此条时值伤官，金有阴阳之分，泄气则一也，日元通根于月提午火，既有伤官，我当用伤为真，如柱有壬癸之水，则以水财为用，而以金为喜神也。

【壬戌时】午戌半会火局，月被羊刃被合，土比化为印绶，身旺极矣，时干壬水偏财，仲夏已属失令，？己坐下戌地，弱水何堪，喜支见申亥，助长金水之气，满盘遂以活跃。

【癸亥时】日元戊土，月提午火，印劫生旺极矣，时逢癸亥，水气坐旺，身财并茂，刃格本以杀制为贵，独五月戊土，不取杀制，而取金水层层转泄，此系时令配合之需要，可宜会而未可以言传也。

己日午月

【甲子时】己土有甲木之疏，子水之润，若再干透辛癸，或庚壬尤妙，盖子午冲，此子水虚而？实也，干支多土则水？涸，多火则甲为火化而助炎，均非上命。

【乙丑时】丑为湿土，可喜，然仍以支有亥子或干透壬癸为贵，金能化土生水，总是恩神，木助火炎，火使土焦，岂宜多见。

【丙寅时】丙生于寅，旺于午，寅午半会火局，己土焦坼矣，单见金或水，尚不能救此危局金水并见，或支辅湿土方佳，有木生火，则如添油，凶不可言。

【丁卯时】丁禄在午，卯木再生火，火势太旺，若有水而无金，虚名虚利，总之，金水不可？也，木火再旺，贫无？锥，湿土多多益善。

【戊辰时】辰中有癸，再见水则财用丰，见金则秀气足，多土非宜，恐财被劫夺也，木疏最喜，官星明朗，亦富亦贵矣。

【己巳时】巳午？火，使己土不燥而燥，喜见阴水，甚于阳水，酉金不如申金，庚辛透天最美，木有助火之嫌，少见为妙。

【庚午时】月时？午，庚金被煊，己土日元，亦嫌焦坼，救金救土，总以水为重心，然若干头虚露壬癸，不如支见亥子为有力，丑辰湿土，熄火而不犯火，尤所喜见。

【辛未时】己土得禄于午，未中又藏丁己，与上条同患顽燥之弊，一重辛金自顾不暇，无能为力，故金水多多益善，且以并见为有功，火土畏如蛇蝎，愈少愈妙。

【壬申时】午月己土，得时上壬水之润，时下申金之泄，如获清凉剂，再见木疏，富贵双全矣，身主不太旺，而金水支配有情，亦富阜安吉之命，火土若多，小康而已。

【癸酉时】午月己土，得时上癸水，亦甘露也，酉虽长生而实泄气，又资生癸财，秀慧而取用无穷，若再年月干透官印，且有权势矣，最忌逢未戌之燥土。

【甲戌时】己合时甲，当皇而正大，忌年月再透官杀，透则杂乱无章矣，戌为燥土，遥会午火，须壬癸亥子以制其炎，有水而无金发，亦名大？少之辈。

【乙亥时】乙木疏己，亥水润己，己本得禄于午建，财杀身印，盖打成一片，如有庚辛申酉之泄身生财，而与乙杀无犯者，富贵予求予取，或见丑辰之湿土，亦必财用之裕如。

庚日午月

【丙子时】庚金生于午月，火势正盛，又得丙火七杀透干，庚愈力弱，虽时逢子水，与午交冲，但犹水不抵火，必须食伤高透，辅以比劫，则庶几耳，或见己土生庚，杀印相生，？有权可振。

【丁丑时】午中藏丁，丁透时元，正官得禄，火煅庚金，若非丑之湿土生金，则庚金难成？器，然须年月食伤印绶之并见，方为优秀之命，大怕木生旺火。

【戊寅时】庚生午提，时？寅木，寅午会局，火土旺相，似戊土可生庚金，然焦？之阳土，实？足以生金，反有埋金之虑，最好柱中有木疏土，有水济火，有金比助。

【己卯时】午中藏有己土，生庚金日元，时为己卯，成财官印三宝，然而较量轻重，终嫌火旺，而财被火泄，必须有水透干，则财既有根，火亦稍杀，而为尊荣安富之命矣。

【庚辰时】庚乃顽金，必须火炼，生午月固足销镕之而成器，然因时值庚辰，土金生扶，使庚金无身弱之嫌，转觉火候不克纯青，故以年月逢木为佳，有木不畏水，但不喜再多印劫耳。

【辛巳时】庚日巳时，生中有克，辛金属阴，助力不强，庚金未为生旺，喜有印以资之，与伤食制火者为妙，不合见财，恐长官杀之焰也。

【壬午时】庚生午月，又值午时，？火一金，势不相称，妙有壬水食神，与火相调，大忌戊土夺其秀气，而已土则反为所喜，因己为阴土，得禄于午，晦火生金故也，木不宜，金则喜。

【癸未时】庚日未时，未与月令之午相合，官印相生有情，然而未土位在南方，中藏乙木丁火财官，因而火旺为忌，则癸水在所必需，是宜再有金，以扶投墓之癸，而以木之泄水生火为大戒也。

【甲申时】午月火旺之候，再有甲木生之，本属财官旺而日柱弱也，喜其时落于申，时归日禄，庚金遂尔弱而弗弱，甲绝于申，死于午，朽木难雕，非有癸水，未免财星无根，畏比肩之夺财，宜食伤以解之。

【乙酉时】乙与庚合，财来取我，虽不化而终有情，乙木长生在午，而午火亦赖乙木之资，时？酉位，羊刃劫财，最喜壬水生木，又与午合，乃巨富之格。

【丙戌时】庚金日干，见丙火，固不致金被销镕，但因戌时燥土，不生庚金，且系火库，会午成局，夏日生炉，究属可畏，见阴水尚不能济，非阳水不为功，此格最怕有财，然若满盘木火而无水土，则当以从杀论矣。

【丁亥时】丁火得禄于午，时方九夏，固足镕金，好在亥水时元，以成既济，俾庚金不致受克太甚，最好年月阴土生庚，与比劫生亥，定必学优则仕，而致高官厚禄也。

辛日午月

【戊子时】辛金生于午月，丁己同宫，火旺土相，然午中己土未透，时上见戊，则阳土燥而难生金，喜得时之子水，虽与午冲，究可以润湿戊土，俾阳土之性具阴土之效用矣，然而水尚无根，还宜庚申阳金相资，始可金甌无缺。

【己丑时】午月之辛金，正逢病地，时逢己丑，梟印得禄于午，生起病金，苟为所喜，然其余干支，以见壬庚？者为最妙，假使二者之中，得见其一，则杂以一些木火，亦不为忌，惟戊土忌见，虑其埋金耳。

【庚寅时】辛金生于午月，本是身轻杀重，兼之时又？寅，寅午会杀为凶，即得庚劫帮身，因庚绝于寅，败于午，助力或微，最好年逢己土生金，或则月有壬水之抑火，地支方面，以年日坐亥为最佳，不必虑其寅亥相合也。

【辛卯时】辛生午月，火旺金病，时遇辛卯，辛金虽可帮扶，卯木忌其生杀，仍是财杀强而日主弱也，务须壬癸透干而有己土，地支有申，则辛金既乘生旺之气，壬癸水亦有源，为必发之造矣。

【壬辰时】仲夏旺火铄金，必得水以济火，土以生金，乃为上选，今则时落壬辰，使珠玉得以保全矣，若干上见金，地支值申，壬水源远有自，伟大之格，切忌阳土，而木火亦当回避焉。

【癸巳时】午月辛金固嫌杀重，食神癸水，洵收制杀之功，但因癸绝于午，？于干涸，最妙巳中庚金，得见于年月之上，庶癸水有根，而辛金有助，木火是忌，土亦不喜，？以己土梟神夺食，戊土合癸，虽生辛金，终碍癸水也。

【甲午时】辛病于午，则月令时元，皆值病乡，即无甲木，己嫌受克太甚，兹甲又透，生起当旺之火，不啻炉火熊熊，珍珠宝玉，势必熔毁无余，必得大量之金水相救，或己土合甲生辛，以牵制其木始为有用之造，

【乙未时】辛日未时，未土似可生金，然因未中乙透，以生午中当旺之丁，未免相克多，相生少，是宜未中己土亦透年干，而月上逢庚，以合其乙，赖此土金之生扶，则辛金化腐臭为神奇，洵可贵矣。

【丙申时】书云丙合辛生，权威之客，然此指秋冬之辛金而言，非所以论九夏者也，兹丙火乘旺于干，虽相合有情，终属所畏，幸尔时？申位，为辛金旺气之方，遂能补偏救弊，若得申中壬水再透，则十全十美矣。

【丁酉时】丁火得禄于午，辛金得禄于酉，颇具力敌势均之妙，惟九夏熔金，终觉火力偏胜，除非干逢壬癸，以子救母，或见己土，以母护子，阴土与水俱全，则辛金为无瑕之璧矣。

【戊戌时】午月为戊戌阳土之旺乡，辛金赖之以生，所惜戌为火库，午戌半局，致有火焦土？之患，非特不能生辛，且有埋金之弊，故必干头见甲以制戊，辅以壬癸而济火，或有甲而坐亥，均属佳命，如无甲而有壬，则劫财为必要矣。

【己亥时】辛金生午病地，幸时干土偏印，得禄通根，生金泄火，？赖亥水，与火相济，即此四者配合，已臻妙用，然则其余之？干？支，于何为宜耶，乃视其土重宜金泄，木多须金削，有火还须水，惟有金水则无妨耳。

壬日午月

【庚子时】午月火盛已极，壬水当然力薄，但因时值庚子，有庚金母体相生，子水旺气为助，大可转弱为强，其余？干？支，但教？全是火土，则壬水终有？量，以任财官或独戊透出，即不见木，亦不妨矣。

【辛丑时】壬水生于午月，火旺土相，时逢辛丑，丑虽克壬，然为北方，又是金库，丑中辛透，印绶相资，序配五行，颇具中和之概，祇教不犯丙丁，使辛金保全为第一义，其它如金水固喜，即土木，亦未必为忌。

【壬寅时】壬日壬时，比肩相助有情，时？于寅，食神盗气，与月令午火会局，颇具水火既济之象，惟总喜金，则水有源，其余干支，有木火，亦须配以金水，否则使不平均，至于官杀之土，终于不见为妙，借曰不能，则应以印绶启承之。

【癸卯时】午月之壬，水衰火盛，时逢癸卯，癸虽同类相扶，但卯木泄弱水而生旺火，究尚木火有余，壬癸？足，最好得见庚申辛酉，则壬癸有源，木火势抑，而平衡矣，大忌再逢火以克金，土以克水，木以生火。

【甲辰时】壬生午月，正在火炽之候，时逢甲辰，甲木生火，午火生辰，无源之水，岂能调和，故宜年月金水生扶，倘柱中？有木火与土，则身弱可虑，决非奋发有为之辈。

【乙巳时】巳时午月，再有乙木，生旺火，此时之壬，衰弱已极，全仗巳中一点庚金，为返魂之香，但庚藏不露，犹觉畫餅充饥，必须出露干头，或日坐于申，方克以抑其有余，补其空虚。

【丙午时】月午时午，即无丙火透干，壬水已不能任受其财，何况时又见丙，祇有弃命从财，乃余柱反喜见木火而忌金水，如见土，便当从杀不从财，若欲有力任财，则惟有庚年壬月，地支再子申耳。

【丁未时】火旺土相之午提，丁壬虽合不化木，丁禄于午，正财得禄，午与未合，南方之势？横，无根之壬，何能与火相济耶，柱中金水毫无，倘重见丙火，支坐寅戌，从财并无疑义，否则祇喜重重金水，亦有病得药之理也。

【戊申时】壬日而值戊申时，杀印相生，但月令在午，为戊土之旺气，而申金虽系壬水长生，因受午火威胁，其生水之力以减，必须庚透干头，则庚禄居申，并泄戊土，而克和谐矣。

【己酉时】午火月令，丁己同宫，时值己酉，己土得禄于午，生起坐下酉金，壬水日干，成为财官印生，但酉畏午之虎视，必须辛金出露，得禄于酉，印绶方能有力，如有得地通根之水，亦甚需宜。

【庚戌时】时上庚金，生起日主壬水，但时？于戌土火库，与月提之午火会局，致庚金大受打击，除非地支见申，庶几庚金通根再见一位癸水，以遏方张之焰，俾臻十全，木火与土，悬为厉禁可也。

【辛亥时】亥时壬日，名曰日禄归时，再有辛金相生，虽在午月火炽，亦可胜任其财，壬水既返弱为强，不畏天干有土，盖土生辛印也，木火亦所弗忌。

癸日午月

【壬子时】午月癸日，乃是绝地，时逢壬子，比劫帮身，癸水以振，子午？冲，火力亦减，但以无根之癸，究难运用其财故必逢金为妙，火土是忌，木亦不喜。

【癸丑时】癸水生于午月，财旺而身逢绝地，时上癸丑，丑在旺火之月，土自不弱，时上之癸，同病祇有常鳞，而？足以为助，财杀旺而日主弱，非有庚辛申酉不为功矣。

【甲寅时】午月寅时，火生于寅，旺于午，寅午会局，再有甲木生之，绝处之癸水，毫无生气，非得阳金以制木，再有比劫以制火，定是无用之造，否则其余干支，绝无一点金水搀杂，满盘皆火，则从财弃命，却亦高等之格，但一见土便无一是一是处矣。

【乙卯时】癸水生午，时逢乙卯，木生旺火，癸无存在之可能，？可余者都系木火，则与上条甲寅时同为弃命从财之高格，既以弃命，切忌金水参加，一有金水，则从格破，而须分金水与木火，为？个壁垒，质量相等，亦短中之长耳。

【丙辰时】午月癸水，时遇丙辰，丙火辰土，皆以午为旺地，虽辰中癸水暗藏，而帮身究难为力，必须金以生之，然旺火足以销金，还要辅之以比劫，最妙庚年壬月，倘得日坐于巳，则庚得长生，丙得干禄，诚万中难得其一者矣。

【丁巳时】癸水而逢丁巳时，丁火财？旺地，又生午月，为丁火禄地，因巳为金之长生，火纵旺盛，不能弃命从财，必须比劫之水，与之颉颃，乃是身财？旺之命，若年支为申，？其美满。

【戊午时】癸水生于午月时，？逢绝气，癸水已难生存，时又透戊，火土熬干癸水矣，不如因势？导，配以火局，或丙丁出干，毫无一点金水生扶，则是化火上格，否则金水众多，以逆其生旺之气，虽亦可发，但必十分辛劳矣。

【己未时】月令午火，为丁火己土之禄，癸日而遇己未时，则七杀得禄，癸水绝对休囚，是须重重金水，方成杀印相生，如金水不多，则有如无，反不若完全火土相配，而成从杀之格，既从杀矣，则制杀之木为大戒也。

【庚申时】午月絕地之癸，得遇庚申时元，正印得禄而生身，絕处逢生之造，不忌官杀之土，因有金以缓冲，木则祇怕一寅，以寅午会局，火则祇畏一丁，以庚被丁镕，但有木火，总须比劫为宜。

【辛酉时】辛金得禄于酉，生起午月絕处之癸，但阴金总畏丁午，故应有水调剂，庶得抑火存金，而水之由絕而生，从可知已，土虽不忌，而多则埋金，火则宜与水并存，木亦宜少。

【壬戌时】午月戌时，午戌会局，癸水休囚，何能任受财官，则壬水之帮扶，固必要矣，但较量轻重，仍觉火旺于水，故喜戌中辛透干头，以为水源，无论辛透与否，木火总是大忌。

【癸亥时】癸日亥时，是名乘旺，时干见癸，相助有情，虽生午月絕地，却无身弱之嫌，故木之生火，与土之克水，皆无所畏，即丙丁透干，亦有何碍，惟水虽多而无根，仍以见金为善。

• 未月

甲日未月

【甲子时】甲墓于未，透比帮身，子印藏支，木性自然不火，？月火渐退气，非以五月甲木之必欲见水，若木旺而又金透，斲轮之象，金多而有火制，格取食神制杀，水如太多，三伏生寒矣。

【乙丑时】甲木坐贵于丑未，土因明冲而益旺，时乙盘根于未，祇可言日元不弱，非可以言旺也，如透一水印，身可任此当令之财，否则，天干甲乙，他支丑未，总有争财之嫌，苟有一火从中构通其气，则以三神成象论矣。

【丙寅时】日元得禄于时支之寅，干头丙火得生，木火之势皆旺，时屈夏末，金水进气，火势消沉，非若仲夏甲木之必欲水来调候也，但亦不可无一二点水，？以润木，水而多透，须防梟食交战。

【丁卯时】卯未会木，日元蒂固根深，一丁透出，病在太燥，须有一二点水以润之，格局始臻中和，身旺透火，最喜土财，再见比劫，或有庚辛泄财之气，用财？真矣。

【戊辰时】日元得库于未，余气于辰，可谓通根得地，？知辰未皆土，戊又透于时干，身虽通根而不能任此旺财，其为财旺身轻，明矣，然则如何使其身财？停，惟喜木比以助之，水印以生之，自然身财得均，不偏倚矣。

【己巳时】日元甲木。月提得库，时干己财合甲，己甲有贪合之情，名谓财来就我，巳火为食神之地，木因火泄而愈弱，火有木生而愈旺，但甲己合，巳未拱火，颇有化土之象，喜再透火，土作化格论，忌有甲木元，则破格矣。

【庚午时】甲木诞于？月，墓库之地，月末时午，成为？合，财随伤意，时干独杀高透，克泄交加，日元益见孱弱，非支有寅亥等字，不能转弱为强，如见水印制伤化杀，兼有劫比以助身，则得之矣，

【辛未时】甲木？见未土财星，未有为日元甲木之本库，未中暗藏？乙，足以助身之旺，但未中丁火泄木，故远不如坐下有寅亥之为气壮也，甲以庚为？友，时辛力弱，喜有水印相滋，申酉助官，大用遂成。

【壬申时】甲木见申，坐于绝地，壬印高透，绝处逢生，此时水已进气，似无须再见金助，金来则水势添旺，反寒木性，故？月甲木，身旺则喜庚，身弱独喜劫比相助也。

【癸酉时】日元甲木，？为库，时逢癸酉，金水同心，大暑前火气犹存，宜以润木为先，大暑后水已进气，多水生寒，虽同一水，而喜忌迥异，总之，？月甲木，身弱喜多见木助，自不宜多见水印也，如本身已得中和之气，尤喜庚金制木为？。

【甲戌时】天干？甲，地支？土，日元虚露，财星得根，比财有争夺之象，时屈季夏，土正当旺，独喜木气得根，方能任此旺财，如有一二点水接济之，尤佳，不过财比相峙之局，勿论身之强弱，首要火来通关也。

【乙亥时】甲木得库于未，长生于亥，亥未拱木，兼有壬印之生，时劫之助，日元之旺，不言而喻，喜金之官杀得地透干，身旺用杀，最为相宜，用杀则忌水泄火制，苟有少许土来助杀，益见可贵矣。

乙日未月

【丙子时】？月乙木，其性转寒，除柱中金水势成方局，而用火暖木性以外，总不？壬癸庚辛，乙木得库于未，一丙透于时上，有木明火秀之象，时支一点子水，可以润土养木，四柱不宜再见食伤之神，以防涉于偏枯，金水同来而得用，气势自可双清。

【丁丑时】日元乙木，时坐于未，时支丑来冲未，土势转旺，财重身轻可知，？见一丁透干，火又？生于土，全局皆属于财，财旺防木折，故喜有金泄土而去病，一方面又须有水印生身而转强，以成中和纯粹之局。

【戊寅时】乙木得根于寅未，戊土透于时干，上下左右，势成木土交战，夏月火土同旺，格局涉于枯燥，必须有水印及金，互相调济，如再多见土木，比财尤形争夺矣。

【己卯时】卯未半会，日元栽根甚固，时透一己，坐下卯木而被去，？月火渐退气，身旺亦可稍见火以泄之，藉以？通，水印乃调候之神，勿论身之强弱，总须有一二点也。

【庚辰时】日元得根于未，余气于辰，乙木之根已固，时值土旺，辰未财星亦旺，可谓身财？停矣，时干庚金高透，以坐辰位，官星极清，惟尚须一二点水以济之，则身财官印，气协而情和矣。

【辛巳时】巳未气成南方，日元泄之太过，时干辛金，因火势太旺，金气有损，因是旺火燥金，？失其全，所喜水印频来，则火不炎，金不燥，木得润而生全矣。

【壬午时】午为旺火，未乃燥土，火土同来，木其焦矣，时干一壬高透，得以调济木之情神，惟此时水气休囚，要支有亥子，通根得地，否则水不敌火，喜有金以生之，寒暖湿燥，乃得均衡。

【癸未时】日元？坐未土库地，乙木根深蒂固，未中？见丁火，木气暗泄为病，时干一癸？于未土之上，力弱不能生木，须有水来协助，金来发源，去其浊而？其清，则得之矣。

【甲申时】时逢申位，官印暗化有情，甲木透干，日元赖以生扶，？月乙木，土正当旺，时申得以相生，喜有庚透干，官星独发而清，再见水印同来，官印得以相随，如见丙丁透一，则官格有破矣。

【乙酉时】？乙通根于未，日元气势充足，时支藏杀而清，身旺假杀为权，最喜土财来生，此系财滋七杀，如柱中庚辛申酉齐来，方喜火以制之，若制之不能，用印化之可也。

【丙戌时】丙火坐库于戌，伤财之势极旺，日元乙木，偏枯已极，须有水来调济，金来发源，方可收既济之功，既以火旺为病，金润为药，柱中有水无金，或有金无水，均非完美之象。

【丁亥时】日元长生于亥，余气于未，亥未半会木局，财化为比，以言身主，可谓旺相极矣，妙在时透一丁，秀气？行，？有一二点土，可作食神生财取用，身旺当为比劫为病，克泄为药，惟此时火气未除，勿论身强身弱，水印终喜见之。

丙日未月

【戊子时】丙？？月，气势逐渐销沉，盖未土当旺，嫌其有晦火光，时干戊食高透，时支子水，上下被土所困，官星等于虚设，际此情形，喜有木印制土生身，以？丙火之性，救子水之官。

【己丑时】己丑皆属阴土，而丑中又有辛癸之相生，其性质迥异于高亢之戊，月未性虽干燥，究亦有晦丙光，以土重为病，身旺喜有金以泄土，格取伤官生财，身弱喜有木印之生，格取伤官佩印，

【庚寅时】丙火日元，余气于未，长生于寅，气势转强，一点庚金透时，虚露无根，身旺未能用财，须有申酉丑辰等字坐支，方可以财为用，土气太燥，尤须有水润泽。

【辛卯时】卯未会木，化伤为印，火有木生，身旺可知，时干一辛高透，与丙牵绊，以时值土令，决无化水之理，戊己为夏火所忌，少见无伤体用，多则有浊水之咎，所谓假神乱真是也。

【壬辰时】丙火见辰未，食伤泄重身轻，但未中乙丁同宫，？可助火，须天干透甲生丙，方为有力，时壬为调候之神，是诚可喜，惟以火正退气，若再多见金水，亦防三伏生寒也。

【癸巳时】丙火赖巳以生旺，未巳中？土皆燥，不无泄火之嫌，时癸露而无根，兼有土之覬覦，其水不免枯竭，病在食伤，喜有木印以去土之病，次须有水润土之燥，用木用水，不可执一，活看为是。

【甲午时】丙火通根于未，甲木？下午火，午未？合，木火成气，细按之，则木火土三神，生生不息也，气势虽纯，总以燥渴为病，须有壬杀制刃，书云，杀无刃而不显，刃无杀而不威，盖即调候之宜也。

【乙未时】丙火？得余气于未，乙木又？见库地于未，日元虽患土泄，然有乙木丁火生扶，依然旺相，柱中喜有壬癸之水，润斯枯燥之木，则木火有相生之情，兼有金来泄土生水，？不偏不倚矣。

【丙申时】日时？丙，以未中乙木为根，时支申金，申中金水相涵，重心在于水杀，以壬为用，遂成既济，如有透干之水，？有庚辛之财，转成杀重身轻，非有木印化杀不可。

【丁酉时】丁劫通根于未，丙火有未中乙印之生，既有印劫，当以有气论，时支？酉，以干丁制止，比重财经，应有申酉辰丑等字，加强财力，使身财？停，其财乃为我用矣，或财与身强弱悬殊，是名财星？真，一见水之官杀，当舍金而从水。

【戊戌时】三土三火，望之似属相均，？知时值土旺，火力远逊，以土为病，急欲透甲医之，此乃伤官佩印，如不见木印，重来土金之神，又当以火土从儿格论命，

【己亥时】亥未半会木局，七杀化为印绶，以亥藏壬，湿木未能生丙，仅以未中乙丁为根，时于己土通根于未，有泄衰丙之气，？月丙火退气，除水旺生寒，喜土驱水外，总以重土透干为病，救之之法，身旺以金泄之，身弱用印制之。

丁日未月

【庚子时】未月丁火，阴柔气弱，已成强弩之末，时逢庚子，状似七杀根伏，实则杀为未制，庚财虽泄于子，有土气又转生，时屈夏末，丁力既弱，固不可无甲以引助，或劫比以帮之。

【辛丑时】丁日坐下未丑，食重等作伤官，？月火衰土旺，丁火独患其泄，时干辛金，得库于丑，财星不弱，惟不能为我所用，柱中火力？足，自喜甲印生

之，？有一庚以佐之，此庚金劈甲引丁之说也，丁火无甲，则无所附丽，甲木无庚，无所发挥，此系？外之？，？月丁火，应作如是观也，

【壬寅时】丁火？于未提，火之余气也，时支一寅，劫印禄生之地也，日元因之转旺，时干壬水，官星本清，乃以坐下寅木病地，徒然见木而泄，其为无辅之孤官明矣，须有得地之金水为助，使其身官？旺，始美。

【癸卯时】卯未会木，食化为印，去忌存喜，日元赖印为旺，时干一癸泄于卯，亦是杀印相生之象，惟身旺之造，自不宜以印化杀，独喜财来滋杀，故水弱得水助固佳，如有金财滋杀尤妙。

【甲辰时】丁未甲辰，印比？得余气，而未辰皆土，泄丁而丁怯，喜其时干透甲，旺土得制，弱火得生，有病有药，不偏不倚，最喜有庚再透，遂成劈甲引丁之大用，所以？月丁火，不忌财印交错也。

【乙巳时】时干乙木印绶，泄之于巳，而巳火劫财，又？泄之于未，身印似旺非旺，且不问其身旺伤旺，仅以火炎土燥论之，柱中须有壬癸之水润泽，方能恢？全局之病，此亦调候之神，论命当先顾及之。

【丙午时】丁火日元，时逢午，归禄成格，时干丙火，又来生身，而月提未土，余时午？合，满盘炎上，惜在夏末，见水须防火激，见金须防金熔，欲使其体用不碍，惟喜有土以泄之耳。

【丁未时】天干？丁，地支？未，日元之气势极旺，惟月时坐下？土，有晦火之光辉，又以土燥为病，自应有水以润之，且乙丁气皆属阴，甲木岂可无之，丁以甲木来引，见之乃是上格。

【戊申时】丁火日元，提未伏藏乙丁，衰火赖此库中印比以生，但月未时戊，伤官之气究旺，时支申金，藉土生而？强，仍以身弱财旺，实难负荷，自喜甲丙同来助身，俾身财得以？均。

【己酉时】丁日未提，生力弱而泄力强，盖土正当令，丁火怯矣，时干己土，坐下时支酉金，食神旺而生财，柱中一点比印之根，自难任此食财，如再见迭迭之土，兼获透干之金，火土金三神成象，当顺其土金之气，以从儿格论，否则仍喜木火帮身。

【庚戌时】时戌为丁火之库，提未为丁火之余气，丁有衰而不穷之象，季夏土正乘权，戌未相刑，其土愈实，时干庚金，因土旺而金亦加强，身财并美，惟以气势枯燥，须有水以润泽，则全局呈中和之象矣。

【辛亥时】日元丁火，以月未时亥之会木，弱而不弱，亥中官印双清，兼有时干辛财之生，可谓气协情和矣，如用官，以透干为真，戊己之神不可见，见则弃官而用财。

【壬子时】？月火气转弱，土正当旺，戊日未提，时逢壬子水财得地有根，足以润土之性，惟未月有伤子水，则财星无根，喜支见一申酉之神，则土泄于金，而不去子财，故金之食伤，为夏土通关之要神，格局之佳否，金有莫大关系也。

【癸丑时】月时丑未冲，土因冲动而愈旺，时癸通根于丑，因冲而财成虚露，？月土旺水衰，急须有助水之神为救，即食伤是也，如天干再见劫比制财，专用金泄，亦是美格。

【甲寅时】戊土通根于未，火土同生于寅，时干甲木七杀，以寅中丙火所泄，木旺转为火旺，乃杀印相生之局，木土皆燥，有欠生动，金水为调候之神，？宜聚气于干支也，

【乙卯时】戊日未提，旺土得根而实，卯未半会，劫化为官，而乙木透时，官多作杀看，遂成杀重身轻之象，书云，身杀？停宜制杀，杀重身轻宜化杀，此亦以有印化杀为贵，化杀且可生身，沟通木土之气，土势偏燥，则喜一二点水以润之。

【丙辰时】戊土日元，月时未辰，时干再丙，火土重矣，妙在辰中一滴癸水，可以泄化润土，功非浅鲜，火土独强喜有泄土之金，书云，土逢贵月见金多，总为贵论，信不诬也。

【丁巳时】巳未拱火，时干透丁，日元戊土，几成焦？，喜水灌溉，迫切需要，若无水润，禾稼不生矣，既以火旺为病，水财为药，如不见壬癸之水，金亦可以疗实土之病也。

【戊午时】戊生土旺之未月，时干比肩帮身，时支午火生身，旺而太过，偏于枯燥，空惹尘埃之气，土旺不？木疏，土燥不？水润，疏土之木，固属至要，调候之水，尤为先急，金能生水，亦不可或缺也。

【己未时】天干戊己，地支双未，满盘土气迭迭，若在土旺用事之时，干支劫比再来，可作一神成象之稼穡格论，反宜火土助格，柱有金水木，则仍喜疏泄与润泽也。

【庚申时】日戊提未，根深而旺，时逢庚申，金水同情，燥土而有金泄水润，万物自有滋长，土金气势周流，夏末火势消退，如金水过旺，有三伏生寒之象，果尔，反喜木火为救也。

【辛酉时】凡土皆能生金，然如此条未中暗藏丁火，土气转燥，非但不能生金，反有损金之虞，故月提之未，帮身则可，生金则不可，辛酉伤官，须先有水，润土之燥，然后土金水生生不息矣，故土能生金与否，以有水无水转移也。

【壬戌时】戊未劫比同来，日元戊土，愈见气壮，戌未中？印分？，尤足以生身，书云，身弱之造，宜助宜帮，身旺之造宜极宜泄，时壬为助调候之神，焉得不尊之宝之，但以壬水坐下克地，等于虚露，须有金水辅助，无力转为有用矣。

【癸亥时】戊生未月，时落癸亥，水旺不逮土旺，书云，身旺有官则用官，身旺无官则用财，此论命不二法门，亥中甲木逢生，且亥未拱木，似觉杀旺于财，是用财不如用杀，若有金泄土生水，则用金？胜用木。

己日未月

【甲子时】未月之己土，总属生旺，惟若小暑之后十二天，则正土旺用事，？为有力，亟需木以疏之，水以润之，此甲子时之大用也，再见水为？佳，火非必需，不如金生水之为妙，土必不宜。

【乙丑时】己土未月，未中乙木透露，可以丑未之冲，则乙木？易脱颖而出，最宜水以生之，乃可取杀为用，见金大忌，见土则地广而植物愈稀，皆所不取，如能本命及日坐为卯，尤属上格。

【丙寅时】未月土旺司权，不需火再生之，以犯母慈灭子之弊，金水木皆属可喜，若满盘皆逢火土，则以从旺论，反忌一点水木，便是贫苦之命，必犯痼疾或肾病。

【丁卯时】未月己土，而值卯时，卯未半局，己具旺土得木而疏之势，祇可年月见水见木，切忌金之削木，火之毁木，土之帮身，能逢乙癸透干，定是权威之土，但？不及权耳。

【戊辰时】未月土旺用事，不宜再有比劫帮身，大喜金泄水润木疏，固是定论，但若年月不见财官，而逢印绶之生，同类之助，则当从其旺气，以较前论丙寅时者，？为有力。

【己巳时】己日又己巳时，又当未月得令之时，生旺已极，且巳与未，夹拱日禄之午，断不能逆折其势，应作从旺格推，除非岁月天干，年日地支，尽是水木，庶可取财官为用。

【庚午时】未月己土，气势正盛，喜庚金伤官之毓秀，但要其余干支有水乃发，无水仍属平庸之造，最怕者，命逢阳木及火，阴木不妨，微土亦未必为嫌。

【辛未时】日干为己，月时皆未，辛金高透，食神有气，但若生于小暑后一旬之内，丁火枭神夺食为忌，如年月有水制火，则五行有救，病药相当，苟其火透，则食神绝对无用，应舍而取水矣。

【壬申时】己土日干，虽当旺于未月，亦以此时最？干枯燥？，大喜水以济之，今其壬水下坐于申，为财？长生，养命有源，必全富贵，独畏比劫夺财，最喜金神生水。

【癸酉时】己土生于九夏，时虞火逼，大喜癸水雨露之滋，如地支有卯，卯为震为雷，又为癸之长生，卯酉冲而激发，则大雨时行，杂以雷电，接陌运阡，无不沾足矣，逢金逢水总宜。

【甲戌时】未为甲木之墓库，戌为火土之墓库，甲与己合似乎太燥，不能化土，除非地支得值辰土丑土，藉其冲刑，土气乃动，动则变，变则化矣，否则仍须年月有金水耳。

【乙亥时】未中乙木七杀，透出时干，亥未会而助之，所谓木疏旺土，培成稼穡之禾，四柱仍以有水生木为妙，有火则成杀印相生，惟不可多，虽见金不妨，亦宜少耳。

庚日未月

【丙子时】庚金诞于未月，九夏镕金，再遇丙火，杀重身轻，全凭子水之济其火，未土之生其金，遂能全其中和柱中见金帮身，见土生身，见水制火，皆为所喜，独不宜再有木火，如己土王用事，则财官非所忌惮矣。

【丁丑时】庚生未月，未为财库，时？丑位，丑乃庚库，丑未？冲，财库大开，况未月土旺之成分为多，原喜冲动，俾地气活而生金，因而时上丁火，一官独秀，确是命中瑰宝，？有一点水以润之，木以生火，名利双辉之人。

【戊寅时】未月庚金，母气正旺，盖以戊土自坐长生，透出干头，尤有土厚埋金之弊，而燥土不生，印绶有名无实，所以必须水以濡之，木以疏之，时上之寅，虽本质为木，但系火土之长生，故尚宜别见水木耳，倘再见官印，埋没终身矣。

【己卯时】庚金生于季夏，未中己土，透而生身，五行土较厚实，喜有卯木正财，乃卯未半局，以疏旺土，不忝富命，切忌官印之透，惟喜食伤之生财。

【庚辰时】日元庚金，既有当令之未土为生，己非衰弱，再逢庚辰，以助旺相之土金，遂犯太过之嫌，乃水与木火，最所企求，然虽得火？金，未能禁火不去生土，故弗及水之泄金，木之制土，为？有益耳。

【辛巳时】庚金日主，时？辛巳，辛为同类，巳系长生，月令在未，乃值正印，一派生扶，病在太过，然见官杀之克，则恶其燥热，宜乎得水相涵，而木透干头，庶几五行序配，八橧四平耳。

【壬午时】未月旺土司权，庚金得康健之遗体，原宜一面煅以火，一面淬以水，庶干将莫耶，新发于硎，壬午时元，原少可譬，但犹须金木之互见，成大名？伟业矣。

【癸未时】月时皆？于未土正印，虽为阴土，惜其燥性，喜癸水伤官之透，雨露湿润，燥性去而生气显，如能柱逢乙卯，虽不能成杂气财官格，亦是财得根深印得华之造，名利过人，切勿有火，恐生土而碍水，致有轩轻不均之弊。

【甲申时】季夏庚金，本属有根，况时？申位，得禄通根乎，身强则喜财，甲木原是喜神，然因甲木自绝于申，休囚而不生旺，非有伤食之水以生之，则一点财星，真有名而无实矣。

【乙酉时】庚金日主，既有月支未土之生，？有时下酉金之助，身强之命，必须互克方妙，滋其时上乙木，透自未土堤纲，财星可为我用，岁月之间，有水或火，均属喜而无忌，祇怕印与比劫耳。

【丙戌时】庚生九夏，时逢丙戌，天干如火伞当空，地支犹洪炉鼓铸，使庚元熔成金汁，凝结为难，是以杀重火多为病，惟有逢阳水，始为对症之良药，阴水力犹不逮，木火则为大戒。

【丁亥时】未中丁火，透出时干，厥名杂气官星，亥中纳甲，丁火赖其暗裏相生，官星有气，庚得未生亥润，亦属有气，此乃火炼庚金，必成大器之命，四柱比劫无忌，木火无妨，大喜得水，以及湿土。

辛日未月

【戊子时】辛生未月，土旺金相，而火尚有余热，喜其子水润之，惜乎子水墓于未，再有戊土盖头，水火薄弱，非有阳金，则？泉无源，决不能普遍应用，故此造之优？，全视有无庚申劫财为断，忌火畏土，木则？害均等，金水最宜。

【己丑时】未月辛金，未中己土枭印，透干相生，日元有根，时？于丑，似颇犯土厚埋金之弊，所幸丑未冲而地气动，终？发现宝藏，最好未中乙木，丑中癸水，并露干头如乙丑年癸未月，则珠玉在前，贵可知已。

【庚寅时】辛金生于季夏，虽有旺土相资，究属炎威愈？，则庚金之同类相扶，固为可喜，然因庚坐于寅为绝地，而寅为火之长生，纵使余干无火，还宜阳水补救，己土出干，始臻神妙矣。

【辛卯时】未月辛金，如在小暑十二天后，母气甚健，再有比肩扶身，几使失令以柔金，跻于生旺之域矣，但因时落于卯，卯未半局，生起暗藏之火，防辛金之被销蚀，必得壬水遥制，则精神毕露，大忌戊土，以及木火，不怕己土与金水。

【壬辰时】未月土旺之辛，再有时元辰土相资，得天原厚，而此际正当三伏，炎暑未消，有火暗铄，赖壬相救，苟再透庚坐申，既可扶辛，以壬？有源，则虽天干见火，亦？足虑，独有戊土出干，则贵格反成贱命。惜哉

【癸巳时】辛生于未，虽土旺生金，因夏令终是衰地，时？于巳，又是死乡，故非生旺之象，再在伏天，火威足以？金铄石，癸水食神，似可配耳，但此时之癸气亦休囚，故喜巳中庚透，或年支见申，方可免于疵求。

【甲午时】辛日而遇未月午时，未为衰乡，午为病地，虽云土旺，究嫌其燥，加以甲木生火，虽觉旺土？足以生，旺火反足以毁玉，是须金水并见，一则克木而扶身，一则制火而护金，乃合生克制化之旨矣，木火大忌，困难弃命故也。

【乙未时】季夏未建之阴金，又遇未时，土旺用事，遂觉生之太过，而虞金埋土重，时干透乙，故喜疏土，但？知木能生火，此际火势愈炽，但愿壬透申藏，则截长补短，吾何间然。

【丙申时】季夏建未之月，旺土司权，然以三伏炎天，炎上之势尤盛，柔弱之辛金，殊不能与火相对？，丙透时干，与辛相合，克而无伤，矧值申时，辛金乘旺，申中藏壬，可以制丙，以此而论，强弱相当，正官可用，故忌财之坏印，与官杀之制劫，金水为喜，木无大妨。

【丁酉时】辛生土旺之未提，不为无根，时又？酉，归禄通根，则未中丁火杀透，尚不致身轻杀重，祇以未为燥土，？足以生辛，是宜有水透干，庶丁火七杀有制，所以寅卯甲乙之财，反为大忌也。

【戊戌时】辛日而又戊戌时，即非木旺之未月，亦以厚土埋金为忌，所以必有甲木之制戊，庶金不沈埋，？有壬水之制火，则土方滋润，有甲无壬，徒增火焰，有壬无甲，土？动摇，均非佳造

【己亥时】未中己土透干，以生衰弱之辛金，并有亥时之水，制无形之火，润有形之土，诚然配合得当，苟其柱有庚申，则旺土以泄，弱水有承，衰金得助，是必到老荣华，一生载福者矣。

壬日未月

【庚子时】壬水生于未月，未虽阴土，而性则燥，故喜时上庚金之生壬，时支子水之助壬也，金水既盛，虽土旺而日元不弱，但总忌丙火太阳之热？，与戊土之重压，如得木以疏旺土，如甲年必为辛月，虽地支有巳午，亦是秀发之命矣。

【辛丑时】未月土旺，此时壬水，原赖金生，时为辛丑，丑未冲而土不壅？，但较水势不盛，必可畅流无阻，而无黄河改道之弊矣，土去生金，则辛金母气亦健，不过三伏炎天，大忌丁火伤辛，即午火亦忌，土旺且多，当然不喜再见，金土木三者平均，即是佳命。

【壬寅时】壬日而时又透壬，同气有情而得助，虽生土旺之未月，倘不致十分受窘，时落于寅，虽可疏土，然系丙戊之长生，所以天干不可再见丙戊为第一条件，年月能逢金以生之，并点缀少量之阴木阴火，即是大用之造矣。

【癸卯时】壬水生于季夏，土旺用事，水力不强，时逢癸卯，喜卯木之制土，月卯未之会局，又有癸水助之，则克水之土力以减，但夏令水？干涸，须再得金，以发其源，有金必贵，无金则庸，盖无疑义矣。

【甲辰时】壬水未月，时落甲辰，土多且旺，甲木疏土之力？足，日主克泄交加，必须岁月之间，得金以泄旺土，生衰水，再见另木为补助，始是优等之造，火土之当忌，自在想象中矣。

【乙巳时】季夏己土司权，壬水日元受其克制，则时上疏土之乙木，允为喜神，惜乎时？巳火，乙去生巳，巳来生土，致使助土之效能，多于克土之应用矣，最好巳中庚透，日坐申金，或为辛亥年命，？失中上之命格。

【丙午时】壬水生于土旺用事之未提，再逢丙午财？旺地之时元，火土重重，使壬水大受威逼矣，补救之道，唯有庚壬俱透，而申亥在支，庶几势均力敌，否则财官旺而日主弱，再逢旺地必倾，若见子午相冲，亦降格以求之意也。

【丁未时】丁与壬合，化则为木，月建在未，须在土旺用事之前，方可言化，若己进土壬，支见？未，再有未中丁火，透而生土，财官太过，火土为病，水木为药，然即水木出干，而壬尚无根，故尤以干支见金为要着也。

【戊申时】土旺用事之时，而时干见戊，使未月之壬水，受制极深，幸也，时支为申，金以生水，壬得长生，不过尚嫌杀重，须得木以制杀，然有木又须有水，因弱水畏木盗泄也，金如孟母之贤，火则助桀为虐。

【己酉时】月令未中藏己，出露时干，虽阴土而嫌太过，喜得时？于酉，壬水得其相生，以成官印相生之格，然而尚嫌金少，须得辛金出干，则印绶得禄，水源不竭矣，切忌丁午二火，以伤其印。丙亦不宜，巳火无碍，以己酉会局故也。

【庚戌时】壬水生未月戌时，皆系燥土，受克甚重，所喜庚金梟印，透于时干，泄土生水，以庚为用柱中如无木，则土总嫌厚，但有木而无水，则无根之木，易受庚金斲丧，即使水木并见，还要无火克庚，始臻上策。

【辛亥时】壬水得禄于亥，再有正印之辛，虽在土旺之未月，似可返弱为强，但因亥未会局，即有制土之功，亦有泄水之？，区区辛金，？犹？足，还须支坐申酉，以助生机，苟能如是，则虽有火土出干，亦不为害矣。

癸日未月

【壬子时】癸水生于未月，绝对休囚，火土在生旺之际，癸水必得生扶为妙，时逢壬子，劫比相助，可与火土抗衡，水尚无根，仍要有金配合，方得源远流？长，则逢火土或木，用财用官，莫不自如矣。

【癸丑时】癸水生于未月，休囚无气，时逢癸丑，丑未冲而开库，并得癸水之助，则七杀已可作用，倘丑乃所藏之辛，得透干头，尤为佳妙，柱中不可再见官杀及财，木则不妨。

【甲寅时】癸生于未，水弱宜生，土旺宜疏，时逢甲寅，虽可疏其旺土，但？泄弱癸水，所以印绶之金，允为必要，按是尚有火之余？，故阴金不及阳金为有效，惟既以金为喜神，则克金之火，当然忌矣，木已足用，水不嫌多，干头土透，得金则缓冲。

【乙卯时】未为木库，中藏乙木，癸日而遇乙卯时，食神透而通根，卯未又会木局，使土化为木，泄多于克，务要印绶之金，泄土制木，而资水源，惟当旺

之土，虽化？尽，有己出干，以成食神制杀，杀印相生，至于财星破印，终怕见也。

【丙辰时】未月癸水，火未尽衰，土势方盛，岂可再会火土，时逢财官，愈使癸水孱弱，然辰未之中皆藏乙木，故即满盘皆土，亦不能弃命从杀，以杀虽旺而有所制也，身弱喜生扶，乃千古不祧之论，则金水而外，皆所畏矣。

【丁巳时】季夏土旺用事，癸水受克甚重，益以丁巳时元，丁火乘于旺地，致旺土之杀，势？鸱张，若制之以木，则有厝火积薪之患，是以金水并用，则火畏水克，不犯基金，金得土生，资水有力矣。

【戊午时】癸日戊时，戊与癸合，时支值午，火之旺乡，月令在未，位居南方，倘其余干支一派木火，则作戊癸化火论，惟大忌己土杀露，以及印绶比劫生扶，犯之皆为破格，果尔破格，则须大量金水以补救之，而木亦不忌矣。

【己未时】月时皆未，未中己土出干，癸被众土所克，？殊涸辙之水，因未土本身藏乙，致难弃命从杀，然以伤食之木而制杀，不如以印绶之金生水，金泄旺土，尚多一重效用，所谓制杀不如化杀故也，比劫之水，亦在所喜见。

【庚申时】癸水生于季夏，土旺司权，幸得庚申时元，正印得禄相生，则山川生云，甘霖自霈，按杀轻而印重，亦失平衡，所以不忌火土，惟不可逾分而已，木无喜忌，任之可也。

【辛酉时】癸为阴水，生于未提，土旺金相，时遇辛酉，梟印生身，旺土被泄，杀不嫌重，故与上条庚申时，同一看法，不过辛酉阴金，生气转弱，所以大怕丁干午支，而丙与巳火，则无伤也，盖丙火克中相合有情，巳火会酉成局耳。

【壬戌时】癸日而生未月戌时，官杀杂见，且皆系燥土，煎熬虽不显明，而暗中大受威胁，时干壬水，虽帮身，但为坐下之戌土反克，脚跟并不坚？，除非戌中辛透，或支有申金，则即火土相错，亦无患矣。

【癸亥时】季夏未提，癸水休囚，时遇癸亥，癸水乘旺，比劫相助有情，然未土又为木库，亥水为木之长生，亥未会局，以泄亥中之水，虽土不为害，而未则猖獗矣，除非满盘皆木，甲乙再透干，为从儿格，否则必须大量之金，为去病生水之药。

• 申月

甲日申月

【甲子时】甲木生于七月，绝地也，月提申金与时支子水，会成半水之局，木得水生，自然身旺，惟时值金气秉令之候，生水之力极大，水可生木，亦防寒木，故最喜庚丁？透，格取伤官驾杀。

【乙丑时】甲日申提，日元絕处逢生，时支丑土，财星得贵，乙劫在干，木亦得助，需要庚金高透，用杀无疑，金重又防损木，则喜火来制之也。

【丙寅时】甲日申提，木之气势？絕，时支寅木？官，似可助身为旺，乃以寅申互冲，木根尽拔，而壬印又被寅中戊土所制，比印？伤，木气衰矣，时干一丙，又来泄木菁英，救之之法，惟先坚强木之阵容，然后用金用土，财官皆属于我矣。

【丁卯时】甲日申提，时卯坐刃，其身不旺而旺，时透丁火，木助火旺，有泄秋木之气，所喜木比相助，庚金透干，使其身杀？停，自然相辅有情。

【戊辰时】戊辰财星得地，生助月提申金，格成财滋七杀，杀旺必须火来相制，方可假杀为权，机构虽佳，惟嫌本身太弱，须有印比相助，格局始臻完备。

【己巳时】时支巳落文昌，干头己财就我，火土金相辅有情，惟日元仅赖申中一点壬印相生，木之气势，究欠充沛，须有木比生助，固其身根，虽曰秋木以杀为生，秋木得金而造，然过于金重木轻，亦非所宜也。

【庚午时】申中壬水印绶，可助日元甲木，木赖水生，气转生旺，时干庚金，透自月提，杀旺概可想见，妙有时支午火制杀，格局尽善尽美，此造重心在于丁火，独忌水来困午，设或过之，首须寻其去病之神。

【辛未时】甲木得库于未，兼有申中壬印之相生，日元不以弱言，时干辛金，有时支未财之生，此即时上一位贵也，四柱见庚则官杀相混，用丙丁之火，去一？一，未始非激浊扬清之妙法，如杀从官势者，不以此论。

【壬申时】时干壬水，坐下？申长生，金气尽泄于水，水印太旺，木浮面寒，喜有土财去印，如柱中土付阙如，或虽有而虚露无根，不能破此旺印，则当顺其水木之性，谓金水木三神成象，反以财官为忌也。

【癸酉时】金水三见，其重心在水而？在金，甲木得水相生，日元自旺，惟时屈秋令，水多木寒，有损木之精神，故火之食伤，柱中最喜重要，兼有土财以制去旺水，气象自归中和矣。

【甲戌时】时干比肩虚露，时支坐财，日元甲木，仅恃申中壬水相生，气势不甚朗健，殊难敌此旺财，惟时戌有生申之意，祇要重见庚辛申酉等字，自应以用印化杀为真，间有土来除去申中水印，则成当令之从杀格。

【乙亥时】甲日而时支亥水长生，并有申亥中所藏？壬相生，时干又有乙劫之助，日元旺相可知，本身既旺，自可任用金杀土财，尤须财先去印，金可兀？无伤，否则杀？于印，反增寒水之势，金杀失真矣，是柱中之土，诚去印卫杀之一絕大关键也。

乙日申月

【丙子时】乙诞申提，火退而金正秉令，夏乙忌火，防其木焚，秋乙忌金，防其根损，同是一乙，喜忌则随时令而变迁也，地支申子会水，官化为印，日元有印相生，乃是弱而不弱，时干一丙？于子水之位，殊未能助木之暖，气势未纯，应有寅卯巳午等字以充实之。

【丁丑时】申丑中庚辛？见，乙木无气，丑土虽可培木，究嫌力微，时干一丁，气又泄之于土，所忌再来庚辛，摧残木之精神，总以水火为切要之神，故喜其？见为美也。

【戊寅时】寅申之冲，旺存衰拔，日元之气衰弱极矣，一戊透于时干，财星亦失其真，际此情形，喜有比劫相助，强身为先，？有火以暖之，气势遂归中和矣。

【己卯时】乙木生于七月，绝地也，时支卯木，归禄成格，喜其乙庚暗合，官星清纯为美，时干己财，？于卯禄之上，土财自难受载，财弱喜有火以助之，格取食神生财。

【庚辰时】乙木余气于辰，庚金通根于申，时支辰土又来生申，书云，乙木忌埋根之铁，盖所以防秋乙之损伤也，幸申中一点壬水，足以化此顽金，官清本不宜制，但于秋乙逢金之情势下，有火制之为美。

【辛巳时】申中庚金得禄，巳中庚金逢生，加之时又透辛，以迭迭当旺之金，制裁此枝叶凋败之死木，正如摧枯拉朽，还赖巳火制杀之逞，不过日元究嫌微弱，总须有印比相助为美也。

【壬午时】乙日申提，木之气势极弱，时干壬水通于申，望之似可生木，？知秋乙气弱，水旺木浮，所谓水能生木，水旺亦能病木，此所以滴天髓有木不受水之说也，惟其母旺子虚，故独喜土以制之，火以暖之，木以成之，三者配合适宜，格局自臻上乘矣。

【癸未时】未时中藏乙木，时干一癸，土润木生，月提申金官星，又为壬印所化，金泄于水，水来生身，日元赖印以固，时支未藏食财，身旺适为我用，喜再有火土，益见暄炽。

【甲申时】乙木坐下？申，明为绝地，实则申中有印，格成杀印相生，一甲值时，究以坐下申金，助身之力极微，若柱有寅亥等字，身主自？旺相，再见金透，用火制之可也。

【乙酉时】天干？乙，地支申酉，埋根之铁，？损休囚之木，妙在月提申金，中藏壬水，杀旺有印得化，但申酉究属当令之金，仍喜有火制之，有水化之。

【丙戌时】丙火得库于戌，火土？旺，日元乙木之气，藉以温暖而舒适，惟柱中旺气微弱，似难任此伤财，故喜支有寅卯亥未等字，先固其本，否则徒多克泄，奚有益于我哉。

【丁亥时】乙木长生于亥，身主弱而不弱，申亥？见壬水，印旺自可生木，？知时值秋令，木气渐凋，水旺有寒木之嫌，妙得一丁透于时干，略以驱水之寒，暖木之寒，大忌金来生水，土财为去病之神，何妨得地透干。

丙日申月

【戊子时】丙火生于七月，病地也，气势逐渐消散，地支申子会水，时戊露干而虚，支水干火未济之象，喜有寅巳等字，丙火之根始固，金水虽系秋火真神，亦须视得用与否，如身主未固，见杀焉得不病，此命书所以有丙？申位，忌见阳水之说也。

【己丑时】月申金水同宫，时丑辛金得库，时己通根于丑，土湿成泥，身主受克泄太过，以日近西山之丙火，急须有得地之木印，与夫通根之火比，相互辅助，方许健朗，乃有精神，

【庚寅时】月申见寅则冲，斯时金旺木衰，有冲木拔，时庚坐禄于申，财重身轻之象，须有得地巳火，合去申金，印根乃可保留，财旺独喜比劫为助，是名一神一用。

【辛卯时】卯申暗合，情势趋财，丙辛亦合，不免过于有情，如申酉亥子同来，天干又透壬癸，应以化水格论之，否则大喜木火生扶，以金水为病。

【壬辰时】申辰拱水，时干又透壬水，杀重身轻之象，丙火本忌食伤之泄，在此水旺火熄之际，惟恐其土之不来，然则，以杀为病，以食伤为药也，但如本身太弱，木火印比，尤重于食伤之土也。

【癸巳时】丙火得禄于巳，申提透癸，则官亦旺，身旺官透自可用官，巳禄合之于申，丙火之气？专，巳申虽不化水，火力不无所损，滴天髓云，何事裙钗姿宜？，此语即指巳申之无情相合，尚须有木火辅助我身为是。

【甲午时】丙火坐刃于午，时干甲印为助，秋火虽属失令，党众亦以旺言，月提申金，如有壬透财化为杀，自当用杀而舍财，诚杀刃双辉之造也。

【乙未时】乙未印绶，坐库于未，日元之气转旺，月提申金藏壬，见未而气势转浊，最喜干透金水，身旺当先用杀，如庚辛多见，或食伤同来，则可弃水而用土金之神。

【丙申时】七月丙火，太阳转西，？丙？？申位，财旺而日元气浅，申中金水同旺，财杀方兴，衰火陨灭之咎何辞，惟有藉劫比之助，印绶之资，否则势成一发千钧矣。

【丁酉时】天干丙丁？排，地支申酉皆金，财？比劫，不无争夺之意，殊？知时值秋令，金旺火衰，得地秉令之金，反制体囚虚浮之火，此即火能制金，金旺亦能制火，五行颠倒之原理，自仍倚重木印火比也。

【戊戌时】丙火坐库于戌，有暮光返照之象，月提申金，财星秉令，时逢戊戌，食神得气，土来生金，重心全在于金，以一点衰弱之丙火，安能任此食财，必须木印火比，相互助身，书云，火见火以光辉，纵迭见而必利。

【己亥时】亥中壬水得禄，申中壬水得生，？壬藏于月时，兼有申中庚金之生，诚可谓秋水通源，亥中甲木印绶，以湿甲而不能生丙，身主太弱，总喜有劫印为助也。

丁日申月

【庚子时】三秋丁火，退气柔弱，喜有甲木为生身之本，庚透时干，旺财得禄，时支一点子水，遇申而会，财化为官，而时干之庚，见水亦情？于水矣，金水？旺，日元孤虚，如再见金水，当弃其歇灭之身，而从官杀，否则喜见印比。

【辛丑时】日元丁火孤立，月时丑申，时干又辛，食财之势，一致团结，如有木火之神，则不患其伤财之猖狂，既无印助，又无比劫之帮身，乃而从财为断。

【壬寅时】丁火日元，时支寅木转衰为旺，书云，如有甲木，可秋可冬，足征秋火唯甲印是赖，乃以月提申金，见寅必冲，旺者冲衰，衰者自拔，所喜一壬透干，财化官，而官仍生印，印又接引日元，时壬调解？仇，自可取用。

【癸卯时】丁日卯时，卯印力不如甲，幸峙干一癸。与卯有情，足以助木精神，月提申金，见水则泄，金水气壮，日元较弱，喜有木火助身，方得任用财杀。

【甲辰时】丁日申提，财星秉令而旺，时支辰土，泄火生金，时甲虽可帮身，乃虚露无力，大凡所喜之神，必欲通根得地方佳，否则效力几等于？，伤财？旺，自不宜再见干头，地支有巳午寅卯等字，则我身不强自强矣。

【乙巳时】丁火，时下巳劫，时干乙木再生，木火气贯，我身旺矣，月提申金秉令，财星适为我用，书云，官宜露而财宜藏，？有以也，此乃中和为贵之造，不论逢生逢克，终是危险不涉。

【丙午时】丁火归禄于时支之午，见劫于干之丙，阴火气转生旺，火气衰绝之时，全恃比劫多助，月提申金秉令，财星极真，而申藏一壬，亦可调济火之精神，喜一金再透，用财愈见清纯。

【丁未时】时未为丁火余气，再一比透干，火力乃强，月提申金，以有未土而财星？真，书云，秋丁最喜引甲，又喜庚劈，乏甲庚而见乙木者，以枯草引灯喻之，故此造身虽不弱，有庚甲？字，则？佳矣。

【戊申时】月时？申，财星禄旺，时干一戊伤官，又来生金，而日元丁火，既少劫比之助，又乏印绶之生，其势孤立，如再见金财得局，成方，应以从财论矣。

【己酉时】日元孤立，衰弱极矣，酉申皆金，时维七月金旺，以如许旺财之肆逞，我身其能任之乎，如柱中不见比印之神，从财乃真，否则，终为身弱财多之象。

【庚戌时】丁火坐库于戌，庚财得禄于申，以旺金而与衰火较，其轻重相去远甚，秋丁以甲木为唯一需要之神，又为助身不可或缺之物，急宜通根透干，丙火劫财，亦应柱中频见，书有借丙暖金曜甲之句，盖专以秋丁而言也。

【辛亥时】柱中金水并见，财泄而杀旺，一丁虚露，全恃亥甲相助，其火力亦云微矣，况亥中之甲，乃系带水之木，性湿而难以引丁，八字以水旺为病，自以土来为宜，而身弱则喜有火为助，甲透引丁？佳。

戊日申月

【壬子时】七月戊土，寒气渐增，阳气转退，故论用神，先丙后癸，甲木次之，戊日诞于申月，月时申子会水，时干又透壬水，水来迭迭，土虚？实，财旺为病，喜有比劫制止，火印暖之。

【癸丑时】申藏庚壬，丑有辛癸时干，又透癸财，财固旺矣，七月戊土不如夏月之实，多水则土气浮荡，难以发荣万物，须有土以驱水之病，火以煊土之性，五行庶归于中和。

【甲寅时】戊土长生于寅，赖寅中丙印戊比扶助，望之日元通根，乃以时逢申月，申寅互冲，而寅中丙戊皆伤，身主受害匪浅，时干甲木高透，又来克身，须有印透干头，专取杀印相生。

【乙卯时】时逢乙卯，官星得禄，月提申金，遇卯有暗合之情，戊土日元，不胜金木之克泄，必须先来劫比助之，方可用财用官，如无比劫，喜有火印化官。

【丙辰时】月提申金秉令，时支辰土生金，辰申有拱水之情，以支无子财，仍作土金看，初秋戊土，气势虚弱，最喜印比为助，则土气磅礴，时干丙火，以坐下辰土，有晦火之光明，喜再木火生助之。

【丁巳时】戊土得禄于巳，丁火又透干，秋土藉火而温暖，身主朗健，可取申中壬水为用，以全水火既济之大用，再见火土，当难持久。

【戊午时】日时戊土？透，时支午火阳刃，厚土之气聚于午，身主巩固极矣，月提申金，藏壬水之财，气势清而？杂，当以食神生财为用，如金水迭透天干，又防寒土之性，转使高亢之土，化为湿泥。

【己未时】戊土生申，气泄而弱，秋土最喜阳和，不离丙火照暖，时逢己未，日元得根极深，未中丁火，可施调候之功，身旺原喜财官，如再水木齐透，富贵无疑。

【庚申时】庚金？坐申禄，食神之气势旺矣，日元戊土，未免泄之太过，食多作伤，伤重必喜佩印，故喜丙丁迭见，制尽金病，我身强？，或则多土帮身亦善。

【辛酉时】日元戊土，值秋而气休，申中金水同宫，食财气盛，土弱难任，时逢辛酉，干支皆金，伤官之势尤旺，书云，戊土旺于生方，毙于泄方，信然，如不见火土帮身，重来庚申辛酉之神者，可弃其孤立之土，作从儿格论，否则略见火土帮身，亦非上乘之命。

【壬戌时】戊土通根于戌，藏丁暖土有功，月提申金得禄，申中壬水透干，食神生财而旺，惟秋戌气弱，须有印比生扶，用财方真。

【癸亥时】月提申金，时逢癸亥，金旺转为水旺，日元戊土，几被财星包围，其为财多身弱，彰彰明矣，劫比之土，为特效良药，盖水多必赖土以去之，得火以暖土辅土尤妙，金木终忌见也。

己日申月

【甲子时】申月己土，泄气而虚，然因金旺水相，故子水财星有根，子申半局，化金为水，以生甲木，必须柱中有火，否则财多身弱，次宜有土，以分其财，切忌再见金水，

【乙丑时】己生申月，乙木透干，是为身杀？弱，苟无火以生身，则为无根之命，然而有火，还须有水，而水则壬不如癸，庶几财杀印相生有情，而为名利双收之造矣。

【丙寅时】初秋己土，虚而？实，大喜得火相生，时逢丙寅，正印？于长生，母气殊健，苟再癸水财透，成为既济之功，则寅申虽冲，癸能生木泄金，排解伤官见官之弊，自必回异常流矣。

【丁卯时】己日卯时，适当申月，七杀有制为偏官，见丁则成偏官偏印相生，制化俱全，干上再有水，可以泄旺金而资弱杀，尤得中和为贵之妙。

【戊辰时】泄气之己土，赖戊辰劫财之助，气势一振，申辰半局，化出财星，养命有源矣，然而还须见火，则戊己生气盎然，不可再有金水，削弱火土之力，如其见木，不痛不痒，反非好命。

【己巳时】申月己日，伤官盗气，喜得己土比肩之扶，巳中丙火印绶之生，倘四柱再能有水，所谓伤官之命，最好财印俱全，一生任何运程，皆无所忌矣。

【庚午时】己日庚时，月令值申，申为庚禄，午为己禄，厥名交禄，然考此际金神司权，庚金甚旺，己不如庚，还喜年月有土相助，见火则伤金，不殊削足适履。

【辛未时】己土得未土为助，以生进气之辛，辛又乘旺于申，是即食神有气胜财官也，四柱倘再有水土调和，乃必发之造，或云秋令己土，必须丙火，然若此造，果其见丙，辛金之气不完，犹蛇足耳。

【壬申时】申金月令，再见申时伤官盗气为病，乃以干支有火制金为佳，惟壬水恃？申母气之生，有江河直下之慨，恐退气之火，不能与敌，所以有火还须有土制壬耳。

【癸酉时】此与上造壬申时，似相伯仲，惟癸水属阴，酉金亦属阴，阴性柔和，水虽盛而不溃决，金虽旺而无创伤，但己土终衰弱，必得火土生扶，方克中和，如其有金水，无火土，则当以弃命从儿从财论矣。

【甲戌时】甲己虽合，莫作化气，？以月令在申，己土泄弱而甚，土虚则空而崩，何能使甲木从之而化，亦不能以甲木正官为用，至于戌土，虽有益于己，但为力不多，如得火以相生，水以去燥，则无间言矣。

【乙亥时】孱弱之阴土，岂宜阴木之戕贼，即云金旺之令，乙木有制，然因亥水之故，金去生水，而不伐木，所谓贪生忘克是也，是必有赖于火，庶几生其土，和其水，范基金，一举而三美备矣。

庚日申月

【丙子时】庚金生于申月，名建禄格，根通气旺，时干露丙，独杀？清，子水伤官，制伏？杀，可谓序配得当，但时值金旺水相，子申会局，不免制杀太过，必须有木，泄水而生火，方是有为之命，如见土而成杀印相生，便灭色采，因土能晦弱火，又生当旺之金也。

【丁丑时】书言建禄生提，财官喜透，兹则丁火官星透出时干，似足化顽铁而成精金，惜乎丁火自墓于丑，虽成官印相生，究以火衰？晦，必须岁月见木，则丁火有根，且土被抑矣，尤喜透甲合建禄财官之旨，？以庚劈甲，甲生丁，丁炼庚，三物俱备，相制相成，为第一等命造。

【戊寅时】庚生申月，而值寅时，戊土得遇长生，犯生旺太过之嫌，寅乃财星，建禄所宜，无如寅申交冲，根株受伤，故必年月干头，申中之壬，寅中之甲，水木并显，方妙，苟无水木，而见官杀，便非上选，大忌见金，定为贫命。

【己卯时】孟秋庚金，气势正锐，不宜再来己土正印，而喜木火财官之克，虽时？卯木，终觉独木难支大厦，必也年月干支，水木配合，乃能财星有根，而为富命，倘木火？全，富贵绝顶。

【庚辰时】日时均是阳金，生初秋申月，比肩既重，不宜再有土金生扶矣，奈何时？辰土再生金，终有太过之虑，必须岁月透壬，则为金清水秀，再能以木配之，定以艺术文学，自由职业，而至巨富也。

【辛巳时】庚为顽金，时透辛，月支申，一波比劫，太旺为病，幸时？巳火克气，但教丙丁能露，可许必发，苟见一火，而辅之以木，亦名成？就，此盖金多为病，以火为药，有病有药为可贵也。

【壬午时】申月庚金，质坚而劲，时？壬午，固是火以锻之，水以淬之，书谓金多金光，以有壬水涵漱，不患比劫之再见，然因与午中之丁相合有情，火力式微，总须干支之间，有木以生其火，方显妙用，大忌阴水，即不成器矣。

【癸未时】初秋建禄之庚金，盖以未土印绶相生，？为强健，原喜木火之互克与壬癸之相泄，今得时上癸水伤官，以泄方盛之阳金，应不忌而甚喜，祇因癸水自墓于未，水力微薄，所以忌火土之多，多则虽英雄而用武无地矣。

【甲申时】庚金日主月时均值于申，所谓禄多不贵，而况甲木财星，？逢绝地乎，是必干逢壬癸，庶几泄旺金以生弱木，为白手兴家之造，至于以火制金，削弱比劫之力，使财得苏息，但财弱不胜火泄，又低乎见水一格矣，土金大忌，犯之必一世赤贫，而尝假富之痛苦。

【乙酉时】乙与庚合，而生申月酉时，区区一点阴木，势不能与成群之金相抗，惟有佻佻倪倪，低首下心而相从，如能不见火，乃化金之真，飞黄腾达无疑矣，见火仍喜财官或伤食。

【丙戌时】月建逢申之庚金，坚刚无比，时逢丙戌，戌虽庚之母气，但系火库，不殊？灶，生中未尝无克，得丙火之显露，乃身杀停均之格，柱中祇可见水与木，则七杀既有所制，？有所生，见火则杂，见土金则杀弱而无用矣。

【丁亥时】建禄喜见财官，乃不祧之论断，所以庚生申月，时遇丁亥，亥乃木之长生，虽本质属水，却有生起丁火之效用，况丁亥干支五合，原属有情乎，苟年月有木，尤为尽善，如见阳土阴水，必其？碌无成，金之忌见，固尽人知之矣。

辛日申月

【戊子时】辛金生于申月，不旺自旺，时上戊土正印，原非必要，时？于子，子申会出水局，以成金水假伤官，水为秀气，则戊土反嫌？赘，最宜年月见甲，庶去戊土病神，且与伤官身旺喜财之旨合矣。

【己丑时】辛金乘旺于申月，得令月旺，不宜再来己丑土生，致犯太过之弊，是宜柱有乙卯之阴木，庶己丑有所制，金不被埋，总之以土为忌，以木为药，而用木？宜有水辅之，怕金削之。

【庚寅时】申月旺地之辛金，？得劫财庚金扶助，身强已极，身旺任财，则时上寅木财星，允堪为用，惜乎寅木为庚所钳制，再被申金所冲破，财有动摇之势，是必壬甲？透，财有所生，而？得禄，始为先败后兴，大富之格，有甲无壬，或有壬戊甲，发？足矣。

【辛卯时】比肩透出时干，以助乘金之辛金，？以时上卯木财星为用，但书有时上偏财，忌见兄弟之说，除非天干见乙，再得水以泄旺金，生弱木，方可用财，唯忌？业辛？，时多波折耳。

【壬辰时】孟秋申月之辛，金气正盛，申中所藏壬水高透，是名金水真伤官，锤？毓秀者也，虽壬水自墓于辰，但因申辰会局，仍能源远？长，其余干支，以有水木为美，火金皆无关系，独忌戊土而已。

【癸巳时】辛金生于申月巳时，巳与申合，时逢癸水，是名金水假伤官，怕戊己出露，以碍其水，最喜庚金及木，则食神大喜劫财乡，而又身强任财，养命有源矣。

【甲午时】申提当旺之辛金，力能任财任杀，所以时逢甲午财杀，固是旺金之喜者也，但若水不透干，则杀无所制，财无所资，犹为缺点，必也壬癸当头，则成时逢一贵，富贵无疑矣。

【乙未时】而当旺之辛金，再遇未时生之，颇有太过之嫌，乙木高透，以制生身太过之印，惜乎秋木不繁，务须食伤之水，以辅失令之乙，斯为美耳，见火则当别论，见金与土，均非美满。

【丙申时】丙与辛合，妙在月时皆申，申为水之长生，可作化水论也，但既为化格，柱中只可见金水，倘得见木火与土，便不能化气推，有木火以财官为用，多土金则无足取矣。

【丁酉时】辛金得禄于酉，乘旺于申，气旺则宜泄克，时干丁火相克，然以一丁而与当旺之金周旋甚难，故宜木以生丁，秋木无根，还喜壬癸佐之，印绶比劫，不宜再见。

【戊戌时】旺令之辛，时逢戊戌，申金相助，戊戌相生，生旺极耳，惟以辛乃阴干，从势而无情矣，但教申中壬透，便取伤官，然须甲木克戊为贵，假使戌中丁火出干，则当用杀，亦因印多，有木为？。

【己亥时】申月旺地之辛，再有己土印生，即非太过，己甚生旺，好在时？亥水伤官，大喜亥中壬甲？透，则身旺伤官喜财，而有金谷铜山之富矣，有水而再有金不忌，水木大喜，火则须视配合如何，土则断乎不宜。

壬日申月

【庚子时】壬诞申月，长生之度，气势已盛，时为庚子，庚金得禄于申，壬水乘旺于子，子辰会局助壬，绝顶身强，必须见戊土出干，作之堤防，？宜有火生土，否则一世空权，己土无用，木亦不喜，若一派金水，则作从旺看。

【辛丑时】壬生申月，长生相资，辛金透出时干，得丑土相生，而又乘旺于申，相生太过，身旺无依，必须火土并见，以为挽救，但见火则丙不如丁，以丙与辛合，见土则己不如戊，以阴土难障狂澜，土厚而有木参加，则？超脱矣。

【壬寅时】申月长生之壬，岂宜再见壬水，以成横流泛滥，则时元寅木之泄水，原无可譬，但因寅申之冲，寅如朽木，于事无辅，除非年月透甲，则食神得禄，若寅中丙戊透露亦佳。

【癸卯时】孟秋金旺水相，日壬时癸，水有金生，颇具实力，故时支之卯木伤官，绝不虑其泄，而反觉其秋木不荣矣，喜乙木透干，无乙而有火，以铄旺金，存弱木，亦可，惟既取伤官，则以见金为大戒矣。

【甲辰时】壬水长生于申，墓库于辰，然辰土为甲木所制，旺金所泄，申辰又会，致有堤防溃决之象，是应戊透年月，以成食神制杀，再能配合丙丁巳午之一，方荣华无比之造矣。

【乙巳时】申月之壬，母气甚健，时逢乙巳，虽曰伤官生起财星，惜乎伤官力薄，且巳申相合，财有所绊，以致乙巳木火，均？足为用，宜多见木火土，若巳中丙戊？透，尤为伟大之造。

【丙午时】申月金旺水相，故壬水甚为有力，时逢丙午，财星乘旺，天生富格，年月之间，若有木，还须有金，有火仍宜得水，始是身旺财宏，或土透天干，不须干制，祇以金水生扶为合矣。

【丁未时】壬水值申月，当然旺相，？喜财官，丁未时元，恰喜财以生官，丁虽财来就我，不作化木论，而较量其间，犹是金水盛于火土，所以地支不妨坐午，以通财官之气，天干逢食或伤，以为财星之根，必大富贵矣。

【戊申时】申月申时，壬水？值长生，金愈旺而水愈盛，大有秋潮奔放之虑，则时上戊土七杀，洵足以镇横流，挽狂澜也，但申中藏戊庚壬，比较金水犹众，最妙得火，以生其戊土七杀，切不可再逢甲木，苟见甲来克戊，则涓涓不？，为可虑矣。

【己酉时】壬日而生申月酉时，生气太过，况己虽属正官，却被旺金所泄，则阴土虚而？实，？为壬水所冲，必得有力之火，以生己土，庶财官印三宝相生，为一世安然有福之命，但谈不到任何建树发挥耳，倘其见木，？有败无成。

【庚戌时】壬日庚时，月提申建，庚禄居申，金气太过，时支之戌，虽火库而属土，但因位在西方，申戌拱酉，终觉金多水浊，所以年月须见丙或丁，而地支再有木火辅之方妙，否则见戌亦宜。

【辛亥时】壬水生申月亥时，月坐长生，时？归禄，再见辛金，乘旺于申，以生其水，一派金水之气，但教柱无一点火土，则以从旺而推，否则纵见火土财官，亦须有力，若火土力弱，支见寅巳，犯旺者冲衰冲冲者拔家破人亡之命。

癸日申月

【壬子时】孟秋建申之月，金旺水相，癸水已属有源，时为壬子，壬水长生于申，帮身尤为有力，时支子水，乃是日禄，子申又？会局，身强之象，？要财官，但财星之火，为水所遏，所以有火有土，尚须有木方佳。

【癸丑时】癸水生于申月，时逢癸丑，丑乃金库，位居北方，阴湿之土，杀无足取，必须丑中己土出干，方可用杀，但因身强杀浅，又须有木有火乃妙，否则有木无火，则制杀太过，有火无木，则财遭劫夺矣。

【甲寅时】申月金旺之时，癸水得其资生，不为身弱，时逢甲寅，伤官得禄，但寅申冲而伤官之根株动摇，所以癸水虽不为药，还宜水火并见，盖有水则伤官之木无损，而财星之火，亦非如？火之无根矣。

【乙卯时】癸水日干，申金月令，水得金生，原流不为浅近，则虽乙卯时元，亦不致十分盗气，惟秋木不繁，仍宜水以滋之，？应有火，以为养命之源，而成食神生财之富命，独忌辛酉阴金，来夺乙卯秀气。

【丙辰时】癸生申提，时值丙辰，财官印三宝，祇因申辰之会，几乎官化为劫，是必再见木火，以生扶丙火之财，或透戊土，以遏水而护火，但此格太觉纯正，虽聪敏而无应变之才。

【丁巳时】癸水生申，印旺有气，时逢丁巳财星，原可身强用财，巳与申合，虽不化水，而财与印？受牵绊，最妙庚甲并透，庚长生于巳，禄于申，印旺当令，而丁巳之火，则有甲木生之，此名财得根深印得华，一生福禄自无涯矣。

【戊午时】月令在申，中藏戊土，透于时干，与癸五合，戊坐于午，官？旺宫，虽合不化，格取正官正印，有纯正之风，惟午火之财无气，须有阴木生之，倘见阳木之甲，则犯伤官见官之忌，寅则戊之长生，纵不畏而究与申冲也。

【己未时】癸水日元，时逢己未，幸在申月，旺金泄土，以成杀印相生之格，惟若有木制杀，亦以印透或有火为上，盖己土此时并不生旺，不须再为克制，木为忌神，最宜金火？见，则成身杀？停，事权必盛。

【庚申时】癸日而月时皆申，申中庚金，透露时干，以三金而生一癸，大有金多水浊之弊，以火为药，宜乎有丁及午，以制旺金，惟无根之火，又须辅之以木，而土则有生金之嫌，避免为？，水亦不喜，盖因其克火也。

【辛酉时】癸为雨露，生于初秋申提，原非无气，益以时为辛酉，重重印绶，遂犯生气太过之弊，然太过在金，而不在水，所以土之制水生金，绝不需，必得有火，方是对症之药，而火则丙不及丁，以丙辛五合故耳，木亦所宜，水则不必。

【壬戌时】癸日而值壬戌时，月建在申，申为壬水之长生，戌虽属土，位居西方，申戌拱酉，金水之势强盛，所以火土财官，为命中之宝矣，不过劫财高透，财恐被劫，故宜序配以木，财庶有根。

【癸亥时】申月金旺之癸水，母气殊健，时？癸亥，帮身有力，生旺太过，其偏与不及相等，强者抑之，则火之财，土之官，允为必要矣，最好丁年必为戊月，或己土出干，或午火在支，尚觉财官气弱也。

• 酉月

甲日酉月

【甲子时】甲诞酉月，居于胎位，金气秉令，则木势愈弱，喜其月提酉金，转生时支子水，水由金生，木赖水生，日元转弱为旺，惟仲秋气候渐寒，喜有丙丁之火以暖木，方有蓬勃气象。

【乙丑时】日元甲木，时干乙劫帮身，时丑财星？贵，酉丑半会，财化为官，不无木衰金强之象，须地支见有寅亥，先固本根，再有一二点火以温之，格局自臻上乘矣。

【丙寅时】甲诞酉提，金旺木衰，时落于寅，强转为旺，一丙高透时干，秋木藉以阳和，喜其火金各？门户，不相妨碍，应以月提酉金官星为重心，一见庚申另？干支，当取伤官制杀。

【丁卯时】甲日见卯为刃，酉卯互冲，名为阳刃出鞘，因之甲木势成孤立，补救之法，喜劫比之助，水印之生，方可弱转为强，如比印？缺，迭来土金，可作从杀格论。

【戊辰时】甲木坐时支辰土余气，本身微弱，月提酉金遇辰而合，财随官意，加以戊财透时，金赖土生而益旺，八字官清，自属可喜，惟日元过弱，又为可虑，然则补救此弊，以比印为尚焉。

【己巳时】甲生酉提，人尽知其为秋木凋？，巳酉会金，食随官意，时干己土，金再得助，土金结党，秋木不胜其克矣，急须比印同来，尽量加强其身，然后再见火来制金，格局入于中和。

【庚午时】八月金气乘旺，木最衰弱，而时干庚杀透露，通根于酉，妙得时支午火制金，遂成秋木火金之大用，惟以日元甲木休囚，不免克泄交加，？宜再见亥寅以充实之。

【辛未时】甲木坐库于未，辛金得禄于酉，身官清润，意畅情舒，官星最喜土财相生，不若旺杀之喜丙丁食伤相制也，惟秋金肃杀，须有一二点水以土金之燥，柱中火多乏水，金其脆矣，为格所不取。

【壬申时】甲？酉提，木衰金旺，时落壬申，虽云秋水通源，可以生助衰木，？知申酉皆金生水？强，转使日元甲木，顿呈虚湿之象，须有火以暖之，土以培之，木之生机始畅。

【癸酉时】甲木？坐金地，时干之一癸生身，金水义结同心，母旺子衰之象，秋月寒气渐增，须有火以暖木，土以制水，在另一方面，尤喜甲乙寅卯以助身，然后气势和而不悖。

【甲戌时】甲比帮身，戌遇酉而成西方之气，见水藏支，润木则生，见火透干，煊木则暖，此八月甲木不可或缺之神也，如天干再遇庚金，地支再来申酉，而水印又纯被土制，作从杀论。

【乙亥时】木至秋令，其性已凋，时干乙劫帮身，亥又坐下长生，虽曰秋木休囚无气，党多亦可为旺，如干支再见卯未等字，惟喜金以制裁之，金弱切忌火制，金多制反为？。

乙日酉月

【丙子时】八月金正秉令，乙木衰弱已极，时支子水，赖酉金以生，时干一丙，可以除寒增暖，惟木根虚脱，火亦微弱，尚欠精神，秋木以得根为最要，其次火亦不可小。

【丁丑时】乙木日元，？于酉提，时支一丑，财星藏而有根，乃以酉丑半会，财星化为七杀，日元之乙，势成有克无生之象，须重见此印，始可转苏。

【戊寅时】乙木日元，全赖时支寅劫帮身，月酉为杀，时干为财，杀有财助，杀势愈旺，妙在寅中丙火得生，可以暗制杀之肆虐，金杀不能再见，木火重逢方喜。

【己卯时】时卯归禄入格，月提酉冲格破，时干己土财星虚露，不能培木，因之日元乙木，势成孤立，要木比之助，水印之生，故先寻寅亥以补之，如水木？付厥如，？有土金频来，则当顺其势而从杀矣。

【庚辰时】乙木余气于辰，日元根气极微，月提酉金，遇辰而合，时逢庚金，又乙则化，时维八月，化金正值当令，苟有土金再来助其化身，格取化金无疑，如化金不成，仍以制金泄金之水火？神为贵。

【辛巳时】巳酉半会金局，时干辛金又来助杀之旺，日元乙木，孤立势成，杀重身轻，救之之法，喜有水印以化之，谓杀印相生，如印伤？缺，再见一波金气者，格成从杀。

【壬午时】乙木？酉为克地，见午为泄地，地支克泄？见，日元之根枯矣，所喜时干壬水，可以藉印生身，？须有寅卯等字以助之，如徒见水印迭来，又不免母旺子虚矣。

【癸未时】时干癸印生身，日元不以弱言，月提酉杀虽旺，有癸水化之，未丁暗藏制之，自然不来伤身，妙在土金水木一气呵成，惟以木在秋令，火之食神，愈多见为愈美。

【甲申时】天干甲乙，？于酉申之地，金坚木缺之状，秋木气值凋？，焉能受旺金之摧残，喜见丙丁，去此旺金之病，但火金总系克泄之神，身弱尤须木比水印为先也。

【乙酉时】日月时乙酉？见，木坐金地，金坚木缺，须寅亥得根，加强本身之气，惟金木气势未愜，火又不可或缺，有火则？意情通，乏火则怨起恩中，所以木比与火之食伤，诚秋乙唯一之真神也。

【丙戌时】乙木日元，诞于八月，其气休囚已极，时逢丙戌，财赖伤生而气足，木赖火暖而气充，月提酉杀虽旺，见火无能为力，喜干支再见甲乙寅亥以助之，木根既具，丙伤遂可得用矣。

【丁亥时】乙木日，亥水时，亥中壬印生身，秋木虽弱，印劫得地而转强，月提酉金七杀，遇亥则金泄于水，杀又化印，时干丁火，坐下水地，水力嫌微，喜他火以助之，取其身旺泄秀。

丙日酉月

【戊子时】丙火至酉，死地也，日近黄昏，余光存于江湖，酉子金旺生水，官星之力极强，时干一戊高透，虚露无根，既不能制水之旺，亦以晦火为病，须要通根寅巳午支，本身既健，乃用官可也。

【己丑时】酉丑半会金局，己土透干得地，月时土金集中，财旺身弱可知，柱中再见金财透干，而支成方局，可作当令之从财格论，所谓从财者，要本身绝无援助，一见印比，从财格破而仍喜木火帮身。

【庚寅时】日元丙火，长生于时支之寅，书云，得三比肩，不如坐一长生，然寅中印比同旺耳，时干庚金，得旺于月提，财星气通门户，身若较弱，则以财旺为病，身旺仍不妨用财，既以财星为用，无比劫，无须水之官杀，盖官杀泄财也。

【辛卯时】月时卯酉一冲，财印？伤，日元丙火，顿成孤立，且也辛丙一合，明为财来就我，实则牵绊身主，滴天髓云，局中显奋发之机者，神舒意畅，象内多沈埋之气者，心郁志灰，欲救卯木，非水而何，欲其身之转旺，？非火助不可。

【壬辰时】丙火日元孤立，辰酉？合，壬丙虽属双清，身主气势究轻，秋丙性息体休，木生方有？明之象，火来始得辉煌之光，既以壬杀势重，木印化之？佳。

【癸巳时】日元归禄于巳，而巳酉半会，比化为财，此系无情之会，转使身不任财，时干癸水，通根酉提，气力亦强，唯喜比劫扶身，印绶生身，财官方为我用。

【甲午时】丙火坐刃于时，干透甲印生身，日元健朗可知，月提酉金，被午所制，是金不敌火也，柱中喜有壬水高透，杀刃自然双清，如以壬杀为用，戊己大忌杂乱，有一于此，格转浊矣。

【乙未时】乙木归库于未，生身有功，未中一点丁火，赖印而势转为旺，月提酉财秉令，兼有未土之生，我身可以任财，如柱中金财多见，反来损伤木印，所谓贪财坏印是也，总要身财？停方佳。

【丙申时】申酉皆金，？丙成为截脚，金旺火弱明矣，书云，金旺则有伤火势，又曰，丙？申位，最喜月干透印，是以秋火先要生旺，方可任用财杀，否则金水虽清，抑有何益于我哉。

【丁酉时】天干丁火同来，地支？酉分？，有火金相峙，金坚火熄之象，柱中财旺身弱，当先劫比为助，木印须防金制，宜各？门户，？不相碍为佳，如再来迭迭之金，可以舍身而从财矣。

【戊戌时】时逢戊戌，食神之气极旺，酉戌气归西方，金财之力亦强，日元丙火，虽逢时支戌库，土重晦火，抑而难伸，惟有用木疏之，印来助身，光辉自？，或火比相助亦为功。

【己亥时】月提酉金为财，亥中壬水为杀，旺金生水，财泄杀旺，亥甲以有壬水之浸湿，断难生身主之丙，须有透干之甲丙，？见得地之寅巳，是可转弱为强。

丁日酉月

【庚子时】丁日酉月，衰绝之火，不？乎甲丙为助，时逢庚子，庚金财星得旺，子水见金则？而致之，而金亦情？于水，金水威胁日元太过，财旺须有劫以收之，官旺宜见印以化之，故欲去其病，非木火重见不为功。

【辛丑时】酉丑半会金局，辛金又透时干，锐锐秋金，生旺极矣，日元丁火孤立，被旺金包围，其为财多身弱明矣，须有重重丙丁之神，得地通根，遂成剑戟之功，此系一神一用之法，财旺固别无他用也。

【壬寅时】丁日而时支寅位，印劫同宫，月提酉财，藏而气真，时干壬水正官，既来就我，又来生印，不问其就我乎，生印乎，要皆官清印正之命，用神在时支之寅，金财忌见，土能生金，亦弗喜。

【癸卯时】月时卯酉一冲，印根被伤，日元丁火，以印伤而少援助之神，时干癸水七杀，木不受水之气，反得月酉之生，转成杀重身轻，自喜有甲寅丙午等字，以充实身主。

【甲辰时】辰酉？合之说，则土来生金之谓，时干甲印，以坐下辰土余气，足以助身之旺，惟身根浅微，须有劫比为助，其身自强，水宜少见，多则有损丁光，金来劈甲之功，格局？为美矣，

【乙巳时】日元丁火，？官于巳，时干乙木，又得生身之功，印劫？见，身主可谓朗健矣，？知巳酉半会，化劫为财，此系无情之会，而日元则旺转为衰，再见金水，则木印火比，万不可少。

【丙午时】丁日午时，归禄成格，时丙高透，火力乃强，月提酉金，虽在司令之候，以干支皆火，金财镕化，财弱须有土以生之，不惟生助金财，抑可通火金之气。

【丁未时】天干？比，悉聚于时支未土，未中乙印，又来生助日元，月提酉金为财，以有迭火所制。金气不免有损，柱中火旺金衰，喜有透干之金财为助，？喜辰丑之土以补苴其财，如见壬癸杂出，当弃财而用官杀。

【戊申时】申酉气秉西方，财星党众而旺，时干戊土，转辗又来生金，而日元丁火虚立，何能任此旺财，金旺独喜劫比，戊透又喜甲疏，如本身无印劫为助，顺其金土之气，格成从财可也。

【己酉时】月时？酉，财星得时秉令，时干一己，食神气？于财，而日元丁火，既无帮身之比劫，又无生火之木印，身主衰弱极矣，秋丁其弱无烟，故喜甲丙？神，祇须得地通根，不必定要透干，祇要衰而不穷，不必旺同于丙，此阴火独具之性质也，今既丁火全无根气，如再来庚申酉等字，可以从财。

【庚戌时】日元丁火，生于金旺之酉月，秋丁气势熄灭，纵劫印重来，本身亦难望健旺，今以金财独旺，有甲高透，借庚劈甲引丁，方成印之妙用，而有起死回生之造。

【辛亥时】辛金通根于酉，见亥转生于水，可谓金水双清，财官？旺，日元丁火少见比劫之助，全恃亥中甲印之生，总以带水湿木，兼之未透天干，印力至为微弱，宜再见甲以补之，？不可无重火以扶之。

戊日酉月

【壬子时】八月金旺秉令，土之气泄，寒土生机不畅，宜秋阳以曝之，故先丙后癸为用，戊土孤立，月提酉金，时逢壬子，金水一气相生，促成寒土之病，急宜有燥实之土，方收堤防之功，如无火土资助，再见金水同来，作从财论。

【癸丑时】酉丑会金，丑中癸水透干，水势旺相极矣，八月戊土，原以火暖为唯一需要，徒见湿润，土之生机危殆，今欲去水之病，非印比互助不为功，有火无土，有土无火，皆非上命。

【甲寅时】戊土泄气于酉月，时上甲寅又来克身，八月戊土，原以火为护身符，今欲化杀之顽，制金之强，？非火印救之不为功，土来辅身亦佳，金木大忌，水尤可畏。

【乙卯时】月时卯酉一冲，金木？伤，时干乙木官星，因冲而转成虚露，日元戊土，既有木之克，？有金之泄，其身何堪，官弱喜有财辅，身弱喜劫印生扶，此条需要劫印，似？甚于财也，

【丙辰时】辰酉？合，土从金势，戊日本以辰为根，因酉牵绊，而土根被伤，幸喜时干透丙寒土藉以暖，身衰喜有扶，见木无妨，见水宜木化之，土制之。

【丁巳时】戊土得禄于巳，丁火透干，印来生助，土气益厚，惟月酉时巳，半会金局，再见金水，或丑土会成全金局，反以身弱论，乃须火印为尚也。

【戊午时】戊土坐刃于午，时干戊土帮身，时值秋令，有此得地之午火，土气乃健，月提酉金，可以泄土之秀，火土金一气贯通，生生不已，论用当以月提伤官为宜，如有壬癸之水，转为伤官生财之格。

【己未时】三土一金，日元气势充沛，秋土最怕虚露，最喜劫比助之，未中暗藏丁火，藉以温暖，虽属一点吉神，胜于虚火多矣，月提酉泄，秀气？行，用取伤官，有木透干，则用官杀亦佳，

【庚申时】一土三金，不言而知伤旺身弱，喜佩火印，以生身而去金，又可驱寒增暖，一神三用，岂不美哉，如无火，唯有用劫比为尊，水木财官皆非宜。

【辛酉时】一土三金，日元孤立无助，况秋金当旺，戊土几无存身之可能矣，最喜火印为救，土比为助，不忌甲寅之木，盖能生火而不畏阴金也，水终大忌。

【壬戌时】日元戊土，通根于戌，时干壬水，得地于酉，身财均停，戌中一点丁火，以深藏库中，其力未能普照，值兹秋令土寒之时，须有透干之丙丁，得地之巳午，方可驱寒转暖。

【癸亥时】戊诞酉月，死地也，时逢癸亥，绝地也，身居死绝之地，其弱概可想见，时癸通根于亥，兼有月提酉金之生，财亦旺矣，水旺则土荡，其财必不为我用，去水之病惟土，暖土之寒惟火，火土？见，晝？点睛成矣。

己日酉月

【甲子时】己生酉月，名则长生，实则盗气，故见甲子财官，不任互克交攻，殊？足以为喜，是必天干见丙丁相生，而又日坐旺地者，方可用取财官耳，尤忌阳金，十有九败，无火？凶。

【乙丑时】己土日元，为酉金所泄，丑又会酉，弱极不堪，以此际之乙木，亦？绝地，坐衰乡，不啻残花剩柳，故七杀为无用，不能泥于有杀祇论杀之说也，是须水火？多，庶土木皆有生气。

【丙寅时】仲秋己土，本质虚而且燥，所以宜火生之，水润之，固为不祧之论，时落丙寅，若其余干支无水为之协调，亦非上选，以知有火无水，仍是太璞不完，金瓯有缺耳。

【丁卯时】卯时酉月，相冲无情，惟此时之己土，终喜有丁之相生，丁坐于卯，是为薪火之传，俾己土生机不息，但卯木七杀，终不可用，因？絕地，久必断炊也，如其年月有土，仍取食神，金火弗忌，癸水非宜。

【戊辰时】酉月而值辰时，辰与酉合，？觉己土之气泄，然而戊为阳土，帮身之力，不殊扛鼎，所以身弱用劫，纵或以食神之金为用，戊亦喜神，盖食神大喜劫财乡也，四柱独忌阴火之多，阳火不妨。

【己巳时】巳火印绶，生起己土，且是己土之旺气，弱土得己巳生扶，则即水木财官透于岁月，亦可为用，然不及？月有金之为一清到底有精神耳，倘能坐丑成局，水火透干，尤胜十倍。

【庚午时】己土秋生，时？庚午，土金毓秀，伤官佩印，但教四柱不逢阳木或再有火，定为七艺术家，喜有土金，如其逢水，须消息日主之强弱，强则喜，弱则忌，盖恐财以伤印，无生气耳。

【辛未时】己土日主，生于酉月辛未时，己土冠带在未，辛金干禄在酉，但教不见木火，所谓万钟禄食，食神得禄不逢官是也，如见木而有根，则官杀或可用，独怕见火，则一无可取之废材矣。

【壬申时】己日而遇壬申时，原属财？长生，奈何生当金旺水相土虚之酉月，身不能任，必得火以生之，然若满盘金水，则成从财之格，不可再见一点火土，便财势涣散。

【癸酉时】酉时酉月，癸水财透，金水相涵，但教己土有力，所以年月有火，则己土有根，财可为用，惟火不可多，以稀为贵，见土虽比劫夺财，因有当旺之金以缓冲，絕？足虑也。

【甲戌时】肃杀之气正盛，时上甲木正官决不可用，况乎酉月之己土，亦不生旺，何用木疏乎，仍须火生土助，俾己不空虚，再取当令之食神，能有一点水？佳。

【乙亥时】酉月之己土，虽曰长生，实非生旺，大喜印绶之生身，故若？月有火，则己土有根，而乙木亦有向营之机，乙虽絕于酉，究坐亥水生气之方，絕处逢生，可以用杀。

庚日酉月

【丙子时】庚金生于酉月，值旺气，逢阳刃，必要官杀之火，始能相制相成，兹其时上之丙，固所需要，时元之子，虽属于水，而不致伤及丙火，似亦无碍，但时令金旺水相，火势退化，还当见木以辅之，不可有金之帮身，土之生金与水之克火。

【丁丑时】酉月之庚，坚实无比，所以同一火也，与其见丙，不如见丁，盖丁为后天之火，足以销镕顽强之金，但丁火助丑，未见有力，酉丑又会半金局，殊嫌太过，则柱中大喜木火之扶植，阴水最忌，土金不宜。

【戊寅时】酉月为庚金之旺乡，不合见土以相生，所以时干戊土，乃其病神，土既为病，则木为对症之药，时支寅木，应作喜神矣，？知地支之质不纯，寅为戊之长生，克中有生，必也甲木透露，则身旺任财，财通于根之富格，比劫大忌，见火，则当以官杀为用。

【己卯时】仲秋阳金，非木火不为功，固千载之定论，所以时支卯木财星，允属瓌宝，无如月支在酉，将卯冲破，区区之财，劫夺殆尽，而当旺之金，又有己土以资之，庚金愈旺，是必余柱有火制金，有水生木，再透甲乙，始是金刚木弱，商买致富之造。

【庚辰时】酉月当旺，庚金再遇庚辰时元，比劫重重，又有土生，生旺极矣，倘柱中并无木火，则应从其旺气为断，切忌火之逆折，见木火仍以财官为用，辰中藏癸但教透壬或癸，必是秀发之士，或见亥子亦佳。

【辛巳时】庚日巳时，七杀值长生，生中有克，而亦克中有生，巳酉会局，以助辛金之劫，似与上造从旺相等，？知子平之理，有杀终以杀论，故宜丙丁透出，辅以甲乙之木，不必水来制杀，始是有作有为，杀刃相济之好命。

【壬午时】以顽钝之庚金，生当酉月，愈觉坚实，妙在时逢壬午，挹江流以磨洗，鼓洪炉而销镕，水火？不相碍，而并可喜，但若柱中无木，则火候不纯，故尤以有木与否，为评论价值之低昂也，大忌有土，则火被泄而水被？矣。

【癸未时】庚金冠带于未，生意自足，再逢酉月，气盛之候，诚属锐锐为奇，未中乙丁财官暗藏，而癸水可生乙木，倘得财官再透，富贵无疑，印绶比劫，仍以回避为？。

【甲申时】庚金日干，时？申禄，月坐酉刃，比劫夺财，财透亦无所用，况甲木绝于申，气弱已甚乎，所以则有火以克金，亦有权无利，惟得水生财，或财多，则短中之长，先贫后富。

【乙酉时】庚生酉月，又值酉时，羊刃重逢，命硬已极，时干乙木，？酉绝地，遂为环境所化，不能独立，故是乙庚化金格也，但若再见甲乙寅卯，则为财弱身强，有火则化金格破，而以官杀为断，欲其化格之成，端须仅有土金？者。

【丙戌时】仲秋之庚，第一须克，不论火之克我，与我之克木，均可用，金则丙火独杀，以戌土火库助之，纵不能镕解坚刚当旺之庚金，究已合于强者抑之之义矣，是宜年月再见财星，或则官来助杀，皆有一番作为。

【丁亥时】当旺之庚，喜有丁火之炼，惟金有二而火仅一，纵亥中甲木，暗生丁火，犹觉火力之不充裕，必须年月有木，使丁火不息，或则有火，以扩张其焰，乃成优秀之命，大怕癸水，戌土亦非相宜。

辛日酉月

【戊子时】辛金生于酉月，酉为辛禄，日元当旺，时干戊土，正印生身，致犯生旺太过之弊，子水时元，名虽长生，却可疏导旺金，所以喜子水，畏戊土，必得年干有甲，方为上格，大怕柱中再见土金，必较见火为？每下愈况矣。

【己丑时】酉月建禄之辛金，不喜生扶，时逢己丑，干支纯为湿土，则如宝钗生尘，因潮润为愈污浊，土多之病，？当以木为药，然见甲则防合己，逢乙则乙绝于酉，毫无用处，最好多水为之冲洗，庶尘土去而金光灿矣。

【庚寅时】辛日酉月，再见庚劫，其气极盛，原喜以财为用，然而时支寅木，为庚金所压迫而分夺，财星受损，故宜干支有水，泄旺金而生弱木，得其缓冲于金木之间，而弊绝风清，岂不妙哉。

【辛卯时】酉月辛金，日通月气，十分生旺，时逢辛卯，卯虽可喜，而辛金比肩，犯建禄之忌，且卯为阴木，绝酉逢冲，众金戕贼，犹如败柳残花，能有一火以克金，再有一水以生木，亦败中有成之命。

【壬辰时】八月酉建之辛金，逢时元辰土正印，犯生旺之忌，幸得壬水透干，伤官毓秀，金水相通，骏发之造，大忌戊土，有戊必须甲木，或不见戊而见甲，皆？，比劫之中，不忌申金，见火非宜。

【癸巳时】辛金建禄于酉，时遇癸巳，巳虽属火，却系金之长生，巳酉会局，辛金生旺，喜癸水食神之透，金水相漱，秀气所种，大忌戊己出干，便是浊而弗清，丙丁二火见一为贵，东方之木，断无不喜，支遇亥子，乃纯粹之食神格矣。

【甲午时】书云建禄之格，大喜财官，酉月辛干，而时遇甲午财官，洵是贵命，最好壬癸见一，使秋木得所生，七杀有所制，定作寒门贵客，？以建禄之命，大抵遗产难承者也。

【乙未时】酉月未时，辛金有生有助，颇觉太过，幸尔未中乙透，财以养命，木以克土，合于建禄不宜身再旺，惟喜茂财源之说，定为富命，所惜者，尚觉秋木无根，地支宜有亥水，？胜壬癸透天矣，比劫大忌，印亦非宜。

【丙申时】辛金通根于酉，乘旺于申，申为水之长生，故有作为丙辛化水者，？知月令在酉，可化金而不可化水，论命最重月气，故此条祇可用正官，若见壬水，则须有木以泄水，如戊己之土不见为佳，切莫拘泥有官须有印之说也，

【丁酉时】酉月辛金名建禄，酉时辛金曰归禄，禄诚多矣，时逢丁火独杀，奈何无制无根，须有水木为配，差可增高地位，大怕再有土生金助，并将水木之效用削弱。

【戊戌时】戊戌正印生金，戌土又辛之冠带，纵非生于酉月，亦虑其太过，太旺宜疏不宜克，然若见壬泄金，则壬水被戊土克制，恐难显其本能，故有壬尤要有甲，庶戊土不敢侵壬矣，火与土金，皆不可参杂。

【己亥时】辛金得己土生身，再有酉月建禄，当旺之时，虽阴柔之金，却亦甚强，时？亥水，金水有相涵之妙，如得亥中壬甲？透，富贵可以操券，见火不忌，然当改用财官也。

壬日酉月

【庚子时】壬日庚透，酉月子时，壬旺于子，庚旺于酉，金清水白，生旺非凡，？喜火土财官，或木火伤食生财，不可再有金水，否则金多水浊，身旺无依，鳏寡孤独之命。

【辛丑时】壬水生于酉月，金旺水相，时遇辛丑，辛禄居酉，正印通根，酉丑会局，生气太过，以土金为病，以木火为药，然阳火之丙，与辛五合，而受牵掣，不如丁火出干，辅之以木或坐于午，内大富之命矣。

【壬寅时】酉月金旺，壬水承母气而生，不为身弱，时又透壬，雨水汇合交流，颇具太过之象，时？寅木，以泄其水，然因秋木气衰，？足以吸收大水，除非寅中甲丙戊三者，得透其一为苗，但丙为？壬夹攻，故还须支有午戌助之。

【癸卯时】壬日生于酉提，甚为有气，又有癸劫帮扶，日元强甚，时落于卯，虽可泄水，但以卯酉之冲，枯木难以吸水，是应年月乙木出干，支坐亥未，以木为用，但若不逢火运，仍是孤寒。

【甲辰时】壬水生于酉月金令，辰酉再合，生气十足，甲木食神，固为秀气，奈何失时，必须寅亥财地，杂以一点丙丁，始可骏发，庚申阳金，乃大忌之神。

【乙巳时】酉月壬水，生旺之象，时逢乙巳，伤官生财，惟巳为金之长生，巳酉再会生气之局，乙木此时，又在绝地，遂使木火等于虚设，若不透丙火，见卯木，定是庸流，丙卯？者见一，纵得志，亦非绝顶伟大。

【丙午时】壬生酉月，金水相通，时逢丙午，偏财乘旺，乃财命有气，安富尊荣之造，不可见土，以其晦火克水，最好金木并透干头，或干支金木交差，始是石崇王颀一流人物，

【丁未时】仲秋酉月，金旺而木气休囚，即使壬日丁时，断不能丁壬化木，生旺之壬，有丁未一财一官，合诸酉金正印，成为三宝相生，纯正之象，为庸庸多厚福之命，如年月再见一位己土，亦无碍，最怕戊土，至于金木？者，原亦弗忌，惟不可太多耳。

【戊申时】八月酉建之壬，正值秋泛之时，益以长生之申时，泛滥之势已具，则时上戊土，以为堤防，原属必要，所谓身强杀浅，假杀为权者也，纵无伤食之木，亦不虑其七杀无制，如有木，必须有火扶杀。

【己酉时】月时二酉，以生壬水，金水多而势成，区区一点己土，焉能为中流砥柱，必须支有午未，干见丙丁，方可以财辅官，若无火，阴土反为激流所冲，毫无用处，必致桀惊不驯，犯法戕官，为社会之蠹矣。

【庚戌时】壬日而生酉月庚时，？ 啻经三峡，奔流急湍，喜得戌时火库障之，土力尚嫌不厚，须火土？透，支坐寅午，方是权利过人之命，金水不必再见，木则乙不如甲之有用，然见木必须有火方妙。

【辛亥时】酉月壬日，时逢辛亥，亥为壬禄，酉为辛禄，金水虽则相涵，不免生旺太过，喜得亥中藏甲，但教出干，再无正印梟神之金，以戕其木，则此一点水气可用，必成显宦，至少为科学权威，有火土而若少，反嫌糅杂。

癸日酉月

【壬子时】癸乃轻清之水，酉为柔软之金，癸生酉月，金白水清，时逢壬子，壬为河海之水，帮身太过，况又子禄通根，犹亦壁赋所谓白露横江，水光接天，酉金母气，为水所侵，成为母被子灭，非得火土重重，不能为有用之命，木则无益，凋？无气故也。

【癸丑时】癸水生于酉月，金旺水相，时值癸丑，比肩帮身，丑虽属土，但与酉金会局，土化为金，杀变成印，重重金水，身旺无依，必须丑中己土出干，再有火以生之，方以杀用，有土无火，则官杀无根，木亦不喜，盖有脔削弱杀之虑。

【甲寅时】酉月金旺水相，癸水日元有气，时逢甲寅，伤官通根，秋木不荣，所以欲取伤官，必须并逢水火，则水以生木，火以制金，但因火之温暖，而花木向阳，不可再见阳金，土亦不需要也。

【乙卯时】癸生酉建，梟印生身，乙卯时元，食神得禄，然因卯酉之冲，不啻月缺花残，最宜火以制金护木，有火则须有土，庶月支一点阴金，不为火毁而赖土生，并使乙卯衰弱之木，有所附丽也。

【丙辰时】癸日酉月，时遇丙辰，辰虽属土，然与酉合，土从金势，所以时干丙火负星，允为命之所喜，？以仲秋，玉露飘？，金水渐觉阴寒，得丙火之暖，则金水相涵，弥觉温润矣，柱有一二点木，以助丙火尤妙。

【丁巳时】癸水日元，时逢丁巳，丁火财星乘旺，然生酉月，巳酉会成金局，财从印化，而丁火无根，最宜有木，然木不必过多，如见官杀之土，则生旺金，泄弱火，反不优秀，并忌阳水，盖壬则合丁，亥则冲巳，用神受伤矣。

【戊午时】戊时癸日，因在酉月，酉为火之死地，不能化火，即使时？于午，亦不能逆其金，不免微疵，故应以木配之，俾戊土受制，不生当旺之金，死火逢生，堪为养命之源。

【己未时】癸为雨露，生白露秋分之后，生气日进，时为己未，干支纯杀，然不嫌杀重，盖有旺金介乎其间，自得转圜无阻，但必有木制杀，必须有生土，如无木而有金水，亦须有火生土，俾与金水旗鼓相当。

【庚申时】酉月金旺之时，再得庚申时元，庚禄居申，旺于酉，正印太重，致犯慈母灭子之嫌，必也，干头透丙，支有寅戌，始能财足权高，盖权则印也，大忌再见官杀，而伤食之木，当为所喜，惟无火之木，？被众金所摧，亦无用处。

【辛酉时】癸水生于仲秋，月建在酉，又逢辛酉时元，枭神太重，其太过之病，与上条庚申时相等，金多水浊，以金为病，以火为药，所以干支有财，为第一义，庶药来病去，如见木而无火克金，无济于事，若满盘金水或土，则非僧则道，最多不驳僧之流。

【壬戌时】酉月癸水，水本有根，况有壬助，是宜戌土火库为用，但戌居西北之方，不离乎金水，犹觉无力，须得有土出干，兼使戌中丁火亦透，则壬为土制，不夺丁火财星矣，木中祇喜一寅，土中最喜一戌，财星之火，皆大欢喜。

【癸亥时】癸水阴水，时干得比相扶，时支？亥值旺，况生酉月，旺相极矣，身强之命，大喜克泄，不过克我之官杀，有生金之弊，不如我克之财星，具制金温水之效，至于泄气之食神伤官，少则无益，多亦可用。

• 戌月

甲日戌月

【甲子时】木诞九月，其性枯槁，戌中丁戊太燥，故须有水润泽，时屈深秋，又喜火以暖木，时干甲比，时支子水，燥木已得润泽之功，喜有庚金透干以制木，金多又喜火之食伤，土旺则须甲木来疏也。

【乙丑时】甲生九月，杂气财官，时干乙劫帮身，时支坐丑财贵，财星之势旺，而日元之木弱，如干透火土，地支？见四库，作从财论，否则，喜有水木同来，制土扶身为要。

【丙寅时】日元甲木，得禄于寅，时干丙火，又坐生于寅，寅戌又有拱火之情，柱中厚土旺火，木其燥矣，喜有水来润泽，秋木原以庚杀为贵，透干防火制，须有湿土为范，格取财滋七杀。

【丁卯时】九秋甲木，时支卯刃，日元不弱，丁火透干泄秀，木火有通明之象，惟以气势太燥，喜有壬癸，木得以润，用金最喜辰丑之土相生，见水泄金，非所宜也。

【戊辰时】一木三土，财旺身轻可知，辰中一点乙木余气，竟被戌冲而根拔，如柱中再见火土，当作弃命从财，一见木比水印，从财之格破，反以水木为用矣。

【己巳时】己巳并戌，火土得势得地，日元甲木，性转枯槁，须有一水透干，兼得金之官杀相助，然后身财？旺，总之身轻财旺，印比不可或缺也，如柱中绝无印比之神，而见一派火土者，从财乃真。

【庚午时】午戌会成半火之局，一庚高透时干，日元甲木，既被旺火之泄，又被金杀之克，克泄交加，木其虚弱甚矣，际此情形，独喜水来制火，润金，滋木，气势乃归中和。

【辛未时】月时未戌相刑，而土财愈实，日元坐库时未，力量极微，一辛透干，以坐下戌未，燥而不能生金，最喜水印透干，润金生木，则官星清润，身主健旺，是水实调候之真神，柱中见之，多多益善。

【壬申时】木气绝于申，时干透壬，日元绝处逢生，妙在戌中丁火，暗助木气，吉神深藏，至为可贵，柱中木气微弱水印已足，再见金水相生，则有浮木之患，？宜有木比泄水，日元之根乃固。

【癸酉时】时支酉金，日元甲木之胎位，酉戌气秉西方，金气益旺，妙有癸印透干，藉以泄金生木，气势转偏为和，切忌干透庚而支再见申，丙丁之火不可少，此即假杀为权之说也。

【甲戌时】？甲？戌，木土有交战之象，火虽可以解木土之争，但因甲木虚露无根，见火木气益泄，土重？有折木之患，水得金助，润土生木，最要寅卯坐支，方能任此旺财，身财？停，格乃完备。

【乙亥时】甲木长生于亥，乙劫帮身，日元根深蒂固，惟九秋气寒，宜以火暖为先，木赖阳和而发荣矣，金气纯清而？杂，用杀方佳，兼有土以生之，尤佳，木已旺而再见木神，其犹饱而进餐，则必病矣。

乙日戌月

【丙子时】九月木性枯燥，不能无水以滋养，月提戌土当旺，藏丁而土势转燥，时丙坐于戌，盗泄乙木太过，而时子又被提戌所制，精神全缺，病在于燥，须水来为之润湿。

【丁丑时】日元乙木，坐下戌丑之财，木衰土旺，颇有折之之象，所喜丑中辛癸同来，一个元机，暗中有生木之情，惟辛癸藏而不露，生木之力尚微，苟另有劫比以实之，印透以生之，则我不困于旺财，而旺财被我？用矣。

【戊寅时】乙木得根于寅，斯名藤萝系甲，时干戊土正财，以通根月令而愈旺，谓其身财？停可矣，惟木土上下交战，不无相峙之象，而有争财之势，丙丁乃调和之神，兼可暖木之气，柱中急应见之，此外尤喜有一二点水以润之。

【己卯时】乙木得禄于卯，己土种根于戌，身虽旺而财星？旺，时值深秋，木土皆燥，必须有水润泽，金来发水，方免偏枯况秋木原以水为真神，见之自？可贵。

【庚辰时】乙木余气于辰，辰戌一冲，木根尽拔，而土气转旺，时干庚官独透，坐辰而官星益清，财官虽清，无如身不能任，急须有劫比为助，印绶来生。

【辛巳时】月戌时巳，火土得地，时干辛金得生，火土金三神均旺，独日元乙木孤立，急宜水木同来，生扶日元之弱，抑其太过而补其？足，象成中和，斯为美矣。

【壬午时】午戌会火，乙木之气尽泄，一点壬水透干，燥木转为湿润，火势太旺，水木皆弱，旺弱不均，允宜扶弱抑旺，如再见火土杂出，身印绝无根气，则当从其火土之势，而以从财论命矣。

【癸未时】乙木秋生，枝叶枯萎，无力任当旺之财，时逢癸未，未又燥土，愈觉财多身弱，癸虽生气，因坐于未，生木之力极微，必须柱中再有金水，则旺土得金而盛气泄，弱木得水而生意足矣。

【甲申时】甲乙？见天干，地支坐下戌申，财官旺而身弱，妙在申中一壬，乙木绝处逢生，喜再木比相助，扶持精壮，否则虽有迭迭之土金财官，从恐难为我用耳。

【乙酉时】九秋土旺金相，乙日再遇酉时，酉戌同位西方，财杀甚旺，乙木太柔，时上比肩，似可帮身，无如自绝于酉，欲助无能为力，须有阴水暗滋，或寅卯以通？乙之根，土与金皆大忌也。

【丙戌时】乙木支？？戌，时干一丙高透，木性枯燥已极，喜有水透制火润木，方全既济之象，木弱本可赖印相生，木太弱，？不可乏比为助，如比印？无，再见旺火结党者，可作从儿格论。

【丁亥时】乙木根种于亥，亥被戌制，然亥中甲木回克而护印，因之乙木虽弱印生转旺，时丁坐于亥地火气欠足，喜有丙透，加取伤官生财。

丙日戌月

【戊子时】丙诞九月，墓库之地，虽有余晖，气极微弱，月戌透于时干，不无晦火之光，时支一点子水，被土上下交争，制之殆尽，甲木为疏土之神，助身唯印是？，得之自然病制矣。

【己丑时】丙火坐库于戌，时上干支，己丑根深，一火三土，身主泄弱，丑中辛癸同宫，又寒丙火之气，救济之道，当以甲木为先决问题，庚辛为次焉者也，因身弱见印，则土去而身强，身弱见金，土虽泄而身仍不能任财也。

【庚寅时】时落一寅，丙火身印？旺，寅戌又会拱有情，时干庚金，坐下寅地，而月令之戌，燥土又难生金，是庚金实无根之虚财耳，柱中宜有得地之金以助之，且干支似乎太燥，喜有水来润泽。

【辛卯时】卯戌？合，木从火势，日元丙火，赖以身旺，时干辛金不得根气，且因迹近干燥，此财等于无用，身旺土藏，无须木印再来，所喜者，金水再见，用在财官。

【壬辰时】辰戌互冲，秉令之土益旺，戌中丁火，与夫辰中癸水，因相制而损伤，戌丁为日元之根，冲则根拔，辰为时干壬水之库，冲则水亦虚脱，身弱宜木火以实之，方可用水，否则用神无所适德矣。

【癸巳时】日元归禄于巳，兼之月提火库于戌，身主极旺，时干癸水坐下火土，弱水安得存在，柱中火土燥？，失之于枯，所喜金水财官，结伴同来，则以中和取贵矣。

【甲午时】丙火坐刃于午，午戌半会火局，加以时干甲印生身，木火气结，身旺极矣，火木之气嫌燥，先喜水调济，有水还须有金，水乃源远？长。

【乙未时】日元得库于戌，乙印坐库于未，身印均得地，戌未土星，泄丙火之气，柱中木火土生生不已，惟以丙火皆燥，须有水金调和为美，故深秋丙火，身弱用印，身旺用杀，虽非定论，大略如是。

【丙申时】丙诞戌月为库地，时逢一丙，日元弱而不弱，妙在时支坐下申金，明似丙来制申，实则申内庚金生壬，转辅丙火之光，书云，吉神喜其深藏，可免争夺之风，洵非虚语，故以壬水为用。

【丁酉时】丙丁气聚于戌，日元不弱，时支酉金，有火旺金衰之象，非有湿土之生，庚辛之助，终难全财之用，如柱见土金同来，格取食神生财，有水透干，取财生官，视其配合，定其取用。

【戊戌时】丙火？坐戌库，日元有根，时干透戌，丙被土晦，柱中厚土迭迭，丙转弱矣，书云，混杀贵乎取清，遇伤在于佩印，此语甚是，故宜以甲印先靚为快，甲来而有水相助，喜用？全矣。

【己亥时】丙火聚气于月支之戌，兼有亥中甲印之生，弱转为旺，亥中壬水得禄，可以润土之燥，清丙之气，惟月提戌土制水，须支见申酉等字，打通土水之气，格乃清纯无疵。

丁日戌月

【庚子时】九月土旺秉令，丁火之气尽泄于土，戌中一点丁火，微乎其微，时逢庚子，再泄于杀，而戌土制杀，水亦受伤，柱中喜甲印透干，则土病去，多木火帮身，则我身健而可任财杀。

【辛丑时】月戌时丑，戌丑刑出辛金，辛又有湿土之生，印气充沛，而日元丁火断难任是旺财，以本身孱弱，非甲引丙劫之得地相助，便为下命。

【壬寅时】寅戌拱火，日元根深，戌虽当令之土，见寅土气受怯，而寅中甲印丙劫，大有推之不移之势，时干一壬，气泄于寅，水泄则木愈旺，所喜金财高透，身强用财，明矣。

【癸卯时】丁火坐库于戌座印于卯，秋丁本衰，党众亦旺，时干一点癸杀，见卯则泄，所谓水到卯宫伤也，土金为可用之神，柱中见之乃佳，此系食伤生财格。

【甲辰时】月戌时辰，杂气逢冲则愈旺，而戌中一点丁火，不免为辰中癸水所伤，丁比有损，日元自弱，妙有甲印透干，坐下辰土余气，印绶得根，即可引生衰丁，滴天髓云，如有嫡母，可秋可冬，如地之？见寅巳等字，尤属蒂固根深矣。

【乙巳时】日元丁火，时逢乙巳，木火同来，丁火既有劫印之助，其身自旺，喜巳戌中土金透干，时屈深秋，固不欲水多制火，但一二藏支湿润，亦不可或缺也。

【丙午时】丁火归禄于午，午戌半会，丙又透干，柱中火势迭迭，九月丁火，虽多劫比之助，不作炎上格论，乃以火势旺则？燥，必要水来解炎，金来发水，用之财官为贵。

【丁未时】戌未相刑，火土之势愈？，日元？丁，气泄于土，局中伤官伤尽，命书传为美格，？知火土过于燥？，生机不无窒碍，总须有水来调济，金来生水，去其偏燥为宜。

【戊申时】日元丁火，生于戌月，时干戊土高透，伤旺身衰之象，时支申金，戊又生之，土金环泄，火光晦矣，际此情形，非有甲木来疏，终未能添火之焰，一见木印，再见庚财，财印？全，可以用庚劈甲，而引丁火，斯为美矣。

【己酉时】酉戌气秉西方，时己又来生金，财星党众，而日元丁火，仅恃戌库以存不无身弱财多之病，印绶生身，固最为亲切，还须木火同？，日主方苏。

【庚戌时】月时？戌，燥土也，日坐？库，微火也，时干庚金，财星也，丁微，土燥，金脆，为病，喜有木来生火，金来泄土，水来洗金，为妙，有木可以时庚为用，乏木必须火比为助。

【辛亥时】时逢辛亥，金水之气？通，亥藏一甲，丁火之气归旺，但月令坐下戌土，见亥则官星受伤，地支须有木来制土以护官，或金来泄土以生官，然后官星乃清，而木印亦藉之得根矣。

戊日戌月

【壬子时】戌月土旺，戌为阳土，值旺月而气愈厚重，木疏水润，诚不少可，时逢壬子，土赖以润，土水相峙，气势未融，须有金介其间，沟通比财之气，且土旺见金而泄秀，水亦因金生而免劫夺，金诚喜神，有则必发。

【癸丑时】戊日戌月，土虽厚而涉于燥，戌丑中有丁癸，一煊一润，土气遂以调和，丑中透出癸水，财星归真，惟土重不离木疏，独水？防劫夺，故喜官杀制土，伤食引水。

【甲寅时】戊土通根于戌，甲木通根于寅，土旺有甲木之疏，有杀当先论杀，此条身杀？停，喜再有金以制之，书云，身旺杀旺，而得制其杀，化为权贵，信哉是言。

【乙卯时】戊日戌月，土正当令，时逢乙卯，官星独发而清，木土相峙，兼之土燥而润，气势失之于和，支有一二点水以润之，用取财旺生官。

【丙辰时】辰戌为明冲，土因冲动而益旺，惟时干丙火，泄于坐下辰土，幸日主戊土健朗，非似身衰之必欲印助也，九秋土气厚实，甲木万不可少，否则惟喜金之泄，水之润也。

【丁巳时】戊土得禄于巳，得比于戌，丁印又得旺于巳，火土一气，身旺可知，气势偏燥，水为调候真神，可收灌溉湿润之功，有财则病去，金发水源，亦属需要，如不见滴水，重来四库之土，可作稼穡格论。

【戊午时】戊土通根于戌，得刃于午，火土？旺，午戌会火，印力愈强，而土气愈燥，甲木为疏土之真神，自属喜见，惟木燥则不能舒展，？须有水以滋之，财旺生杀，自是上格。

【己未时】天干戊己，地支戌未，四土迭迭，未戌中二点丁火，戊土日元，不无太旺太燥乎，如干支再见戊己丑辰等字，当顺其土性而作稼穡格论，既成此格，木之官杀不可见，金之食伤不妨行，不作稼穡，则最喜金泄，水润，土重木折，木不济事。

【庚申时】申戌拱酉，时干透庚，食神之力倍增，戊土之气盗泄，幸九秋正值土旺，泄之，反所以秀土之气，有水泄金，谓之儿又生儿，转辗吐秀？美。

【辛酉时】酉戌气归西方，辛金透于时干，日元戊？戌提，比肩通根，戌中一点丁火，殊难去透干之辛，比伤？旺，气势极清，惟土性极燥，还须有水来润泽方佳。

【壬戌时】戊土日元，月时？逢戌库，兼有戌中？丁之生，土气浑然，时干壬水，足润亢燥之土，土之生机，遂以生动，惟水？比地，须有金为水源，乃成富命，无金则徒启土水之争，势成群比争财，穷困必矣。

【癸亥时】戊日戌提，土旺而实，时逢癸亥，财星通根，比财接近，不无争夺之势，虽身旺可以用财，不如见金化比，转来生财之为妙，论命总喜五行？通，忌其对敌，清浊之辨别，即在此也。

己日戌月

【甲子时】戌月之己土，不论土旺用事与否，终为进气之象，？以戌为火土之库耳，即使四柱无火，亦自具天地生化之机，所以时逢甲子，财官可用，伤食亦宜，惟庚金终非所喜。

【乙丑时】乙木墓于戌，己土墓于丑，似皆柔弱，月令在戌，秋木不华，则土气厚，木气薄，必须水火并具于柱中，始可以杀为用，有火无水，不能用杀，逢金？甚。

【丙寅时】己土既生戌月，时元又值丙寅，不但丙火坐寅，为印绶？于长生，此寅戌会局，以助丙火，未免火？土燥，全凭有水透干，庶可调济于平，逢水有金？佳，木火土非所宜也。

【丁卯时】己土生当戌月，戌中藏丁，透而生己，卯虽属木，卯戌？合，此乃生旺太过，以火为病，以水为药，见木则厝火积薪，见土则身旺无依，必得金水相济，乃可为有。

【戊辰时】己日辰时，而生戌月，辰与戌冲，土气活动，益以戌土相扶，生旺已极，必须得木之疏，而又以水辅之，然而太旺之土，逆折不如疏泄，最合金水？见，始成富贵？达之士。

【己巳时】日时？己，气势不孤，又有巳火印绶之生，戌土劫财之助，敦厚极矣，土旺则金相，巳中藏庚，戌内脏辛，但教干透庚辛，再能见水以润泽之，资产富有，？何疑哉。

【庚午时】虽云旺土而庚金有气，然因午戌会半火局，以熔铄基金，所以火为之病，非水多？足以制火而救庚，或则运走北方亦宜。

【辛未时】时当戌月，戌中辛金食神，透出时干，而己土则有未戌同类之助，合于食神大喜劫财乡之说，但未戌？支皆有丁火暗藏，必须有水，以制其丁，方无顾虑。

【壬申时】生旺之己土，力足以任财，兹则壬水财星，坐于申金长生之上，不媿源远流？长，可卜富厚终身，且必生贵子，不宜有木，以吸收壬水之？，祇喜金以生水，富有千钟，？见火土者尚无大碍。

【癸酉时】戌月癸酉时，己土当令，食神有气，而财亦有根，最好柱中再见金水，天生富命，如见土，则以金透为佳，如逢木火不为忌，而亦不为喜。

【甲戌时】戌月而又戌时，戌乃火土之库，甲木透而合己，可作化土论，但必须不见金水木乃真，否则宁以金水为用，惟金水不可太少耳，若年月木多，则当仍用官杀。

【乙亥时】己土正在当令，原须水以滋之，木以疏之，按乙为阴木，亥为地脉泉原，杀得财生，力足疏土，不可再见印绶比劫与财杀相抗，能见金以生水，自不为忌。

庚日戌月

【丙子时】庚金生于戌月，时逢丙子，如己土旺用事，则丙火之光，晦而不扬，必待木以疏其土，生其火，庶七杀可用，按丙火原坐子水之上，不宜再有壬水透干，以剥夺其？量，所以土金水三者，均非所宜，而木火之相需甚殷，不言可喻矣。

【丁丑时】戌中藏有丁火，今露时干，庚金日主，喜得锻炼，月戌时丑，其质皆土，既值土旺，丁火之力极薄，是宜木透干头，方能死灰？燃，而显财官之妙用矣，大忌癸水，以伤官星，壬虽合丁，亦非宜也。

【戊寅时】戌月庚金，季秋旺土，生气正盛，再有戊土印透，下？寅位长生，土厚金遭埋灭，尚何疑义，所以寅戌虽会火局，或再有丙丁透出，亦非本格，？以火生当旺之土，徒增埋金之病，是必阳木为救，则斩关直入，旺土亦为辟？矣。

【己卯时】庚金日主，戌土月令，己甚生旺，时逢己土，？于病地之卯，自？同于戌土？寅位长生，故己虽忌，而为患较轻，不致土厚埋金，最好乙木出干，或支逢亥卯，则为身旺任财之格矣。

【庚辰时】庚金诞生土旺之戌提，而又时值庚辰，土厚金坚，如见甲乙，则力不敌金，倘遇丙丁，则生土忘克，如此配合，未免用神莫属，故祇有顺其生旺之气势，作从旺之格，再喜土金生扶之，倘柱中得有一点之水，骏发可俟矣。

【辛巳时】庚日巳时，乃其长生，且为旺土之禄，再有辛金扶助，致犯身强太过，然巳火终系七杀，但教年月有丙或丁，则官杀通根于禄旺，辅之以木，生火制土，自亦不凡也。

【壬午时】庚金质本顽强，再生戌提旺土之候，时逢壬午，似可洗之？之，以成？用，惜乎此际之壬水，？为旺土所掩，而午戌又会局生土，并非尽善，故宜干头木透，壬水生之，使秋木以树疏土之功，亦上格也。

【癸未时】秋杪土旺司权，庚日再诞未时，不免土多为病，然未中藏有乙木财星，得癸水生乙，如能引出天干，定致锯富，或他柱多水亦佳，惟此时之阴木，亦值休囚，切忌见金以损伤。

【甲申时】庚日申时，名为归禄，时通日气，月令在戌，土旺生金，致嫌身旺太过，故时上甲木财星，洵命中之精华也，还须见水以灌溉，或得木而扶助，否则仍是金刚木强，至多小康，贵？无望矣。

【乙酉时】日为庚，时透乙，乙庚为道义之合，在此土金并旺之秋，？可化金，况？时？于酉，又是庚之旺乡，切忌有火克金，或见木而被金克，皆非化气之真矣，土金本所弗畏，尽？生扶可也，见一点木火，便尔破格下贱之命。

【丙戌时】戌为火库，庚金既生戌月，再？戌时，丙火高透，纵在土旺用事，亦？足以晦其火而埋其金也，年月如得有木，固为上选，惟不可再见土金，以对抗火势耳。

【丁亥时】庚金？当火炼，千古不磨，月令在戌，戌中藏丁，今乃引出时干，一官独透，？器必成矣，若地支再得寅卯，天干则露甲木，乃伟大之格，必大富贵亦寿考矣，印生劫助，即是庸命。

辛日戌月

【戊子时】九月建戌，土旺用事，辛金此际已甚有根，不应戌中戌土出干，致犯金埋厚土之弊，虽子时为水，不能洗刷土中之金，况为旺土所克乎，必须甲木之透，支逢亥水，或透壬癸，俾伤食生起财星，大富之格。

【己丑时】辛金诞于九秋，土旺金相，不喜再有土金生扶，不免蹈太过之病，兹其时逢己土，以增土势，遂使白璧明珠，沉埋厚土，苟使救以甲木，则有合己之嫌，不如有壬水冲去其土，以显其旺，阴木虽喜，惜为效太微耳。

【庚寅时】季秋辛金，母体刚健，再有时上庚金相扶，反似畫蛇添足，时？寅木财乡，似疏旺土，然因寅戌会而生土，仍然无用，必得阳水以济火，阳木制土，地支再有亥水，乃必发之命。

【辛卯时】辛日辛时，已非孤单无助，矧在九秋旺土之时，生旺甚矣，时虽值卯，既受辛金之剥削，而又卯与戌合，絶无效用，须水木之并露，则财得通根矣，大忌土金，火亦弗喜。

【壬辰时】戌月之辛金，又生辰时，正印重重，故有埋金之虑，幸尔辰与戌冲，土性虽厚，尚得？动，所以时上壬水伤官，足以冲刷其土，洗净辛金矣，有甲？妙，苟使支逢申亥，？觉精神百倍，

【癸巳时】辛金生于戌月土旺之时，时支巳火，为旺土之禄，火以晦而土？厚，一点癸水食神，？足以淘洗辛金，如以木疏土，则有生火之嫌，若以金生水，则犯帮身之忌，祇有以水助癸，为最适矣。

【甲午时】辛日而生戌月午时，午戌会局，并有甲木生杀，虽旺相之辛金，亦不免望火以生畏，故以干头有水，为必要条件，果见水，则虽杂以土金，亦无大妨，惟不可再逢木火。

【乙未时】戌月未时，适当土旺，辛金之柔，忌其沉埋，致犯母慈灭子之患，必须木来相救，然因秋木凋？，乙木得水之滋溉，则菊有黄花，以点缀其三径，切弗同类帮身，亦怕火土。

【丙申时】辛生申时为乘旺，诞于戌月值冠带，生旺之金，无畏乎丙，惟丙辛虽合，不能化水，但又用官，若其申中壬水出干，则壬以洗之，丙以耀之，迎眸生缣，咸知珠玉在前，瓦砾自惭形秽。

【丁酉时】辛金日主，时？于酉，归禄通根，生在旺土之戌提，日元殊健，戌中藏丁，出露时干，以杀为用，灯光之下，堕珥遗簪，弥觉华贵，惟年月天干，以水木俱备，乃为上格，火则已足，土金无需乎尔。

【戊戌时】辛金而遇戌月戌时，已足将辛埋没，何况戌中戌土，又透时干，如此印绶重重，确是母慈灭子，是须壬水以冲之，甲木以疏之，否则毫无用处，如再见金，则身旺无依，倘有火则旺土愈厚，皆桡凿也。

【己亥时】辛为柔金，时透己月坐戌，亦有埋金之虑，好在时逢亥水，为木之长生，水之禄旺，余柱有水木，是为优秀之命，官杀与比劫，虽不大忌，究以不杂为佳。

壬日戌月

【庚子时】壬水生于戌月，秋末土旺用事，时逢庚子，梟印羊刃生扶，壬水转强，故喜戌中火土透干，然丁己不及丙戊有力，杀印带刃，可操生杀大权，木则非所忌也。

【辛丑时】壬生戌月，中藏辛金，透出时干，相生有力，然因丑戌？土相克，官杀不清，是宜甲透天干，以制旺土，惟秋令木不强盛，有木还喜有水生之，若柱中有金，则生之太过，不妨以火熔铄之，但怕火多之助土？水。

【壬寅时】戌月壬水，戌为丙戌之库，时？于寅，又是丙戌之生，寅戌会局，本觉火土过旺，而喜时上壬水扶之，戌中虽藏辛，究未能直接相生，故以干头有辛，地支见酉方妙，火非所喜，土亦怕见。

【癸卯时】季秋土旺司权，壬水受制，原喜癸水帮身，卯木制杀，无如卯与戌合，癸水乏力，必须见酉冲卯，或以辛金剿之，苟无辛金，则代以庚申，如金气全无，则必一生遭小人，而亲？众叛。

【甲辰时】壬水日干，生于戌月辰时，已属身轻杀重，喜得甲木克之，然而斯时土旺用事，木弱无力必有劫比生甲，伤食助甲为妙，得有亥卯在支，尤如三径之松，毫无凋？气象矣，大怕有金，庚？可畏。

【乙巳时】三秋壬水，生气少，而克气多，时？乙巳，乙生巳而无疏土之功，壬水甚衰，必得金水配合，而为抚翼匡直，始能调济于平。

【丙午时】壬生九秋，月令在戌，戌为火库，时？丙午，午戌会局，几乎全局皆火，壬水孤单，致有杯水？薪之概，必得比肩以遏其火，又以金生其水，方克任其财星矣，土虽泄火而制壬，木则泄水以资财，皆不宜也。

【丁未时】壬日而值月戌时未，？土皆藏丁火，丁透时干，虽与壬合，财来就我，但总财官太过，日元羸弱可虑，不可以木克土，恐其生火为？，祇合以金泄土生水，即是釜底抽薪之法。

【戊申时】壬日申时，为值长生，月令在戌戌透时干，虽可生金，究嫌克水，以此际土旺用事也，必须金木并见，庶水有所承，土有所制，大怕见火，以其烁金资土，有害无？耳。

【己酉时】戌月酉时，壬水为杀印相生，时干己土，虽有生印之功，亦有当杀之弊故与上条戊申时上同，仍须将当旺之土，泄之以金，抑之以木，不宜火之销金生土也。

【庚戌时】壬水而月时皆戌，杀重身轻，纵得庚金为缓冲，还当阳木阴水相辅助，？以甲虽疏土，然被庚金斧斤所砍，必也，有水以缓冲，俾秋木克施其技。

【辛亥时】九秋之壬水，土旺司权，壬水虽冠带在戌，犹将及成童，尚有关杀，好在时为辛亥，既正印之生身，？通根于归禄，则先天强而后天摄养亦宜，自可免于大患矣，即见戊透，亦不为忌，？何虑乎木火哉。

癸日戌月

【壬子时】癸水生于寒露霜降之后，气虽日寒，却是土旺之日为多，壬子为时，有嚶求之助，任其旺土，癸水殊无弱象，宜有木火厕其间，一则旺土既有所疏，而仍有生机，次则财以养命，若虑比劫之夺，亦须木来启承。

【癸丑时】癸生戌月，土旺司权，再？丑时，土势增厚，然有比肩之癸相扶，且丑为寒湿之土，尚不致咄咄逼人，官杀正旺，必得木以制之，若食伤泄癸，？喜印绶以生之，所以金木交差，方可称有守有为之命，但富则未许耳。

【甲寅时】戌月土旺用事，癸水生此甚弱，时逢甲寅，伤官得禄，旺土固喜木疏，弱水则忧木泄，挽救之道，惟有阳金之庚申，始足以存水而克木，辛酉阴金，？难胜任，或则以金易水亦妙，但少量还是缺憾。

【乙卯时】季秋之癸，失令不强，再得时元乙卯以泄之，犹病妇再遭坐蓐矣，卯戌合而不化，则木土之本质不变，所以当旺之土，稍受压制，故必金火并见，金生孱弱之癸，火资受迫之土，始归中和矣。

【丙辰时】癸为阴水，生戌月辰时，土旺且众，再因丙透时干，太阳之火，生起旺土，致区区癸水，有如朝露，转辗即涸，幸其辰戌之冲，土虽旺而地气转动，若辰中乙癸，戌中辛金出干，或支有卯酉子，以补未透，天干，辅缀无痕，天衣无缝，低下之造，顿成优秀。

【丁巳时】癸水生于秋杪，戌月旺土司权，癸水无气，时遇丁巳，干支皆火，以生当令之土，致有癸水熬干之患，虽巳中有庚，戌内藏辛，似可相生，但若身藏不露，则亦爱莫能助，即庚辛透而生身，还须比劫制火，以免印被财伤，木虽疏土，而亦资火，故弗喜也。

【戊午时】戌月癸水，水弱非常，戌中戌土，再透时干，且又？时旺地之午，午戌又会火局，戌中一点辛金，已为遁藏之？丁所铄，生气索然，故须质量并丰之水木，去火土之为病，或则金水并见，否则非贫则夭。

【己未时】易云天数五地数五，明指土虽有阴有阳，其实一体，所以癸水生于戌建，时值己未，定杀化为一家，克水之力？巨，但在秋令，癸水不能弃命从

杀，杀势正旺，不宜以木逆折之，以免？羞成怒，倒行逆施，祇宜大量之金，以疏导之，则癸水不生自生矣。

【庚申时】月提在戌，土旺金相，时遇庚申，阳金得禄，故失令之癸水，生机多于克气，驳驳乎可以转弱为强，土火财官，不惧重见，若有火而无土，则印绶恐伤，有土而无火，则生金太过，皆非中和之道也。

【辛酉时】戌土月令，中藏辛金，时逢辛酉，梟印通根，使癸水不虞受克，惟辛酉究是阴金，虽生癸水，不致太甚，故不可柱有丁午以破坏之，丙虽不忌，犹逊巳火之会酉成局也，如再略参水木，则？佳矣。

【壬戌时】癸日逢壬，帮身有力，但因生于戌月戌时，旺土迭逢，致壬水亦被抑制矣，最妙戌中辛金，露而不藏，或则地支申酉相生，果能如是，则虽重遇火土财官，亦无伤乎大体。

【癸亥时】癸日癸时，气求声应，已不孤单，再值亥时，乃二癸之旺乡，虽戌月旺土司权，以亥中藏甲，官星被伤，有官之命，无官之实也，欲保其官，必须财星之火，欲使财不受劫，则土木并见最矣。

• 亥月

甲日亥月

【甲子时】甲木日元，诞于十月，金休囚而水已进气，时维冬初，寒气益增，用神不离丙丁之火，甲？亥提长生，天干比肩帮身，时支又坐子水，寒水助木，非但不能生扶，抑且有冻木之虞，故冻木以水为病，喜丙戊得地，木方萌芽怒发，并有庚丁得气，益觉美不胜收矣。

【乙丑时】日元甲木，月提见亥长生，时乙劫财帮身，丑藏辛癸，气寒愈厉甲木几成忘形，诚能火土同来，并有一丙高透，名为寒木向阳，夏木以火为泄，冬木反泄为生，此五行？外之理，不可？知也。

【丙寅时】亥生寅禄，印泄于身，时落丙寅，可谓配合有情，兼之寅亥？合，木之根基愈固，独忌金水迭见，损伤时干丙火，有戊制水以存火，仍？失为上格也。

【丁卯时】甲日亥提，木因水而根损，时于卯木阳刃，可以增木之强，培木之气，？妙亥卯半会，去水之病，时丁高透，暖木有情，喜再有金制甲，则丁又暖金，气协情和之造，诚难能而可贵者矣。

【戊辰时】甲木得亥中印比相生，日元之根不弱，时值戊辰，财星旺而有余，土财虽可培木，究嫌土湿木寒，丙丁乃调候之真神，有去寒温木之暖，苟能得地通根，不见水来克制者，格最佳妙。

【己巳时】亥可以湿木，时巳可以暖木，惜乎巳亥一冲，暖水去其衰火，时干一点己土，去病之力？足，因之土木皆寒，木之生机不发，故喜有丙丁重见，兼获木以生助，则火自旺而木自暖矣。

【庚午时】庚金透干，本是甲木？友，惟冬木见之，独恐生水为病，金生水旺，木必病矣，妙有时支午火，木暖得以发荣，藏支不透，力嫌微弱，喜再丙丁透干，火力乃充，金多固喜火制，木寒又何尝不喜火暖耶。

【辛未时】甲日亥提，木得长生，水印转生，时支未土，亥未有会拱之情，身主？旺，未中一点丁火，所谓吉神深藏，暖木有气，时干辛金官星清澄，喜有土财相生，格取财旺生官。

【壬申时】日元长生于亥，时透壬申，杀印相生，八字金水皆旺，木寒有飘荡之象，决不宜再见金水，以促木之生机，所喜土来制水，火来暖木，始臻完美。

【癸酉时】时上干支，金水齐来，日元甲木又坐亥提，金水沆瀣一气，殊觉清澈，惟时屈冬令，木之气势愈寒，有如许金水，不无冻木之虞，喜有火之食伤，土之财星，药投自然病除。

【甲戌时】寒木忌水喜土，？命者言之祥矣，时逢甲戌，妙在戌为燥土，去水兼乎培木，而戌中一点丁火，煊木自？可爱，惟忌金水迭出，湿土制火，则有情变为无情矣。

【乙亥时】三甲一乙，劫比同来，且有亥中？壬之增寒，木虽旺而嫌湿，救之之法，高有高亢之戌土，驱除其寒湿之气，透干之丙火，暖木精神，格成食伤生财，否则徒见一派水印，木虽多奚益哉。

乙日亥月

【丙子时】十月乙木，生气渐展，斯时水势正旺，气又严寒，重在丙戌？神，乙日亥提，木？长生之位，惟亥子气属北方，木有寒冻之虞，时干一丙，坐下水地，火力似觉微弱，故喜火土得地，寒木遂得向阳。

【丁丑时】日元乙木，月提亥中壬甲？旺，木气得根，惟气势太寒，时落丁丑，火又泄之于土，食衰财旺之象，且亥丑金水根深，不无冻木之忧，喜支见戌未燥土以镇水，干透丙火以暖木，于是木之生机蓬勃，可无窒碍矣。

【戊寅时】乙木日元，月亥为木之生地，时寅乃木之禄地，身主根深，旺不待言，十月乙木独以见水为病，亥水藏而不露，且有亥中甲木之泄水，虽旺而无碍于木，妙在寅中丙戊之气生旺，诚药重病轻之造也。

【己卯时】日元乙木，得生于亥，坐禄于卯，亥未半会木局，木之根气固矣，时干己财，坐下比地，是谓不载，其财等于虚设，喜有火透，兼有得垣之土，名食伤生财。

【庚辰时】乙日亥提，木气得生转旺，时逢庚辰，官星气足，庚金情然于乙，名为官来就我，身旺官纯，亥辰？藏壬癸，木之气势增寒，喜见火来驱寒，向阳之木发荣矣。

【辛巳时】乙木日元，亥提藏壬，水木相生，又巳火暖木，？知巳亥一冲，水金木火皆受伤，书云，库地喜冲，生地忌冲，因冲而日元由旺转弱，喜支见寅卯合亥，当可忘冲于巳，然后巳乃可用。

【壬午时】乙木日元，月提坐亥，时干透壬，身印可谓？旺，冬木独怨水印透干，盖寒冬木气收敛，水旺唯恐木浮，喜其时支午火，足以除水之寒，暖木之气，惟水盛火弱，还宜他火以补之，或有土以制水。

【癸未时】乙木日元，亥未有拱木之情，木之气势转旺，未中一点丁火，温木有功，所谓吉神深藏是也，时干透出癸水印绶，喜其坐下未土，忌神力弱，不致冻木，若有火土食财重来，益见美妙矣。

【甲申时】甲乙？透干头，归根于月提之亥，日元通根气壮，时申藏壬，亥中又藏壬，？有申金之生，水势之旺，与透干无异，冬木见此旺水，必须有土之制，火以暖之，则木之生机，方可转见生动。

【乙酉时】乙日亥提，劫印？全，日元气稟中和，时支酉金七杀，虽属通根，而其情则归之于亥，旺水有金相助，自然气势益充，惟时屈冬令，水寒木冻，须有带火之土，则忌神去而木自繁荣矣。

【丙戌时】乙日亥提，木气根重，斯时水正乘时得势，有增木寒，喜其时逢丙戌，戌乃燥土，可以制水之病，丙乃阳火，足以暖木之气，书云，冬木以生为泄，而以泄为生，今于此造可见一斑。

【丁亥时】乙木日元，月时？逢亥生，身主得地通根，亥中？壬得禄，水旺成冲奔之势，时干一丁，坐下亥水之地，火力微弱可知，急须支有干燥之土，去水之病，干透重迭之火，暖木之气，如再见壬癸透干，水泛木浮矣。

丙日亥月

【戊子时】十月丙火，太阳失令，月为亥水，火之绝地也，亥中甲印被壬所湿，绝难生丙，而亥子气全北方，水旺自然火弱，时干一戊既成湿土，且虚露无根，？足以去水之病，喜甲乙高透，或支有寅卯，化杀生身，则得之矣。

【己丑时】丙火气衰而弱，亥中藏甲难生，日元可谓虚矣，时逢己丑，伤官极旺，丑中辛癸相生，益添亥力，水旺土湿，克泄交加，非有寅巳卯午等字，见于地支，殊？足以化干戈为玉帛也。

【庚寅时】丙火长生于寅，印比？皆生扶，月提亥水，遇寅而合，印绶益见生旺，时干庚金，虚露无印，须有得地之金，方可用财，如不见支金，须藉土以生之，亦为财星有根。

【辛卯时】亥卯半会木局，印绶生身而旺，书云，火有木生，则有？明之庆，惟初冬水势当旺，须支有戌未之土，水去木自不湿，以之生火则火力倍增矣，时上辛财浮露，亦喜有土生之，或庚辛助之，其财乃得归真。

【壬辰时】壬水坐库于辰，又？得禄于亥，冬水势成冲奔，沛然莫之能御，日元一丙孤立，自难免于陨灭之患，然则杀重身轻明矣，去病之法，独喜木来印化，书云，众杀猖狂，一仁可化，一仁，即指印而言也。

【癸巳时】丙火坐禄于巳，似乎有根，？知月时巳亥一冲，水火？伤，书云，旺者冲衰衰者拔，时巳火冲而去之也，时干癸水，官星虽清，无如身弱何，所喜火比生助，木印齐来，首要固日元之本。

【甲午时】冬月丙火，气势转衰，木火生助，最为重要，日元通刃于午，甲印生火有情，月令亥杀当旺，制刃恰到好处，惟亥被甲泄，杀势欠清，须有一壬透干，刃杀双辉，而？美妙。

【乙未时】乙印盘根于未，亥未半会木局，母旺子衰之象，惟十月丙火，如乏比劫多助，全赖印绶之生，印乃真神，固无所谓母旺与否也，总之，身旺喜水杀之制，印旺喜金财之裁，财官之取用，以身旺印旺为区别。

【丙申时】？丙露干，月提藏甲不生，亥申金水同情，财旺不逮杀旺，初冬水令，丙火根浅，须有带火之印绶化杀，如寅卯等字，则杀生印而印生身，全局气势一贯矣。

【丁酉时】时支酉金，既被丁火之克，又来亥水之泄，财星？真，丙丁全恃亥中甲印之生，甲被亥中壬水所湿，生火之力极微，既水旺火衰，木印诚不可缺，否则重见丙丁得地，亦可。

【戊戌时】时逢戊戌，土力极旺，日元虽得库于戌，冬火之气？足，月提亥水，虽属秉令，见此戊戌重土，亦将不胜，故以土晦丙光为病，去病之神，惟木印耳。

【己亥时】丙壬？甲，藏于月时？亥之中，水有木泄，杀印相生，日元丙火？于亥水绝地，可谓弱矣，时干己土，既成湿泥，又不能制去旺水，须有透干之甲，通根之火，扶之，乃得其宜。

丁日亥月

【庚子时】三冬火气已绝，阴柔之丁，欲其火势融融，非甲无所附丽，丁日亥提，官印？旺，时逢庚子，财官之气益强，以时届冬令，丁火畏水之盛，须有甲引透干，化杀为先，否则不将有杀重克身之咎乎。

【辛丑时】亥丑气类北方，时辛又来生水，寒金湿泥，丁火生机受困，亥中甲印，以带水之木，未能引火之焰，须有土以制之，去水方全火生，如柱中仅土无木，反成克泄交加之象矣，

【壬寅时】丁日亥提，水旺火衰，时值寅位，火气转强，寅中丙生甲禄，丁火如子得母，爱护有人矣，时干一壬高透，通根于亥，官星极清，惟以气势太寒，殊难引以为用，如再见金透土来，方为可贵，否则，仍以甲木化水为尊。

【癸卯时】亥卯半会木局，时癸杀化为印，日元丁火，见印自强，惟卯有癸水之生，甲有亥水之养，木湿焉能助丁之气，故木印未必皆能生火，须视其得用与否，冬丁喜有带火之木，方能发丁之光，如甲寅等字，书云，如有嫡母，可秋可冬，此指寅而非指亥也。

【甲辰时】丁日亥提，火畏寒气之缚束，时干一甲，长生于亥，余气于辰，正可引丁之焰，初冬丁火，得甲引则固美，但火之劫比，万万不可或缺，须有火比同来，其气方充，否则单见木印为助，气势仍欠充沛。

【乙巳时】丁旺于巳，乙印又来生身，望之身主健全，？知月提坐亥，遇巳则冲，竟使巳火根拔，日元旺转为衰，所喜有亥中甲木，接引水火之气，？可补救于万一，所喜有甲透干，劫比重？地支，丁力自然发煌矣。

【丙午时】丁禄于午，丙劫再帮身，日元之气极旺，月提亥水，所藏壬甲，官清印正，惟官星泄于寅，水势有欠精神，喜金来透干，用在财旺生官，如金水多见，用土制之，杀化为权。

【丁未时】亥未有拱木之情，印星气结为旺，时日丁火，又？通根于未，可谓印比得根，月提亥水，官藏不露，且又泄于印，难亦可用，不如壬水透出为清，如见迭迭戊己，制住水官，当作火土伤官论。

【戊申时】日元丁火，全赖亥中一点甲印以存，申亥中藏壬水庚金，亦可泛滥，幸时干戊土，去水之病，惟日元患克泄，喜木印化杀，火劫助身，以全身主之气。

【己酉时】己酉在时，亥水在提，土金水层层相生，？到水方为止，故以水杀独旺为忌，日元丁火，仅恃藏支甲印为助，内患衰旺难均，故喜寅午等印比通根，身健而用杀方真。

【庚戌时】地支官伤并见，土水之气未协，妙有庚财转生，损之又？益之，官星尚不为病，日元丁火，仅得时支戌库，身主欠强，即官清亦难为用，须先印劫帮身，印尤可尊。

【辛亥时】丁日亥提，官泄于印，时逢辛亥，水泄于木，地支？亥，木印？生，似可为丁火之根，？知木湿而寒，难发丁火之焰，以旺水为病，须有带火之土，去其寒湿，或透干甲丙助之，自然药到病除矣。

戊日亥月

【壬子时】土水不容，混合则有碍气势之清，三冬戊土，气寒而肃，独喜木火，切忌金水，戊日亥月，寒土寒水，生机岌然，时逢壬子，併亥而水势泛滥，

水旺土荡之象成矣，惟喜阳和，故须有厚土以去水患，盛火以温土气，舍此？种，而欲身主康强，信乎其不可也。

【癸丑时】戊日丑时，丑系湿土，见亥则荡，明虽是土，实则与水无异，癸丑亥三神皆水，厚土转薄，浸淫堪虞，火盛则土气为荣，比助则水势乃怯，大忌金之生水。

【甲寅时】戊土长生于寅，甲木得禄于寅，惟亥寅？合，寅有牵掣，财杀虽旺，日元无气，有火则生机足，且成杀印相生，火印丁不如丙，巳不及午。

【乙卯时】亥卯会木，乙透时干，冬土本喜杀旺，为其能生火印也，今以身主孤弱，杀旺？有何益，故喜丙丁同透，化杀助身，金虽制木，奈何泄土。

【丙辰时】月提亥水为财，时干丙坐辰地，有晦火之光明，戊土寒湿为病，再有得地之火，与夫透干之木，土自温暖，而神完气足矣。

【丁巳时】戊土得禄于巳，再见丁火，寒而不寒，无如月提逢亥，巳亥相冲，斯时水旺火衰，须有寅字见之，亥为寅合而不冲巳，火土恢？自由矣。

【戊午时】戊土见刃于时支之午，得比于时干之戊，气势温厚，而可任月提亥水之财，此条五行抒配，凡不太过者，皆吉善之象，惟以时令气候言，金水祇可少而不可多也。

【己未时】冬土气怯而弱，故以劫比重见为佳，时落己未帮身，而未中一点丁火，虽不能引以为用，却亦可温暖寒土，月令亥水，旺而不猛，于财可以任用，但恐水多荡土，如木火迭出，金水亦所弗畏矣。

【庚申时】庚申食神得禄，亥乃壬水得禄，旺水再有金生，遂成泛滥之势，日元戊土，已化为湿土，去水之病唯土，荣土之气唯火，如水成方局，或结党而成昆仑之象者，作润下格论。

【辛酉时】时落辛酉，伤官得禄，月支亥水，见金生而势成冲奔，日元戊土，寒气缚束，几无存在之可能，要有透干得地之印劫帮身，否则当顺其旺势，作从财论。

【壬戌时】戊土通根于戌，壬水得禄于亥，身财？强，惟以十月戊土，还忌水财高透，寒土之性，且土水各立，比财相争，须木火并见，木以泄水，火以暖土，斯为美矣。

【癸亥时】戊土日元，月时双亥，时干再透癸水，财重身轻，水多土寒为患，非有雄厚之土，为之堤防，焉能任此旺财。无火照暖，生机何在。

己日亥月

【甲子时】？记月令云，阳气闭？而成冬，则冬至一阳升之前，完全孤阴不生，所以亥月之己土，非有丙火，必为贫苦之命，即使见到巳火，巳为丙禄，因

有亥冲，仍为无用，甲透时上，无丙丁之印，官不为官，子会亥，非火土多，？足以驱寒扶身。

【乙丑时】亥月己土，水正行权，丑亥拱子，？但无助于己，且助水增寒，乙木虽泄水疏土，亦属爱莫能助，所以必须丙火，始为佳造，见丁灭等，大怕逢金。

【丙寅时】己土冬生，土衰水旺，若无丙火，则霜雪载途，田园冻结，妙在丙火正印，下座长生之寅，而寅与亥合，俾能一派阳和，春回寒谷，官印相生，气象最纯。

【丁卯时】冬令寒土，非火则生气索然，丁虽阴火，不及丙火太阳之普遍温暖，然因丁有卯生，亥卯半局生起丁火，犹花棚之生暖气炉，己土亦有生意矣，四柱忌见金水，而火土不厌其重。

【戊辰时】己土得戊辰之助，在水旺之亥月，似乎身财并茂，然而辰虽阳土，却是辛壬金水之库，终须火以散其寒，土以厚其势，身弱用劫，故以见木为大忌，亦不喜金水。

【己巳时】己土弱元，得己巳时，所谓辅之翼之，匡之直之，有何不喜，但巳火为亥所冲，财以坏印，名利皆空，惟有年月透丙，印绶得禄，或透戊土制亥，方为佳格。

【庚午时】亥月之己土，水盛而土弱，时逢庚午，庚生水，午生己，虽似势均力敌，终觉土不及水之生旺耳，所以干支有火为妙，有土帮身亦可，木则有可有无，而金水断不可再见。

【辛未时】亥月见辛，金寒水冷，虽时遇未，扶助己土，祇因亥未半会木局，终然克制虚弱之土而已，须年月透火，庶木气生火，土不受克，且因火印有根，身生为美矣。

【壬申时】己本湿土，月令在亥，亥中壬水之干禄，时落壬申，申乃壬水之长生，水冷金寒，己土毫无生气，如再年月见水，应作从财而论，否则必得丙戊当头，乃为好命。

【癸酉时】己生亥月，湿土将冻，再见癸酉时元，增其寒水之气，身弱已极，必须火以相生，俾可冰融冻解，土来帮扶，在？亦喜，然万物蓄藏，有火则生，无火则死，仍视火之有无为高下耳。

【甲戌时】己土日干，亥水月令，亥中藏甲透时，财官有力，时落于戌，中藏火土，足以生扶，但须干头得见印绶者为贵，庶甲木生火，以通其气，己土束缚稍松，火再生己，有息息相生之妙。

【乙亥时】亥为木之长生，中藏壬甲，时再透乙，一派水木，互相攻克，己土最弱，既无克水之力，致水去生木，又受乙木威胁矣，见金祇能助水，未能伐木，惟遇火土，遂尔化戾气为祥和矣。

庚日亥月

【丙子时】亥月水旺木相，庚值病地，时逢子水，水冷金寒，非火之力量，？足以使水？通，金有生气，丙火太阳，虽能解冻，尚？足有益于病地之金，所以有印绶之土为最要，盖？但生金，且可抑制旺水也，金木并不为忌。

【丁丑时】十月之庚金，水旺泄气，固喜土以生之，火以暖之，兹则时逢丁丑，似乎深合寒金需要，然丑虽属土，位在北方，而有寒土不生之虑，虽丁火可以生起丑土，但丑为丁墓，亦为庚墓，必得干头土透，辅以甲乙木生丁，乃为上格。

【戊寅时】亥月病地之庚金，得戊土以生之，沉痾可以？起，时？于寅，寅乃丙戊之长生，戊土亦非无力，洵为身弱喜印之标准，岁月干头，再能有火，则金木水土，无不生气活泼矣。

【己卯时】冬令退气之金，第一要土，盖？但金赖以生，且水赖以抑，时支之卯，虽可泄过旺之水，亦可威胁寒凝之土，故必见火，则己土有所恃，而金水木所束之寒气皆除矣，？但缓冲于土木之间而已也。

【庚辰时】书谓身弱喜生扶，孟冬庚金，总非生旺，有辰土之生，庚金之扶，似可返弱为强，但此时令节，阳气闭？而成冬，孤阴不生，全仗年月见火为之斡旋，如无火而有木，仍难焕发。

【辛巳时】水寒束缚之庚金，喜得巳火之长生，辛金之同类，其气遂能少舒矣，巳亥交冲，火被旺水所克，非得年月透出戊己不为功，再能辅之以木，使时上七杀，能发挥其天赋之本能，则必光华一世矣，透丙亦可。

【壬午时】庚生亥月，亥中壬水高透，食神吐秀，且得禄通根，古训有食神得禄不逢官之说，？知古人此说，非所以论冬令庚金之食神，？以寒金而无火，必致金水寒冷为虑，一点午火，洵足温其金水，惟年月之间，祇可见金，不可再见火耳，戊土大忌。

【癸未时】庚日而遇癸时，月建在亥，则是金水伤官，身弱则宜印，时元之未土，洵属必需矣，犹嫌水强土薄，故以天干再见一位印绶方妙，比劫亦喜，木火不忌。

【甲申时】亥月之庚金，时？甲申，甲木长生于亥，庚金得禄于申，财星有气，日元通根，可谓四平八稳，然亥水究在旺令，申中水藏壬水，较量重轻，犹是水强，所以宜见一位印绶之土以和之，或有火透出亦佳。

【乙酉时】庚虽泄气于月建之亥，然得旺刃于时元之酉，而不虚弱，乙木财星来就，虽？气绝于酉，但值水旺木相，仍可用财，倘能支逢卯未，则尤身财俱茂矣，若见丙丁主贵，金与土不妨。

【丙戌时】三冬庚金，寒威凛冽，金气消沉，时元丙戌，丙火则太阳当空，戌土则暖水生金，盖戌为火库，丁火暗藏，生气尤其有力也，其余干支，祇要五行分配停匀，不重复，多见，？佳。

【丁亥时】庚金日元，遇亥月亥时，重重泄气，金沉水底，辛亥中藏甲，暗中生丁，则水得火暖而？动，金以火焰而光显，然以一庚而与二水一火相冲，绝势均力敌，还须金助土生，始臻上选。

辛日亥月

【戊子时】辛为阴金，喜水洗濯，则不染纤尘，兹生亥月子时，子虽长生，究以食伤夹杂，泄气为嫌，所以时上戊土正印，抑旺水而资弱金，恰到好处，年月之上，苟再见一位丙丁，尤为可喜，惟既伤官配印，则甲木财星，？应忌见矣。

【己丑时】辛生亥月，寒水之气初生，弱金之力暗泄，时逢己丑二土，似可相救，然己丑土等于泥淖，寒湿过甚，最喜太阳丙火出干，参以一位阴木，以制阴土，而泄水分，则辛金转得温和润泽矣。

【庚寅时】亥月辛金，伤官泄气，喜得时逢庚金助之，遂有力量，任受寅木之财矣，寅与亥合，当旺之亥水仍健，不可再逢木火，火土少则不妨，但不及比劫为佳。

【辛卯时】辛金日主，生于亥月卯时，水旺木相，亥卯又会木局，未免财旺身衰，得辛金比肩以扶之，差堪振作，惟力量尚薄，假使干支及暗藏再见木火，自非佳格，独喜阳金，而土则无可无不可。

【壬辰时】辛日而生亥月壬时，伤官毓秀，时？辰土，固是印绶，但辰属辛壬之墓库，当令之壬水，不忌入墓，柔弱之辛金，休囚是惧，所喜丙丁得透其一，以生辰土为妙，惟弱见丙，余无土杂，则成丙辛化水之格，亦富贵绝人也。

【癸巳时】亥月而时干透癸，辛金日主，相涵相漱，即为秀气所种，时？于巳，虽与亥冲，然得亥中甲木，暗生其火，不致熄灭，辛得温润矣，忌戊合癸，己克癸，致水浊而不清，木火以见一位为贵，金则弗厌其多耳。

【甲午时】月令在亥，为甲木之长生，辛日逢之，养命有源，但以水旺气泄之辛金，力薄不能任受，岂可再以午火胁之乎，是必见庚或申，努力扶助，以削木而抗火为美，至于印绶之土，虽可生金，但怕减低水之秀气耳。

【乙未时】亥月辛金，时？乙未，未虽属土，而是木库，未中乙木既透，亥未再会木局，几乎满盘皆财，若柱无比劫，及火土，纯为水木，则成弃命从财之格，因妻致富成家，否则见土仍无用，见火则？弱，惟喜比劫之金，以分任之。

【丙申时】丙与辛合，节届初冬水旺，时？于申，又是水之长生，似可合而化水，然亥月水旺木相，丙火绝处逢生，不是真化，应从强弱方面消息之，按辛金既被水泄于前，又为火制于后，申虽帮身，犹觉不够，最好庚透年干，或日坐酉禄，方可调和。

【丁酉时】酉时辛日，归禄通根，纵生泄气之亥提，而金气仍全，丁为阴火，多则炉冶伤辛，少则九微耀彩，况此际之丁火，不能肆其威力，允是伤官假杀之格，倘再透壬合丁，？胜土来泄丁百倍，木则宜少忌多，火则大怕再见。

【戊戌时】亥水月令，即辛金之秀气，时逢戊戌，干支纯为阳土，几将水之秀气夺尽，故当以土为病，但若治之以木，不如医之以金，？以木虽克土，而亦可以泄水，远不及金之泄土生水，犹陈仓之暗度耳。

【己亥时】月亥而时亦亥，辛金值之，即是伤官重逢伤官，时干己土为湿泥，及一般之辛金所不喜，独是条以伤官太过而用之，犹独中无大将，廖化作先锋，所以大怕水木再见，若得一点之火，生起己土，则功力悉敌矣。

壬日亥月

【庚子时】壬水日干，禄于亥，旺于子，亥月子时，干逢禄旺，即无时干庚金之生，已属天下滔滔，必须年逢戊土或丙，而日坐寅木或戌土，差免横决之患，若其余干支，并无火土，仍多金水，则以从旺而论可已。

【辛丑时】壬水生亥月，格名建禄，喜火土之财官，忌金水之生扶，时逢辛丑，又有辛印相生，丑虽正官，然以亥丑拱子，位次北方，无从补救，必须干有火土，如丙年己月，支逢寅午戌，庶五行抒配中和耳，木无所用，盖有金制，且寒木原不华也。

【壬寅时】亥月寅时，寅亥虽合，而未能如寅月亥时之可化木，再有比肩之壬，则犯建禄之忌，寅中丙戊暗藏，但愿日坐于戌，丙戊得透其一，则财官亦非无根，若柱中竟无火土，祇见甲乙，如甲年必乙月，为秀气所种，必文名满宇内。

【癸卯时】亥月建禄之壬水，喜克泄，忌生扶，时遇癸卯，忌癸水之扶，喜卯木之泄，亥卯会而木？有气，惟寒气日进，木不发扬，最好年月见火以暖之，则繁荣有自，用取伤官，亦极秀之命，大怕见金，如再见水，则根将腐蚀，木火第一，土无出入。

【甲辰时】壬生亥月，水旺木相，亥中藏甲，出露时干，食神有气，原胜财官，无如时落于辰，乃是七杀，遂不能单用甲木，而以食神制杀为用，大喜戌土为配，切忌印绶，以免食神之木受伤，生旺之水加强，倘能有火，？形完善矣。

【乙巳时】壬日生亥月巳时，巳亥虽冲，而无足虑，？以旺水生起时上乙木，巳火有所秉承也，但教年月之上，不见庚辛，则乙木无损，苟犯印绶，必然名利？空矣。土不为忌。

【丙午时】亥月得令之壬水，自以财官为喜，时？丙午，偏财乘旺，足为养命之源，成既济之象，其它干支，最宜以木辅之，则财？有根矣，若干见戊己，则以财官而论，金水生扶，总以避免为妙。

【丁未时】壬日而透丁未时，月令在亥，为木之长生，丁与壬合，亥未会局，谓为化木，似是而非，？以时令在冬，不比三春也，是当用取财官，四柱终以火土为妙，倘有木而无土，则宜专用财星，支有午火，乃如雪中送炭，？可贵矣。

【戊申时】壬日申时，为逢长生，月提在亥，又值建禄，生旺已极，则时上戊土七杀，正足以遏阻太旺之水，惟戊土为申金所泄，还是身强杀浅，必须有火以资之，甲木制杀，反为大忌，土可助杀，自无抵触也。

【己酉时】壬禄在亥，壬日亥月，为建禄格，不宜生旺，唯喜财官，时？己酉，官星虽透而无根，酉金生身而助势，故必干见丙丁，或则支逢午火，俾官星有气，如无火而透乙，则伤官见官，为祸百端矣。

【庚戌时】壬为阳水，生于冬初，亥为日禄，正在生旺，时元庚戌，不喜庚金之生，而喜戌土之亟，最宜戌中丁戊透干，以抑太旺之气，若地支见午，则？喜甲寅阳木生财，且杀亦乘旺逢生矣。

【辛亥时】亥月壬水，再逢亥时，？禄通根，再有辛印，金水相涵，苟无火土相杂，则以从旺而推，或则亥中甲透，地支有寅，是乃食神得禄，其秀非凡，如是则独忌阳金，水亦不忌，火土财官，固所喜也。

癸日亥月

【壬子时】癸水乘旺于亥，亥月癸水，天然生旺，岂宜再遇壬子时元，以致汪洋一泻，然因亥中藏甲，但教透甲见寅，便是秀种东方，太怕见金，阳金？忌，火土财官，是亦身旺之所宜也。

【癸丑时】癸水生于亥月，不旺自旺，又有时上癸水相扶，未免太过，时？丑土，其力不够以制水，最好丑中己土出干，？有火以生之，便可用杀木与金皆忌，因犯制杀生身太过之弊，若支有子水，则亥子丑北方一气，作润下格论，反宜金水，而忌火土矣。

【甲寅时】亥月癸水，亥中藏甲，时落甲寅，伤官得禄，又值长生，寅与亥合，未免子旺母衰，旺水泄而反弱，然忌金之生水伐木，祇喜并见水火，水则帮身而木不伤，火为财星，身旺伤官宜财之说也。

【乙卯时】亥为木之长生，卯为木之旺地，癸水日主，得亥月卯时，亥卯会局，又兼乙透通根，致癸水被泄，宜阳金生水抑木，若逢辛酉阴金，必损乙卯之秀气，宜而不宜也，火少不妨，土最忌见。

【丙辰时】癸生亥月，旺气之度，丙辰时元，一财一官可喜，但若余柱无金，则水虽旺而无根，干支无木，则火以少而易晦，所以金木并见，方为正当之命，此条太嫌纯正，其人必有？智，而无手腕，未许伟大建树耳。

【丁巳时】孟冬建亥，癸水生此，本是水归冬旺，？事有余，时为丁巳，干支皆财，原可水火既济，奈因巳亥交冲，财星被劫，不可再有金水生扶，祇合木火助财，先败后兴之命，如四柱有土，则财被泄而水被遏，？败俱伤矣。

【戊午时】癸水旺气之亥，本不畏乎财官，戊土正官，虽合不化，戊坐于午，官星亦？旺宫矣，水土？旺，所以不宜再见水土，但若有木，恐伤官星，有金恐生旺水，比较宜金火相配，则成身官？强，各行其是，？不相悖矣。

【己未时】孟冬癸水，月提乘旺，己未时元，杀亦不弱，但因未为木库，亥乃木之长生，亥未会局，遂有制杀太过之嫌，泄气甚深之虑，故必柱中有金，以生被泄之水，而抑制杀之木，？要有火，以防金寒水冷。

【庚申时】癸日而逢庚申时，正印通根而生身，月提在亥，又值旺宫，满盘金水，虽旺而觉肃索不堪，见木无益，盖为金制，土亦无用，虑其生金，必得丙丁之财透天，则全局皆呈活气矣。

【辛酉时】初冬水旺，癸正得令，时值辛酉，梟印得禄，？金？水，寒？为虑，生旺是虞，其余干支，宜有伤食之木，以及财星之火，方不致水冷金寒，金水冻结，至于生金克水之土，徒生牵绊，实际毫无用处，盖寒水既不能散，？金反得所承也。

【壬戌时】癸生亥提，亥中壬透时干，劫财得禄，冬水汪洋，喜其时？戌土，筑之堤防，然因众寡之势悬殊，还恐堤防溃决，所以还要火土助之，切忌金之生水泄土，与木之克制其土耳。

【癸亥时】日时？干皆癸，月时？支皆亥，比劫重重，岂非生旺太过乎，然以土而逆折方盛之气，不如有木，以泄当旺之水，而乙卯阴木，恐随波逐？，必须甲寅阳木为妙，苟再见火，便名利？全矣。

• 子月

甲日子月

【甲子时】天干？甲，地支？子，母旺子相之象，严冬寒气逼人，木性虚湿，若非阳和之气以煦之，安忘其木之发荣乎，所以喜有厚土以制之，木火土三者俱备，自然可贵。

【乙丑时】甲日子提，时？丑贵，一点湿土，可以助长子水之势，明为培木之根，实则寒木之旺，所以支要寅巳等字，日元之根始固，如再见一丙高透，名为寒谷回春，总之，生旺之地多见为妙，死绝之方不宜再逢。

【丙寅时】日元甲木，妙得时逢丙寅，火土同生，一点子水藏支，庸又何伤，惟忌金水透干，有伤木之精神，水如太多，须有土来制之，藉收堤防之功，是火土？神，实冬木最切要之真神也。

【丁卯时】甲日子提，位？沐浴，冬水生木，生而不生，喜其时支卯木得刃，日元通根而旺，时干旺丁，固不逮丙火之力强，乃以坐下卯木，气旺不亚于丙，水来则丁火受制，金旺有助水之情，多见非所宜也。

【戊辰时】甲日子提，寒木也，子辰半会，寒水也，以寒水而欲生木，反促成其冻木之势，妙在时干有厚重之戊土，藉以寒木之流，并收培木之功，但以气势欠纯，喜有得地之寅，透干之丙，则木之根基自实，水既生旺，当以火土食伤生财为中心。

【己巳时】冬月甲木，归根？命，最喜生旺，独忌死绝，时逢己巳，巳中丙火，得禄，寒木藉以照暖，干透己土，培植木之根基，冬金不能制木，因有寒水泄金故耳，土金非不能为用，有火制之乃佳。

【庚午时】木？子月，既寒此湿，时干庚金高透，地支子午相冲，旺者冲衰，午火尽拔，以是本身之弱，概可想见，故喜支有寅卯，木根乃固，水来，生变为克，火来，泄转为生。

【辛未时】甲木坐库于未，寒木得以培根，月提子水固寒，有未制之可解，时透辛官，清纯而正，惟以丁火藏于未库，火之气势？足，最妙一丙透干，木暖而益见生旺矣。

【壬申时】壬申金水气旺，申子又来会水，寒枝生机尽灭，非有厚土制水，乌能培此木根，水旺切忌再见金助，有金则水必冲奔，而木根尽浮矣，除土以外，丙丁之土，尤不可少也。

【癸酉时】癸酉为阴金阴水，不如壬申气势之澎湃，惟十一月甲木，无论阴水阳水，胥以少见或不见为妙，戊土固为所喜，丙丁尤为可贵，如单见食伤，则水火必争，故须有火相制，方可全其火之大用。

【甲戌时】戌乃带火之土，可以培木之气，兼收止水之功，时干甲木，不载于地，似觉天元羸弱，喜支见寅卯，干透甲乙，始克有济，身旺金乃可用，万无喜水之理也。

【乙亥时】时亥为甲木长生，冬木坐水生寒，乙劫透干，本身不弱，乏土木根不固，乏火则木性不暖，土火？全，木遂蓬勃，尤以子亥为病，而以火土为药。

乙日子月

【丙子时】仲冬严寒凛冽，乙木枝叶皆悴，非有阳火解冻，木无生气，乙日子提，坐下水印，时支又见子水，生而反克之象，时干丙火，阳气虚脱，？足以除寒，身弱独喜寅卯等字，火土亦为喜见之神。

【丁丑时】乙诞子月，木根尽湿，时丁坐丑，火气尽泄，子丑气秉北方，旺水有冻木之忧，以时上一丁之焰，而欲解严寒之冻，力有未逮，最喜甲透天干引丁，其用等于丙火，？有亢燥之土以制水，则去病殆尽矣。

【戊寅时】日元乙木，通根于时支之寅，盖寅中丙戊得生，气势极旺，时干戊财，足以收提防之功，所喜月提子水，藏而不透，无损木之精神，如能可以木比火伤，木？向荣欣欣矣。

【己卯时】日元乙木，得禄于时支之卯，格成归禄，子卯虽刑，动而？动，仍可全其水木之气，时干一己，以坐下卯地而力薄，喜有火之食伤，虽重重不厌其多，冬乙以丙为真神，正如赤子慈母之不可或？也。

【庚辰时】仲冬乙木，月子时辰，会成半水之局，时干庚金，虽有辰土之生，终亦助水之旺，水印独多，母旺子衰，过于清寒，喜有土以制水，火以暖木。

【辛巳时】乙诞子月，木性寒而且湿，时支坐下巳火，可以驱寒转暖，时干辛杀，以？巳火之位，不能伤我日元，冬水反生为克，故不欲水盛，非仅漂木，抑且去火之焰，则木不能赖火以发荣矣。

【壬午时】冬月乙木，气寒而冽，月提子水，时支午火，子午一冲，则水愈旺而火愈弱，书云，衰者冲旺旺者发，旺者冲衰衰者拔，今子旺午衰，午火被拔，时透一壬，水势益增，乙木？形飘荡矣，大喜厚土旺火，精神方可发越。

【癸未时】乙日子提，癸水透于时干，似有寒木之意，？知癸水坐下未土，适得制水之功，未中暗藏丁火，木气得以温暖，惟以丁藏力弱，须有甲木引丁之焰方妙，金乃助水之神，固无裨于冬木也。

【甲申时】日时甲乙并？，虚露不着根底，月子时申，会成半水之局，印绶结合，似有益于木，？知仲冬木气畏寒，水旺足以损木，再见透干之水，自不能无厚土制之。木寒喜神在火，有一丙透，木性遂臻阳和矣。

【乙酉时】？乙并露干头，月子时酉相生，水旺而？有金生，有根之木，尚患寒冻，况木虚而不载于地乎，然则须有土以培木去水，？喜有火温暄，多火则木自向荣。

【丙戌时】日元乙木，诞于仲冬时节，木气盘屈于地，其象颇不舒展，时干丙火高透，通根于戌，伤财？全其真，惟日元孤虚，必须有劫比之扶助，始臻完备，如畫？虽好，尚有赖于点睛也。

【丁亥时】日元乙木，时支坐下长生，本身得地有根，亥子皆属北方，经此旺水浸淫，寒木反生为克，时干一丁坐于水地，星星之火，力嫌太微，所以重火以暄之，厚土以实之，则无情转为有情矣。

丙日子月

【戊子时】仲冬丙火，一阳潜生，火力势甚微弱，月时？坐子位，有蹶丙火之气，时干戊土，有晦丙火之光，身主孤立无助，宜以木印泄水生火，兼有巳午等字为佳。

【己丑时】子丑气归北方，兼有丑中辛癸之助，时干己土，几以水旺而成为湿泥，日主丙火，孱弱极矣，一点阳威，泄之殆尽，书云，冬火欲生不欲杀，杀则歇灭，然则，欲其恢？通明之象，非木印重见，或火比得地，不可。

【庚寅时】丙火长生于寅，寅中印比？生，冬月火势绝灭，有一寅助，气转生旺，月提子水，虽寒，藏支原无大碍，时庚虽能生水，幸坐下寅木绝地，生而不生，如干透壬癸等字，用土制之，格成食伤制杀。

【辛卯时】丙火日元，诞于寒冬，体绝忘形，月时子卯一刑，似乎卯印不能生身，但适天随云，柱神祇以冲为重，刑与穿兮动？动，尚无大碍，可以明矣，时干辛金成冻，且？其无情合丙，除非化水，否则须多火来比助。

【壬辰时】子辰半会水局，时干再透壬水，其势已成泛滥，日元丙火，孤立无依，冬火不见印比生扶，如频见水金同来者，可作从杀论，一见木火得地，从格破矣，仍喜生扶。

【癸巳时】丙火得禄于巳，癸水坐禄于子，身与官，交互得禄，惟此时水当令而火退气，苟有木印以助身之旺，构通水火坎离之气，再见金财生官，则成点睛之画龙矣。

【甲午时】丙火见午为刃，冬火见刃为美，时干一甲，又来帮身，身主得气，惟月令子水乘旺，见午则冲，旺者冲衰，衰者难存，书云，败地逢冲仔细推，败地，指子午卯酉也，着重仔细？字，今以羊刃被损，日元旺又转弱，仍喜有得地木火以补救之，否则，须有戌未制水，以解子午之冲。

【乙未时】时逢乙未，印绶归库，未中一点丁火，又来生助丙火，仲冬一阳？生，丙乃弱转为强，祇要印比得地，？不为弱，月提子水，遇未而被伤，未可引以为用，须有金水透干，方取财生官杀。

【丙申时】天干？丙并列，地支子申会水，天干不载于地，而地支反来克丙，上下无情，大凡水火交战，最喜有通关之神，而弱火？不可少木印以助之，由是水火之气和，而弱极之身得生矣。

【丁酉时】丙丁并？，劫比本属同气，酉子坐支，金水情谊相投，火虚水实，乃是官旺身轻，值兹严冬之际，水势正旺，故忌水再透干肆逞，须要丙火得地，兼有木印为助，然后再用官杀，凡论一造衰旺之真机，总不可？顾及也。

【戊戌时】丙火坐库于戌，身主尚云有根，时上戊戌，食重可作伤看，且其病在晦火，月令子水，官星已被土之包围，无存在可能，土重泄身，喜有劫比补充之，重木以去重土，方收有病得药之效。

【己亥时】亥子气全北方，秉令之水，成方而愈旺，日元丙火，全恃亥中甲印，乃以带水之木，究未能发丙之焰，是水火未济之象也，身弱以帮身为先，故支见寅巳卯午等为宜，如重见金水同来，则当顺其昆仑之势而从杀。

丁日子月

【庚子时】丁诞子月，严寒凛冽，水归冬旺，有困丁火，月时？子，七杀势专，一庚透时，徒增寒水之冻，日元丁火，几被旺水熄灭，是其病则在水矣，莫如用木泄水之气，用带火之土以？水之源，我身遂得生成。

【辛丑时】丁日子提，水旺火衰，时逢辛丑，金寒水冷之象，仲冬丁火微弱，最怕归旺得垣之水，为之浸淫，际此水旺火熄之时，非有得地之厚土，不能挽狂澜于既到，尤喜印比双透，方可转达情和。

【壬寅时】丁日子提，水旺火弱，时干一壬，坐下月提子刃，官星之气愈纯，惟以火不胜水，官清未能为用，喜其时支寅木，寅中甲禄丙生，不惟有全日元之生，抑可以泄旺水之气，冬丁以寅为嫡母，见之最为亲切，苟有巳戌等字再来，壬官又何害于我乎。

【癸卯时】丁火见印于时卯，时癸得禄于提子，杀以透干为旺，遇卯则泄之于印，惟以卯木见水则湿，？足以引生衰丁，须有得地之寅，透干之丙，则寒水之气渐消，而木火自得巩固矣。

【甲辰时】子辰半会，湿辰转化为杀，冬丁困于旺水，虽时透甲印，以火根浅薄，生火之力？足，故喜劫比多见，培养火之元气，再来庚财相济，则成用庚劈甲引丁之局矣，如有壬癸透干，土之食伤不可少。

【乙巳时】丁生子提，寒火见水不发，时元印劫同来，丁力弱转为强，月提之子，遇火而暖，冬丁以水旺为病，病其寒也，柱固有火，即用之水杀，亦未始不可，如壬癸频透天干，则非有土制，不能化权。

【丙午时】子午一冲，旺起而衰拔，日元丁火，赖午火为根，冲则根倾，时干丙火劫财，助丁有莫大之功，乃以午支不隐，仍作身弱看，须有寅巳等字见于地支方实，然后再见庚壬财官，亦非所忌矣。

【丁未时】丁火通根于未，时干丁比帮身，身主弱而不弱，月提子水，余时支未土，不无食杀交战之象，仲冬丁火，每以水神为病，有土为药，？知水透宜有土制，水藏何须土制，得有丙甲庚壬相济尤妙。

【戊申时】申子气归北方，日元丁火，？于克地也，时干戊土，虽有制水之功，而坐下申位，反来增财之势，财旺转来生官，是制之未能也，柱以克泄？见为病，印比重见方佳。

【己酉时】月提子水，克制丁火，时下酉金，有？水之情，而时干己土，不惟不能制水，抑且助金而生水，土金水顺序相生，其重心固在于水，以孤立之丁，不将有损灭之虞乎，如干支印比皆绝，我当顺其金水之情，而以从杀格论之。

【庚戌时】丁火时戌，日元仅可言得根，火气仍弱，月提子水，惮时戌之制，是戌土诚护火之神也，无如天干透庚，未能尽财之用，反有损丁之咎，甲系丁之嫡母，巳寅为护身之宝，柱中岂可无之耶。

【辛亥时】亥子气全北方，时干辛财生杀，水势偏于一方，寒火气怯而弱，大喜劫比迭见，？有甲印透干，以全日元精神，书云，冬丁有甲，不怕水多，为其印能化杀也，不怕金多，庚金劈甲，为其功成反生也。

戊日子月

【壬子时】降冬寒气冻泞，土脉？滞，戊土日元，？于水旺之子月，时落壬子，水势冲激，转使混凝厚重，一变而为卑湿，须有寅巳戌未等神，方可挽狂澜于既倒。

【癸丑时】戊坐丑时，不可谓无根，惟丑为湿土，见水原以水论，月建为子，时干透癸，自然丑？于水，而失其本气，际兹万物收藏，寒土能毋溃乎，救之之法，喜有带火之土，或带火之木，频来干支，寒湿之病去，身自不弱矣。

【甲寅时】时逢甲寅，杀印相生，日元戊土，妙处全在一寅，寅中藏丙，冬土得火温暖，分外繁荣，月提子水，见寅则泄，生机不衰，若重见土火，日元愈见发越，频来金水，格局优转为？。

【乙卯时】乙卯官星得禄，兼有月提子水之生，财官清纯，惟木旺总来克土，官旺身弱，成虚而孤，要劫比频见，再有丙丁之火，则木生火，愈觉有情矣。

【丙辰时】月时子辰会水，土虚见水而愈寒，时干丙火无根，暖土之力极弱，冬戊以通根为喜，水财以得地为忌，今适得其反，是五行配合之无情也，须支有寅巳戌未等神，去水之有余，辅丙戌之？足。

【丁巳时】戊日巳时，时干再透丁火，土暖而成堤，月令子水虽旺，以不透干头，可免坏印，冬戊惟喜火温，愈暖则土之生机愈畅，迭逢金水，危乎殆哉。

【戊午时】戊土并？，时支坐午，气温而实，一点午火，诚寒土不离之真神，乃以月支子水，得时秉令，子午为专气之神，相遇必冲，冲则旺发衰拔，身主随之动摇，所喜支有寅卯，则水？情于木，而不伤火，干再丙丁透露，尤妙。

【己未时】日元戊土，得时上己未？劫之助，身主尚不为弱，月提一点子水，被上下厚土包范，制之殆尽，冬土虽以水财为病，而提纲之水不可损，是不顾其体也，劫比迭见，喜有木以疏之，火以暖之，如土气过重，又喜水来润泽也。

【庚申时】申子半会水局，时庚情归于水，水盛土薄，喜有燥土以实之，使其身财？停为贵，冬土逢金，则菁英尽泄，佩印尤属需要，所以有火便昌，无火则亡。

【辛酉时】时落辛酉，伤官之气极旺，日元旺者喜泄，名为秀气？通，弱者？泄，泄则本身愈衰，月提一点子水见金，则水气益寒，而戊土愈冻，诚非火土制金去水之神，重重见之，难以？生。

【壬戌时】戊土坐库于戌，壬水见刃于子，土水虽均，冬土不耐其寒，须有通根得地之火印，动辟高亢之厚土，方可解此倒悬，否则水势猖狂，仍为财多身弱富屋贫人之命。

【癸亥时】亥子气归北方，癸又透时助旺，日元戊土，孤立无辅，其病在水明矣，去病惟喜劫比之土，所谓一神一用，如干支再见金水，而身主绝无援助者，格取从财反佳。

己日子月

【甲子时】己土气绝于子，子月而又子时，重重寒水，己土沈浸其中，而成泥淖，甲虽大木，亦必腐蚀根株，不能生存，所以有丙则发，无火则败，？以太阳之力，可使水暖土干而木得向荣，大忌金水再多。

【乙丑时】己坐子月，时逢乙丑，子与丑合，可喜财星被合，但孤阴不生，还须仰赖阳火，而乙木七杀，亦克寒梅着花，以成杀印相生，杀不宜制而宜化，故见金反为？。

【丙寅时】子月之己土，正？绝地，得丙寅时，印？长生，以生弱土，而散严寒，乃飞腾之命格，因有丙火，故不忌木，而独忌水，盖犹雨雪载途，阴寒弥盛，白日无光矣，金亦不喜。

【丁卯时】己土生于子月，生意毫无，幸得丁火相生，寒水之威稍解，而卯木泄其旺水，生其丁火，亦非平常之造，但敦年月再有木火，不可有金水之忌神，苟有金水，则薪传？熄，湿木生烟，火力反减。

【戊辰时】仲冬之己土，休囚无比，故宜比劫以扶持，然此际地坼天寒，即戊土亦何尝有气，况辰乃水库，子辰半局，祇足增进寒水，必得年月有火，庶戊己之土，转出生机耳。

【己巳时】己土日元，时逢己巳，比肩扶之，印绶生之，己可返弱为强，四柱再有火土，则身旺财丰，必是富贵之造，即使略见一点金水，亦无大患，惟怕金水过多，己不能敌耳。

【庚午时】己生子月，而值午时，一点午火生气，为子水所冲破，再有庚金，以资当令之水，湿土愈寒而冻，必得年月透出丙丁，销毁庚金，始为上格，倘无火生，而遇金水，非贫则夭。

【辛未时】仲冬己土，？喜生扶，今则时逢辛未，辛金生当令之水，未土助休囚之己，似乎铢辆悉称，？知己未二土，原无？量，何堪辛金之泄，而水因辛金？旺，惟赖有火，庶免轩轻，若四柱别无火土，乃贫薄之命。

【壬申时】己土生于子月，财多身弱，又时值壬申，壬水长生于申，乘旺于子，申子会而助壬，大有水势滔天，入北冰洋而不见寸土，即使年月火土，亦难为力，反不若满盘金水，而成弃命从财耳。

【癸酉时】癸为阴水，以喻雨露，在此冬令，则为冰雪，月令之子，乃癸水之禄，一点己土，乌能胜任，最喜戊土夺财，且戊与癸合，化无情而为有情，丙火虽喜，尚逊戊土一筹。

【甲戌时】己土而遇戌时，戌为火库，地下之气转温，子水之势稍杀，然若余柱无火，则甲木有制土之嫌，有火则甲木生火，而火又生土，成官印相生之格矣，大忌见金，阳气尤畏。

【乙亥时】子月水旺木相，己日乙亥时，水木太过，日主弱甚，必得火土之力，以生以长，方能用取财杀，倘若见金，则水力？增，而乙木未必就范，故宁可无金而有火土也。

庚日子月

【丙子时】庚生子月，水气正旺，时遇？子，伤官盗泄愈甚，大有金沉水底之势，今得丙火高透，固足稍解寒流，但总觉太阳之火力，不能与金水之寒冷相抵消，所以必得土透干头，一面抑其水，一面生其金，乃克和谐耳。

【丁丑时】子月庚金，泄气已甚，火与土，洵所斲求者也，奈何丑属湿土，藏金则有余，生金则？足，庚金墓于丑，盖即此理，还当年月见土生庚，见木生丁，而旺水被遏被泄，方全中和。

【戊寅时】庚生仲冬泄气之子月，喜得戊寅时元，为之补救，盖戊土既坐长生于寅，土亦甚厚，足以生金掩水，而寅木？有泄水之功，所？足者，缺一火耳，苟再火明干头，则生生不息矣。

【己卯时】月令在子，日主为庚，伤官正在旺令，庚金？于死地，则时上己土正印，洵为瓌宝矣，无如己坐于卯，印？病地，虽卯木能吸收当旺之水，己土究嫌？薄，是应年月有火，始克呵成一气。

【庚辰时】仲冬月建在子，庚金之气甚颓，得时上庚金之助，辰土生之，似可补偏救弊矣，？知辰为水库，子辰会局，纵有比肩帮扶，终觉水盛于金，所以柱中还须火土，盖有土而无火，则土少活力，反恐埋金耳。

【辛巳时】庚日而逢辛巳时，同气相求，长生资气，为泄弱之庚金所喜，但因地支之气质不纯，不及天干有力，如巳火之中，藏丙戊庚，苟再见丙戊出干，则杀印无不通根，伤官假之为权，必成大器矣。

【壬午时】庚属阳金，固须火炼，时逢午火，为之？灶，奈生子月，壬水又露，水势包围，将不免倒灶之危，不能援金水伤官喜见官之？，？以子午究属相冲也，除非年月透火，益之以土，方无可譬。

【癸未时】庚金诞于子月，子中癸水透干，为金水真伤官格，书谓伤官身弱则喜印，此时庚金不强，所以未土印绶，足为补天之五色石也，最好未中所藏之丁火，能显露于年月干头，尤合金水伤官喜见官星之旨矣。

【甲申时】子月死气之庚金，得？申时，申为庚禄，气势稍可振作，甲木财星，虽绝于申，申子会局，仍生木，惟是大地凝冰，金寒水冷，如得余柱有火庶藉阳和之暖气，则工善其事，且？其器矣。

【乙酉时】月令在子，为庚金之死地，乙木之病乡，虽合不化，时？酉位，幸系庚金之旺气，虽水旺泄气，尚能任财，是须木火并透，方用财官，有木无火，伤官生财，此外再来土金，亦所不忌矣。

【丙戌时】寒？无气之庚金，绝难显其本能，喜丙火之照耀，则水冷金寒之病去，？有戌土火库以生金，则庚金虽死于子，而亦生气勃如矣，其余干支有甲戊寅午辅之，乃身杀并强，权操一世。

【丁亥时】庚日而遇子月亥时，伤官食神杂见，泄而又泄，坚金锈蚀不堪，亟待鼓洪炉而治之，庶仍可致？用，则丁火一官独秀尚已，惟亥虽木之长生，究不直接生丁，故干头要有木，庚金究少生气，？柱中要有土，备此二者，为上格无疑矣。

辛日子月

【戊子时】辛金生于子月，泄重有生，以其珠玉生于蚌，蚌产于水也，今则时又见子，而节序则在大雪冬至之后，寒气甚盛，珠将被冻，所乏戊土正印，足以克水生辛，但虽水有所制，而寒气犹存，则或丙或丁，得透其一，定成伟人，木乃忌神。

【己丑时】子月水旺之时，辛金泄气，时逢己丑，子丑皆为北方，己土纵透干，亦觉拖泥带水，掩盖宝气珠光，是须壬丙？透，以壬水冲刷之，丙火以温煦之，再加一点阴木，克己丑之土，则成百脉贯通矣。

【庚寅时】辛生于仲冬子提，子为辛金之食神，徒具长生之名，而其实盗气，时干庚金，帮扶有力，所谓食神大喜劫财乡，辛金既不为弱，则有力以任寅木财星，洵系富厚之格，不可再有比劫夺财，或则有火以泄木。

【辛卯时】辛日而值辛时，同类扶助有情，月提子水，以生时上卯木之财，可以致富，惟忌比劫，所谓时上偏财，忌见兄弟，除非天干透乙，地支有亥，财亦甚盛，再见比劫亦无所畏，盖通根之财，犹寒梅着花，而非薄飘水面矣。

【壬辰时】仲冬建子之月，壬水伤官，透而乘旺，虽壬？于辰，旺水归库，但因子辰会局，仍是一派汪洋，况辛金亦墓于辰，势必金沉水底，必得阳木以泄之，阳土以障之，乃免偏枯之患，否则不见一点土木，而独丙火透干，为真化水，亦润下格，贵不可言矣。

【癸巳时】辛日癸时，月提在子，癸水食神，通于月气，其秀非凡，时逢巳火，可去金寒水冷之病，虽巳为戊禄，然亦为金之长生，故无伤乎癸水，独忌年月有土，则如奕之失一子而全盘空矣，最好有金，木亦无碍。

【甲午时】辛生子月午时，子午冲而火水未济，然因甲木透天，承水生火，仍是时上一位贵格，辛金既被泄于月令，又受克于时元，柔弱甚矣，故最喜戊己，初不患其渴水埋金也。

【乙未时】辛金虽为子水盗气，却得未时生之，日干不为无气，乙木偏财出干，有子水之资，木亦有根，藉以抑制梟神之夺食，五行分配，颇具中和，苟再辅以比劫，尤觉日元有力矣。

【丙申时】丙与辛合，而逢子月申时，子乃水之旺乡，申又水之长生，子申会局，即白虎备润下之水，既富且荣是也，倘再年月透壬，年支坐辰，其贵？甚，若见戊己，则源清成？浊，终身贫贱飘泊矣。

【丁酉时】子月水盛金衰，辛金虽润欠温，虚而弗实，妙在丁酉时，丁火祛寒，酉金通气，配合殊佳，尚有四字，以五行言，阳水不忌，但畏癸水，见木则配以金，有土则杂以木，庶得之矣。

【戊戌时】失令寒冷之辛金，固不妨正印以生之，但因戊戌纯土，势将埋没辛金，遏制子秀水气，故土厚过分为虑，最好岁月甲透，以为土病之药，或则比劫泄土扶水，则亦病药相济。

【己亥时】月令子水，时元亥水，区区失令柔脆之辛金，不胜食伤之盗泄，则己土梟印，亦佳借着，但因天寒地坼，湿泥冻结，故必辅之以火，俾土气融化，金水温润，阴木最忌，水亦弗宜。

壬日子月

【庚子时】壬水生于子月，身？旺气之方，时遇庚子，？但旺气迭逢，？有庚金母气，如此生旺，非戊土杀透，再辅以火，定为耗败之命，或透丙藏戊，富而不贵，然此条无丙戊俱透之理，故大抵非成功之士。

【辛丑时】壬生子月，时？辛丑，除非有亥，则为北方一气，玄武当权之贵格，否则虽有丑土，？足为用，乃须柱有阳土，障其狂澜，丙虽大喜，因合辛金，为所羁绊，所以即有戊土，或则寅戌，皆非大有作为之命。

【壬寅时】壬日而时又透壬，月令在子，比劫羊刃帮扶，水旺已极，好在时？于寅，寅位丙戊长生，甲木干禄，甲丙戊三者透一，便是通根佳格，但与其透丙而被制，不如见戊为佳，而一土众水，？不如甲木因势？导之？妙矣。

【癸卯时】子月旺地之壬，不宜子中癸透，再来帮扶，妙在卯时，伤官独秀，以泄壬癸之气，但区区之木，恐随派而逐流，故须余柱再有木火，或则土木并见，则前者花木向阳，旺水可望吸收，后者土抑水势，使木有所附，方成高等之造。

【甲辰时】壬水以子为旺地，辰为水库，辰时子月，子辰会局，即见申金成全水局，其润下格亦不健全，？以时上甲木泄气故也，最好日坐寅，年？卯，寅卯辰一气，助甲木而郁葱秀发，？胜丙戊火土多矣，阳金大忌。

【乙巳时】壬日而值巳时，月令在子，巳火偏财失令，虽乙木泄水生火，奈何阴木力微，大喜巳中丙透月提，则必是甲己年命，或乙年，则月为戊子，庶财杀得禄，亦富亦贵矣。

【丙午时】子月壬日，值时为丙午，壬丙子午，虽居敌对之地位，然身旺喜财，颇得身财？旺之妙，盖壬旺于子，丙旺于午也，火不当令，柱中还须木火，切忌再有比劫以夺财，若为壬年，必为壬月，而日非寅午戌者，必是破落户，败家儿。

【丁未时】时之未中丁火，透而就我，虽月？劫刃之子，因子被未穿，丁不受伤，况丁为正财，并不畏劫耶，惟丁壬不以火木论，柱中如透木土，木以生弱火，泄旺水，土以制盛水，保衰火，乃是好命，或支有寅午戌亦？。

【戊申时】子月旺地之壬，原须戊土透杀，以为中流砥柱，奈何时干虽戊，时子逢申，申金泄弱戊土，而为壬之长生，子申又？会局，杀弱身旺，金水当然大忌，即甲木透干，亦一事无成之格，惟有乙年丙月，而坐戌土，方可成材。

【己酉时】仲冬子建，壬日酉时，酉金正印，以生旺极之壬，奔流激湍，区区己土，势必为其冲刷，挟泥沙而一写汪洋矣，非大量火土抒配，乃无用之命，阳木甲寅，亦为所喜，阴木乙卯，绝无补益。

【庚戌时】壬日庚时，水得金生，况值子月，壬水正旺，时？戌土火库，可以销其明金，阻其暗流，但觉势力孤单，故必戊透于干，午值于支，成杀刃格，倘再见寅，尤必军政界之第一流矣。

【辛亥时】子月寒盛水旺，壬日而又时遇辛亥，金沉水底，寒？已极，水旺亦达极点，必也，其余干支，尽是木火或土，方能有所作为，纯木纯火土？妙，多见一分金水，便减低一分福泽。

癸日子月

【壬子时】子月癸水，格名建禄，生旺非凡，再值壬子时元，岂特禄多不贵，而又一派比劫，为霜雪，为冰流，非有戊土之障，与丙火之煦，必飘荡孤寒，丙戊？透，可以富贵，有火无土，一生假富，有土无火，一世虚名。

【癸丑时】日时？癸，又生子月，癸水当令，不虞杀克，时支丑土七杀，虽与子合，并不化土，且中藏辛癸，阴柔之杀，为寒水所包，除非支有亥水，北方一气，成玄武当权，否则亦须质？并富之火土财官，以制水而祛寒。

【甲寅时】癸水生子月，正在得令之时，时逢甲寅，伤官得禄，以泄旺水，体用？强，盖以水为体，以木为用，最忌有金，致未被摧残，又生水太过，最喜有火相配，以成伤官生财，而水木体用，皆得温和矣，官星之土忌见。

【乙卯时】仲冬癸水，正值司权，既喜财官互克，亦宜伤食潜疏，今则时逢乙卯食神，吸收其水，祇以寒威所束，恐难蓓蕙敷荣，所以宜见太阳之丙火，以融和水木，使乙卯之木，如寒梅着花，精神越显，金为大忌，土宜戌未。

【丙辰时】癸生冬至前后，身旺可知，丙辰时元，恰是财官火土，固然融洽无间，但辰为水库，癸水暗藏，还须天干有土耳，以甲乙寅卯之一舒配之，则土不壅？，而火有所承矣，至于金水生扶，须视火土之轻重，而平衡之，无决定性之喜与忌焉。

【丁巳时】书言建禄生提月，财官喜透天，以子月建禄之癸，得丁巳时，丁火透而乘旺，天干虽无官星之土，然巳中藏戊，亦官星之禄，若无壬以合丁，则戊土尽可不露，不如参加一二食伤之木，俾财？有根，金有火制，不成问题，祇恐太多而已。

【戊午时】建禄格财官喜透，则子月之癸水，原要戊出干头也，时？午火财星，又是戊官之旺地，深与建禄之格相合，不过子与午冲，则犯旺者冲衰衰者拔之忌，犹宜再逢火来，方免财根之拔耳。

【己未时】癸日未时，然生子月，生旺之水，不愁转弱，？以己土七杀为用，惟因寒冻之土，气少？通，所谓闭？成冬，故宜未中所藏之乙丁并透，俾丁火有根，己土得疏，以癸水亦能冻解冰消矣，金之有无，不关宏旨。

【庚申时】庚为阳金，得禄于申，申乃水之长生，以生子月建禄之癸，势成聚禄，子申会局，满盘皆水，寒？极矣，必须有力之火，以镕金而暖水，方为好命，木则喜其生火，土则虑其生金。

【辛酉时】辛金得禄于酉，长生于子，月令在子，日元为癸，辛金相生，兼成聚禄，金水皆盛，寒？愈甚，必得丁午阴火，以破辛酉生气，以丁午乃是弱者，最宜甲寅阳木为之根，若为乙卯阴木，必为辛酉所侮，而无用矣。

【壬戌时】癸水既得壬水为助，再生子月当旺之时，生旺已极，喜时支见戌，本质为阳土，而又为火库，惜支之力，不及天干，故宜戌中戊土，出露干头，以制壬水，苟再有火辅之，便是富命，年支属寅，？其美满。

【癸亥时】日癸月子，当令生旺，岂宜再有金水生扶，奈时逢癸亥全盘皆水，于何取用，按癸为阴水，固喜有土而逆折其气，然亥中藏甲，若甲木透干，支有寅卯以吸水，水木？强，一清到底，亦贵显无疑。

• 丑月

甲日丑月

【甲子时】甲诞丑提，冠带之位，斯时天寒地冻，木之生机受阻，丑乃湿土，见子则荡，甲木覆而不载，根虚则木必受倾，急欲有丙丁之火，驱水之寒，固重之土，培木之根，如再来辰丑亥子等字，虽有一二点火土之神，亦觉其病重药轻也。

【乙丑时】甲木诞于十二月，天寒地冻，木性盘屈，月时之支，？丑并？，以丑中辛癸深藏沉郁之气未除，时干乙劫望之似可助身，实则木不能助，必须有丙寅戌未等字，万象乃转清新，火土？缺，病重药轻矣。

【丙寅时】丙寅为木禄火生之地，寒木有火透干，配合可谓有情，十二月甲木，以取食伤生财为上格，食神制杀亦可喜，命书云，冬月甲木，火重不厌，水泛非祥，二语意义安在，盖首重调候二字耳。

【丁卯时】卯为日元甲木之刃地，时干透丁，暖木？足，须有甲木多助，亦可发丁之焰，甲多日丁，用等于丙，冬木以重见金水为忌，水多乏土，则木？寒湿。

【戊辰时】甲木得余气于时支之辰，时干戊土？财，通根于丑，一木三土，显系身弱财多，喜有木以助身，制去土财之病，？妙火之食伤，用之温暖土木之性，如柱中印比不见，再来一派火土者，可作当令之从财格。

【己巳时】暮冬万卉阑珊，为甲木休囚之地，月提丑土，因丑藏癸辛而增寒，妙乎时逢己巳，丙火坐禄，有寒谷回春之象，时干一己合甲，名为财来就我，适为我用，富丽堂皇，苟有一二点木以助之，益觉情协气和矣。

【庚午时】时逢庚金，得库于月提丑土，七杀可谓有气，日元甲木无根，身杀难见？停，所喜时落午火，杀化威权，兼以暖木之寒，如有木比通根相助，格取伤官制杀。

【辛未时】甲木得库于未，尤为日元贵人，冬木赖以盘根，惜乎丑未一冲，未中乙丁皆伤，时干辛官，坐库于丑，清纯不浊，纵以辛官为用，尤应先见木助，至于水之印绶，柱中切忌见之。

【壬申时】壬申金水？旺，冬木受害匪浅，木弱不胜土财之制水，祇有用木比以泄水，较为相宜，惟不问其水旺木弱，与夫木旺水弱，寒则一也，独有火之食伤，身弱得之，则成反生，身旺得之亦足见珍。

【癸酉时】癸酉？神，性皆属阴，木寒岂喜见之，日元甲木？酉，较坐申金尤弱，且酉丑半会金局，木根尽枯，欲去其病，须有木以助之，火以暖之，土以培之，三者咸备，格自佳矣。

【甲戌时】天干双甲，地支双土，木土交战，财星被夺，按之比财相峙，妙有火来通关，则成木火土三神成象，即或不以通关论，在兹寒冬？月之木，又非火暖不可，但因身弱旺财，木神？不可或缺也。

【乙亥时】甲木？亥为长生，时干劫财，又来助身，日元得地通根，可谓旺矣，惟丑亥中金水归旺，有损木之精神，喜丙丁之火，以全木之生机，金可生助旺水，土来何妨见金，总之，木寒不发，见火乃荣。

乙日丑月

【丙子时】季冬乙木，水寒而土湿，木之生气愈慑，火土？神，一如仲冬乙木之不可或少，月提之丑，湿土也，时支子，寒水也，皆足以病木精神，时干丙火无气，焉能暖木，身弱病重可知，须有戊丙得地，寅卯坐支，斯病斯药，乃为贵矣。

【丁丑时】乙木日元，月时？坐丑位，丑中辛癸相生，有金寒水冷之象，冬木气息奄奄，生机窒碍，时干丁火，见丑则泄，须有甲寅等字，方可恢？火之光辉，如土财重重，水病虽去，折木又岂能免也。

【戊寅时】乙木日元，时下坐寅，藤萝系甲，木气根深，妙在寅中藏丙，斯名寒谷回春，？见戊财透干，减少木寒，既喜神生旺，病神自然尽去，再多见火土，奚啻花添锦上。

【己卯时】乙木得禄于卯，名曰归禄逢时，己土通根于丑，财星得地有气，诚身财？停之造也，但木土气势未愜，颇有争财之意，要有火之食伤透干得地，岂仅构通比财之气，木亦得暖而荣矣。

【庚辰时】乙木日元，坐下辰丑湿土，财旺身弱可知，时透庚金，财旺自可生官，惟乙木虚露无气，乙妹又聚于庚，遂成金坚木缺之象，？宜劫比得地，先固木根，次有火来调候，兼以制杀，大用于是乎成。

【辛巳时】乙木日元，时干辛金，月丑生辛，杀重身轻，幸有时支巳火制杀为美，书云，杀有伤制，杀化为权，惟总以身弱为病，喜再劫比为助，若余柱有火，自属喜见，但忌水来伤火。

【壬午时】乙木丑提，旺水之气犹未衰，冬水以生为克非似夏木佩印为贵，壬印透干，有损木之虞，时午被丑土泄气，灯火照暖力微，最喜甲丙同来，或火土重逢。

【癸未时】月时丑未互冲，未中乙丁皆伤，癸水通根于丑，冬木以印为忌，盖水多则木必受冻，木冻则生机尽灭，故喜厚土以制水，本身太弱，？不可无带火之木为助。

【甲申时】甲乙？排，其根不载于地，月时丑申，金水得气归垣，以休囚之木，见此寒金？水，得母成为忘形，所喜干有丙戊，支有寅巳等字，挽狂澜于既到，则木之元气充实矣，枝叶向荣矣。

【乙酉时】酉丑半会金局，促成？乙之截脚，金刚木缺，由此可见，冬月之金，本非当令，为其转辗生水，故有金多不能克木之说也，此造日元太衰，原不堪金之摧残，火乃调候之真神，制金护身之宝筏，允宜重重见之，至于木之劫比，亦以多助为美。

【丙戌时】乙日丑月，木之根气虚脱，时落丙戌，财赖伤助？旺，冬月乙木，原不以劫比帮身为重，尤以旺火调候为先，身弱有火，？可转弱为强，但此造总喜寅卯坐支，方见精彩。

【丁亥时】亥为木之长生，日元弱而不弱，亥丑均含水气，时干一点丁火，力微无补于暖，是乙木寒湿有余，喜厚土以去水之病，带火之木以固身之本，再见一派水木，虽多奚益哉。

丙日丑月

【戊子时】季冬丙火。进气二阳，较初冬仲冬为有力，月时子丑？合，时干戊土高透，食伤并见，火气尽泄于土，若无通根巳午之火，断难其生旺，既以土为病，木印乃疗病之神，毫无疑矣。

【己丑时】时逢己丑，伤官并见，丑中癸辛同宫，气亦生旺，土金水相生有情，独弃日元丙火于孤立，是不应旺者而旺，失之于偏，应旺不旺，失之于昌，救其弊，惟有木印火比？神以调和。

【庚寅时】丙火长生于寅，月丑土来金生，身旺而财星亦旺，书云，身旺见财，其财得为我用，身弱逢财，其财反来克身，？妙时上庚金，赖寅中丙火以暖之，如天干有水透出，则当舍财而从官杀，

【辛卯时】丙日丑提，火泄于土，时逢辛卯，金来克木，比印皆损，日元羸弱，如能支见印，火比，则以食伤生财为用，否则总以帮身为宜也。

【壬辰时】月提丑土，时支辰土，望之似土旺，？知辰系水之库地，丑中辛癸相生，水有金生，加之一壬透于时干，日元丙火，几被水制殆尽，如干支再来金水，助其旺势，惟有作从杀论。

【癸巳时】丙火归禄于巳，日元通根有气，巳中庚金，以有丙火之制，其财？全，丑中癸水透干，官星独发而清，身旺用官宜矣，用在官星，忌有壬杀来混，独喜庚辛之生，一见戊己杂出，谓之破格。

【甲午时】丙见午火，羊刃之位，一甲透时，帮身为旺，月提丑土伤官，身旺泄之有情，书云，身旺者宜克宜泄，惟用在泄神，不应再见水之克神，用在克神，自不应再见泄神，克泄不能并用，择一可耳。

【乙未时】月丑时未，杂气丑冲，未中乙丁，因冲而丙火根去，徒？时干乙印生身，力量微弱，而未？土，得时当令，？损丙火之气，宜有木印佩之，劫比助之，身主始得健朗。

【丙申时】？丙虚透干头，申财有丑之生，金旺火弱，日元根浅，急宜注意者，要先固其本，既病身弱，当进参燕补之，参燕者，木火也。

【丁酉时】丙丁虚露无根，丑酉会金而得地，身弱财旺，显而？见，深冬土旺，金亦随土而张，非似仲冬水旺泄金可比，日元过弱，无须土之通关，祇要有通根之劫比为助。木印为生，斯可矣，水乃去火之神，身弱尤忌见之。

【戊戌时】一火三土，日元之英华泄尽，伤食迭见，身弱不言而喻，戌中一点丁火，又被丑中癸水暗伤，丙己孤立，土已成象，非有木印为助，安能解围，如再见戊己丑辰等字，格局变成从儿。

【己亥时】月提丑土，透于时干，伤官极旺，亥丑中壬癸同？，官杀相混，土水夹杂，气势浊而不清，日元丙火，经此克泄，又安望其地位巩固耶，妙在亥中藏甲，印绶逢生，聊可补身弱于万一，所喜重见火比，？透木印，我得从容而胜任克泄矣。

丁日丑月

【庚子时】十二月丁火，位居养地，其气酝酿，有乘时待旺之象，月提丑土，丑中辛癸同宫，金水之气旺于土，时逢庚子，子丑成北方一气，丁火为水所困，微弱极矣，甲印为救丁之正用，且为泄水之真神，允宜多见为佳，巳午劫比，亦喜齐来。

【辛丑时】日元丁火孤立，时辛？归丑土，是名财星得库，丑中辛癸同宫，金水之气偏旺，但以丑土？见，水浊不清，徒成湿泥之象，既以土金水为病，又不能从财杀，惟以火比木印，多多益善。

【壬寅时】丁火气泄于月提丑土，而时壬透干，丁壬化木未成，妙在时支寅木，丁火遂以通根，书云，支有寅木，冬生不惧水，如见土而又？见金，应以食神生财为用。

【癸卯时】癸水七杀之气泄于卯，而丑被卯木所制，卯中乙木虽柔，可以刳羊解牛，日元丁火，赖时支一印，有衰而不穷之象，惟乙为阴木，还不如甲木引丁之有力，再见庚财高透，格局臻于全美矣。

【甲辰时】时甲引丁为喜，辰丑泄火为忌，去病莫如得寅，则可去其寒湿之土，而生垂绝之火，如柱中迭逢木印，祇要金财得所，反成有用之材，土多可作食伤生财格论。

【乙巳时】巳丑拱金，并非似巳酉或酉丑之可会，所以时支巳火，仍？失其火之真气，而时干一木，被火邀而近之，身旺可知，月提丑土，妙在辛癸？藏，财杀有气，如水木？透，我得舍印而用杀矣。

【丙午时】丁火日元，得禄于午，时干丙火，又？见刃于午，身主可谓旺矣，月令丑土，妙在金水润湿，可泄旺火之气，如有金透干头，用在土金，格取食神生财，如壬水得见，水火之情通矣，当以用官为贵。

【丁未时】丑未一冲，土以冲而愈旺，？丁通根于未，本身亦云有根，如四柱多见辰戌丑未等字，是名聚库，祇要我儿又生儿，如从儿不成，徒见一派土者，用甲疏之可也。

【戊申时】月令丑土，时值戊申，乃身弱伤旺之象，日元丁火，几如一灯之已成余烬，非添以膏油，焉望？明，木印为丁之嫡母，柱中岂可无之，有木则土病自去，身主自旺，如乏印而有水杂出，土水混浊难清，其为下命必矣。

【己酉时】酉丑会局，时己生金，财有食助，气通门户，日元丁火孤立，终为土金所困，财旺之造，原喜劫比为助，是名一神一用，乃以冬丁气弱，兼有己丑？土之泄，甲木尤要于火比，况丁火独喜甲引，火其次焉者也。

【庚戌时】丑戌皆土，一庚独透时干，土来生金，惟财独旺，丁火力弱，不能任财，急宜有甲木透干遂成庚甲劈引之用，既以比肩太少，扶阳未成，巳午重来最妙。

【辛亥时】时逢辛亥，金水同来，月提丑土，水旺则荡，日元丁火，几被金水包围，如再见财杀之神，则成水旺火灭之象，仍以木印火劫为最要之神。

戊日丑月

【壬子时】季冬戊土，其性外寒而内温，在此冰雪满地之候，万物收束之时，土脉最喜温暖，故有一阳高透，名为寒谷回春，戊日丑提，土虚而湿，时落壬子，有丑中辛癸之助其财，土愈被水所困，须有戌未之土以去湿，火印乃调候之真神，尤不可少。

【癸丑时】月时？丑帮身，诂知丑属湿土，冬戊见之非宜，而丑中辛癸同宫，透癸则水寒益增，而日元之生机愈促，火为暖土之神，土为去水之药，不嫌忌多，独患其少。

【甲寅时】季冬气进二阳，火气渐苏，戊土长生于寅，丙戊印比藏根，时干甲木，又？通根于寅，明杀生暗印，若丙丁之元神，再透干头，得见一壬或一癸，反作上命。

【乙卯时】戊日丑提，通根而不以旺言，时上乙木得禄于卯，卯丑紧制，而土根拔，官星虽清，无如身不能任，故不论木强土弱，其为寒土寒木，显而？见，火印调候，为必需之神，泄木生土，又为旋乾转坤之字，跂予望焉。

【丙辰时】戊逢丑辰，劫比同来，日元不弱，时维深冬，寒气未解，丑辰中分藏辛癸，皆属湿泥，？足以培土之根，适足以寒土之性，而时干丙火，坐下泄地，一点阳和之气，又被吸收殆尽，此系用神无力，须有木火助之，格取杀印相生。

【丁巳时】时落丁巳，土赖得暖，有寒谷回春之象，时支巳火归禄，印比同藏，戊不乏生机矣，凡冬土最喜坐下火地，而最忌亥申等字破之，今以火多水少，故虽丑藏癸水，亦无大碍，若有木生印，？见生色。

【戊午时】天干戊土？配，通根于时支之午，日元根深蒂固，午为戊土之阳刃，其气极壮，月提丑土，以有午来照暖，寒而不寒，土气已实，喜有甲木出干疏之，如见丙丁杂出，反喜壬癸调济。

【己未时】戊日丑月，时逢己未，重重劫比，块然？动之象，冬土虽虚，党众转实，火为解寒之神，喜于柱中见之，如干支？见四库，而无金水木透干逆气者，作稼穡格论。

【庚申时】戊？丑提，寒土也，时落庚申，食神之气极旺，丑申中皆藏水，寒金冻水，相继齐来，使日元高亢之戊，变成湿泥，喜有火制金，有土帮身，火土重见，土自病去，而发荣矣。

【辛酉时】月时酉丑会金，劫化为伤，不应会而会之，是为无情，时干一辛高透，助长泄气，日元戊土，愈觉颓唐？振，以金旺为病，急宜佩印以药之，重土以补之，如再见壬癸亥子等字，则金泄于水，格取二人同心，则从财是也。

【壬戌时】日元戊土见丑戌，戌中藏丁，而寒土得以温暖，时干壬水高透，以坐下比肩之地，财星终被夺去，所喜冬土怕寒，去壬反妙，柱中土气厚实，须有木来疏之，乏木则土顽不？，？见火透照暖，益觉天衣无缝矣。

【癸亥时】支见亥丑干透癸水，即可作亥子丑北方一气看，日元戊土，见洋洋旺水，化为湿泥，绝无生气，除非有戊戌丙寅等字，方可挽此既倒之狂澜，否则须有壬癸申子等神，再来干支，格成从财。

己日丑月

【甲子时】丑月己土，纵在土旺用事，亦不多生气，而以金水为忌，按子时虽与丑合，但总水之成分多，土之作用少，甲虽与己合，亦随？随冻，全凭丙火太阳当空，将萧索之环境，改为融化，则土与水木，均有生机矣。

【乙丑时】丑月丑时，己土一再投墓，其气滞而不？，一片冰天雪？（？），时上乙木，似乎一草一木，点缀其间，究竟看不到任何生意，惟有干支之中，再见木火，则如岁寒之友，一时绚烂，亦未尝不可用杀，金水总属大忌。

【丙寅时】丑月己土，日元投墓，所谓少年不发库中人是也，时值丙寅，冬土得火而融，旺土亦以寅木而有生意，不宜再见金水，以勉木火受制，不能发挥效用，尤怕壬水申金，故若壬申俱备，福禄如一现昙花。

【丁卯时】季冬之土，即当分亦不能显其本能，兹有丁火生之，卯木生起丁火，偏官与偏印相生，固有为之造，年月还须木火并助，不可柱有金水，以为之梗，？以丁火卯木，原非生旺耳。

【戊辰时】己土生于丑月，如在小寒后十二天之外，则正土旺用事，不必戊辰劫财之助，惟在大寒未交三天以前，尚非土旺，则戊土可以为用，然辰为水库，必有丙丁透干，则戊己有力，大忌见木，金亦弗宜。

【己巳时】三冬己土，？要生扶，己巳时元，似可相生为助，然因巳丑会半金局，以泄入墓之己土，故丙丁之生，最为迫切而需要，金水木削弱己土？量，少见不妨，多见非宜。

【庚午时】以丑月入墓之己土，得午火枭印日禄之相生，固具相济相成之妙，但午火亦墓于丑，不啻镜花水月，必须岁月之上，有火有木，方切实际，否则即行火运，亦愈掬水月在乎，一时欢喜而已。

【辛未时】丑月而遇未时，丑未对冲，墓库大抵宜冲，因之己土日元，便非少年不发库中之人？，且因地气冲动，比肩为助，不愁辛金食神泄气，惟若四柱再有阴水及火，则身财尤为美备矣。

【壬申时】季冬休囚之己土，金水？所弗喜，况以壬之阳水，下坐申位长生乎，即不将土冲刷无余，亦必将己土冻结，祇可弃命相从，则以余柱不见火土为的，如透火土，反感财重身轻。

【癸酉时】己土日主，时逢癸酉，酉丑半会金局，以生癸水，成食神之生财，而已土力薄矣，经谓食神身旺则喜财，身弱则喜印，矧在寒冬，火不可少，故以丙透为贵，透丁须有木以生之，亦不失荣华之命。

【甲戌时】甲与己合，所谓合官星不为贵，时为戌土火库，以温暖其己土，生意自足，得火而有甲木之生，定必权高位重，倘见庚金，潦倒局促矣，苟逢寅午以会局，或得未土而三刑，皆能焕发。

【乙亥时】休囚之己土，时逢乙亥财杀，？可从杀弃命，切忌火土透出，以致弃而？尽，若见金，七杀之力减削，除非年月皆火，则杀印相生，亦清纯可贵之命。

庚日丑月

【丙子时】庚金生于丑月，虽云土旺，终是寒土，而时元又？子水，则水愈寒而金愈？矣，丙火七杀透时，足以生土散寒，应取为用，惟尚宜木以辅之，或者支有寅木，方为尽善，不可见土以晦火见金以生水，须细参之。

【丁丑时】庚金日干，生丑月丑时，丑为庚金之墓库，且寒土不能生，故纵再见戊己透露，亦势趋埋金，好在丁火高透，俾土金温暖，惟丁亦墓于丑，犹如？中余烬，年月有木，则为贵格，土金水三者，切忌重见。

【戊寅时】丑月库中之金，毫无生气可言，喜戊土之相生，环境稍变，好在戊坐于寅，印？长生，而寅中藏丙，暗中生戊暖庚，亦非无补，然与其弥补于暗中，终不及天干火透之为？佳耳，若用取印绶，甲木忌见，火不怕重。

【己卯时】庚生丑月，丑中己土透露，庚金得其生气，但在岁杪严寒之候，金水大忌，寒土亦非有用，至于卯木之财，等于疣赘，唯有干上见火，乃木以生火，而火则生土？金，犹奕者只争一子，使满盘死局，变成节节相生矣。

【庚辰时】冬月庚金，无从旺之理，即如此条，天干？庚，地支辰丑，一派土金，倘余柱再见土金，不杂财官，似可从旺，？知辰丑之土，其性阴湿，皆？足以生金，而入墓之金，何能从旺，是须木火并见，使寒？之土金，顿呈活气，始为佳耳。

【辛巳时】庚金生于丑月，为湿土所包，块然凝结，无以自显其材性，兹则时逢辛巳，劫财助之，长生资之，尤妙巳为七杀，火土相生相克，综合一体之中矣，如能丙再透干，而点缀一些之木，？无间言矣。

【壬午时】季冬之庚，虽在土旺而效用不着，故庚墓于丑，犹石？之无生育也，不应再来壬水，以增进寒水之气，致土金愈形确磊可憎，尚幸时？午火，差补造化之功，但火力微而无根，不得木终为下格。

【癸未时】庚生丑月墓库之地，即少年不发库中之人是也，妙乎时逢未土，与丑交冲，不独墓库冲开，且土冲而动，动则变化而能生金矣。尚嫌霜雪之癸水增寒，故以未中所藏之乙丁透为上。

【甲申时】丑月入墓之庚金，然得禄于时元之申，势力仍非强劲，甲木自绝于申，不殊朽木，所以金木皆无力量，而木尤弱，若以水生木，则金水愈其寒？，必须干头有火，而地支益以寅卯通甲之根，始是上命。

【乙酉时】以投墓之庚，而值羊刃旺气之酉时，气势可以一振，然以无力之乙木财星相就未能充分以养命，故须支见寅卯，干头有火，庶乙木财星通根，而

回春寒谷矣，如有未土尤妙，盖未中藏乙以帮财，藏丁以温暖木，藏己以植乙生庚也。

【丙戌时】寒？之庚金，得戌时火库生之，？带使丑土印绶，亦有生气，况丙火太阳空，不殊献曝负暄之妙，若己土旺用事，则火晦其火，制土生火之财星，为四柱所不可少，惟天干阳木胜于阴木，而地支则寅卯皆宜，因寅戌会局，卯戌互合故耳。

【丁亥时】庚日亥时，食神盗气，月支在丑，党于北方水位，又拱子水，仅有一位丁火官星，？足与水相济，最妙亥中甲木财透，财生官，官生印，印生身，而其作用，则庚劈甲，甲生丁，丁炼庚，成为十足高贵之命矣，不透甲，亦要木火相生。

辛日丑月

【戊子时】辛金生于丑月，己土枭印司权之日较多，时逢戊子，戊又正印，生气不薄，何妨子水食神，以泄辛金之秀，然而时序严寒，不有丙丁之出干，终觉索然无生气，但见丁火，还须有木生之，不及天然之丙火为高，金水二者，宁可相逢。

【己丑时】丑月辛金，土旺金相，时再己丑，土厚金埋矣，以土为病，以木为弱，但甲木畏己合，远逊乙木，倘能？坐寅而见丙，或月透丁火，日坐卯木，虽非上选之根，亦不属于中下。

【庚寅时】辛生季冬，己土用事，辛金有根，益以时上庚金扶助，日元不弱，则时支寅木财星，允是命中瑰宝，盖？但疏土而养命有源，兼系火之长生，土暖金温矣，若再坐于巳火，或丙火透，定然门充驷马，富贵绝伦。

【辛卯时】丑月土旺用事，辛金不愁无气，时又逢辛，身旺足以任财，然而卯木无根，又受比肩挟制，最好有火制金，又日坐于亥未，庶几木气健全，寒冬转暖，顿呈繁华气象矣。

【壬辰时】丑月又值辰时，丑为北方，辰为水库，所以皆为湿土，辛金有埋没污浊之虑，时干见壬，似可荡涤泥土，显露辛金，奈以季冬之月，正值严寒，水土冻结，成为冰块，故必丙火祛寒以融化之，辅以疏土生火之寅卯，？其出色惊人。

【癸巳时】丑中藏己土辛金癸水，辛金生丑，癸水出干，虽不透己，而己在旺令，则土与金水无不下上之气相通，？喜巳火散寒，巳丑会而帮扶，苟生丙岁，则官星得禄为用，若无丙而坐子，则为食神得禄有气胜财官矣，然不问为食为官，木终所喜。

【甲午时】丑月天寒之节，虽云土旺金相，亦有寒土不生之虑，所以丑月辛日，喜有木火调和也，兹则时逢甲午，以疗水？金寒之病，如再年日坐亥，或干壬癸，是必富堪敌国，贵压百僚矣。

【乙未时】丑月未时，丑为金库藏辛，未为木库藏乙，以丑未之冲，辛日逢乙，乃是身旺财丰，库开必发之命，独忌见金，致比劫夺财，火则喜其温暖，水则喜其生木，但皆以少为贵耳。

【丙申时】寒？之辛金，时逢丙申，既喜丙之御寒，？宜申之扶助，但月支在丑，己土正旺，颇觉火力不强，是宜其余干支之中，配以木火，庶几无疵可求，即地支见寅巳，而犯刑冲，亦弗忌焉。

【丁酉时】辛日酉时，归禄通根，生当丑月，土旺用事，酉丑会局，以助辛金，确乎生旺，？喜丁火之透，以去萧索之气，寒土暖而能生，？金温而耀彩，如再有木生丁，断无不发，独忌阴水，土金亦非所需。

【戊戌时】辛金而天干见戊，地支月丑时戌，重重印绶，有慈母害子之嫌，是必甲木制戊，并须日坐于亥者，方成有病有药之佳造，若无甲亥？者，则必生性顽愚，终身？苦无疑。

【己亥时】月令丑中己土透出，以生辛金，日元可谓生旺，时？于亥，虽有淘金涮土之功，而亦增其寒？为嫌，所以余柱必须有火济之，而阴火？宜有木，否则不及丙火太阳之有效也，土非所宜，金亦不喜。

壬日丑月

【庚子时】壬水日干，生于丑月，壬水之气衰退，然因时逢庚子，印绶劫刃生扶，仍？失为生旺，虽子与丑合，或己土旺用事，究以寒湿之土，有何效用，故余柱见官杀之土，还不如财星之火，以土有生金之弊，而火则生土祛寒也，甲寅阳木，亦可配合。

【辛丑时】壬日而生丑月丑时，衰地重逢，土多而旺，丑中藏辛，透而生壬，遂不以土重为虑，惟一派阴寒水湿，必得木火抒配，庶木既生火，而又疏土，火与水济，且暖土金，如单见一丙或丁，皆以合而牵掣，还须支有寅巳或午火耳。

【壬寅时】壬水生于季冬，盛极而衰，但因壬日壬时，同类有助，并不身弱，时落于寅，寅虽壬水之病地，却又为火之长生，而土附焉，严寒之际，水土凝结成冰，固宜寅木生火疏土泄水为用。若能甲丙出干？妙。

【癸卯时】丑月衰地之壬，土旺用事，时逢癸卯，喜癸水之帮身，卯木之制土，但严寒之季冬，苟无温暖之火，则一切的一切，无不生气索然，故喜干见丙丁，按丙年必辛月，丁年则癸月，犹非十全，不若甲年丁月，支有寅午或戌，为最上乘。

【甲辰时】壬日丑月，土旺而壬水不强，时逢甲辰，辰党于子申则水旺，党于四库则土强，今在丑月，土旺用事，则官杀自较强盛，即甲透疏土，最妙日坐于寅，食神得禄，次则配之以火，以缓土木之冲亦贵。

【乙巳时】丑月土旺，然寒土不生，壬水生此，并不感觉克气之深，时？乙巳，乙木生起坐下之巳火，巳火生起当旺之官星，壬水转弱，究因巳丑会局，寓印绶于财官之间，遂全中和之妙用，所以其它干支，不论五行，皆非绝对有犯，但教不偏不倚，终是妙命。

【丙午时】季冬丑月之壬，水土皆有冻结之象，凡物之温度，达到冰点，即无生气，而呈死象，所以丙午之火，需要极矣，？以丙为太阳，下坐午之旺乡，光天化日，四无纤云，？合五行，生气勃如矣，此条见水固忌，见土晦火亦怕，最妙金水调和，定必富有金谷。

【丁未时】壬水而逢丑月未时，官多化杀，土旺为嫌，丁虽合壬，而有资土之弊，宜乎透乙值卯，以克敦阜之气，并作丁火正财之根，次则配合一点之金，俾衰地之壬水，气势一扬，因而脉络贯通，无所障碍矣。

【戊申时】丑月土旺用事，然金水尚有余气，故壬水生此，衰而不绝，时逢戊申，申为壬水之长生，承戊土之资，成杀印相生之格，惜乎时令关系，寒土之生殖力不强，故当以火辅之，以木驭之，金与水土，至多祇可点缀一二，多则不取。

【己酉时】丑月中藏己土，透出时干，为壬水之正气官星，时支值酉，酉丑会局，以成正官正印相生，非有丁或午，即使清正可风，亦然弗发，必须有火，庶乎高贵可跻，大怕乙木克己土，卯木冲酉金，则为伪君子矣。

【庚戌时】月之丑土，时逢戌土，土旺用事，壬水受制，如在时干透庚，承厚土而生衰水，但金寒水冷，堕指？肤，令人望而生畏，故要木火配合，使凝寒瑟缩之气，消化于无形则善矣。

【辛亥时】严寒之壬水，虽生于丑月衰地，却又得禄于时支之亥，且丑中之辛，露干生之，壬水甚旺，仅耳寒？而少活力，如有丙丁，则为辛壬合而牵绊，见巳则有亥冲，唯其支有午寅，然后丙丁出干，虽合无忧矣。

癸日丑月

【壬子时】癸水生于丑月，虽则土旺，而水有余气，再见壬子时，助水增寒，致丑土几被寒流所卷，必得有土出干，以镇其水，？要丙火太阳，生土散寒，如有戊土制壬，则丁亦可用，见木必须有火，否则弱土？伤矣。

【癸丑时】日时皆癸，月时均丑，？水？土，似乎身杀？停，然而水土皆互凝冻结，非得火透天干，必致体用不分，有火然后水之体，土之用，不致混矣，如干头仅见一火，还且生火之木，弥缝缺陷。

【甲寅时】癸生丑月，土旺用事，时？甲寅，伤官假杀为权，然木多于土，制杀太过为嫌，所以其余干支，定要有火，则财星得甲寅之生，制土之力量以泄，寒？之水土，顿呈活泼，否则戊己出干亦可，盖有寅中丙火，暗中生暖也。

【乙卯时】丑月土令之癸，终非生旺之象，时为乙卯，食神通根，虽有制杀之用，亦有泄水之弊，况以一土而遇二木，受制不无过分，第一须金制木生水，其次须火生土，方能日元有气，而七杀乃可用。

【丙辰时】季冬寒？之癸水，原要丙火太阳，始得寒冰冻解，月令在丑，土旺用事，时再逢辰，未免土重，况有丙火生之耶，所以不可再有火土，否则身弱太过，最好印绶与食伤并见，透庚辛而坐寅卯，则无懈可击矣。

【丁巳时】癸日丁巳，为时上偏财，月令之丑土当旺，时支在巳，虽亦为财，与丑会金局，以生癸水，则财杀印相生有情，似无轩輊，然丁火无根，故须有木，但本来制杀，己土要透，否则非全美之命。

【戊午时】癸水见戊土五合，但生季冬，一则寒水之际，再则土旺之时，决难化火，但因时上之午，生起旺土，癸水纵不熬干，殊觉无力，且丑藏辛癸。又不能弃命相从，是宜金以生水，木以克土，二者缺一，即非好命。

【己未时】癸日而月令在丑，时为己未，旺土重迭，杀重身轻，但丑月癸水，不能弃命从杀，然则奈何，是宜以金生水则旺土之气亦疏，以木制土，而暗藏之火以发，况丑未本冲，暗火容？引出，八字生温矣，

【庚申时】丑月土旺金相，癸水而遇庚申时，印绶太强，旺土不旺，弱水不弱，祇因时屈寒冬，难免金寒水冷，故宜有力之火，则？但寒冷无虑，且以抑制太过之金，生起阴寒之杀，？受裨益矣。

【辛酉时】丑月酉时，酉丑会局，辛金透干，以生日元之癸，？但金多水浊，？且水冷金寒，以金为病，以火为药，但如丙巳阳火，则丙被辛合，巳会金局，有损无益，祇有丁午阴火，再得木生乃佳。

【壬戌时】丑月戌时，官杀杂见，日干之癸，不胜旺土来侵，则时上壬水帮身，似无不可，但严寒？冽，不论阴水阳水，均难免于凝冰，故必金火？见，则水与土无不融化，并得生生之气矣。

【癸亥时】癸水而生丑月亥时，亥丑拱子，即无时干癸助，己属生旺非常，但癸水成润下之格，母多不发者，因其天寒地冻，水不通流也，故若亥中之甲木出干，再能得见寅卯午未等字，则发无止境矣。

《八字提要》

韦千里著

目录

- 寅月
- 卯月
- 辰月
- 巳月
- 午月
- 未月
- 申月
- 酉月
- 戌月
- 亥月
- 子月
- 丑月